

Лексические нормы русского языка

Алдохина Н.Г.
учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ №11 п. Новый Ургал

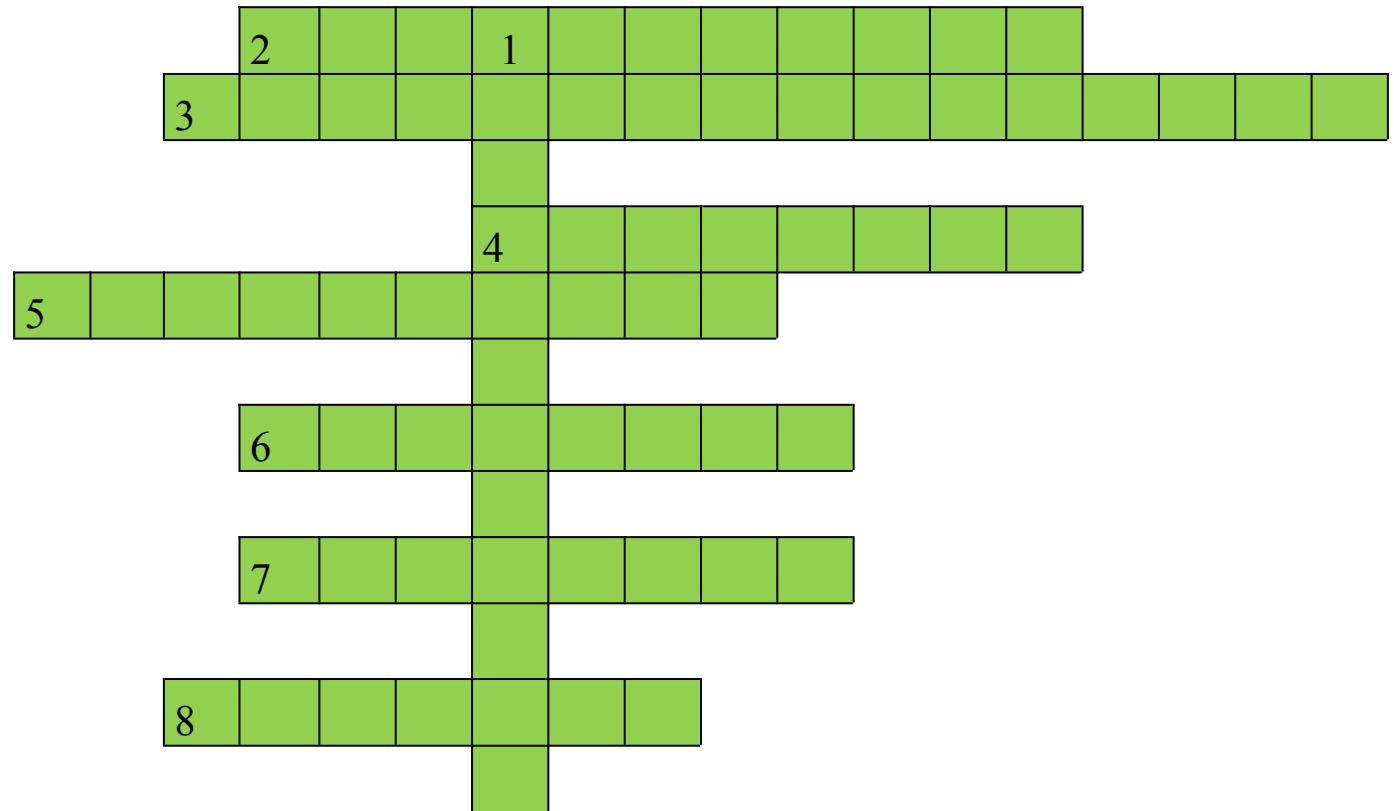
Вернейший способ узнать человека –
его умственное развитие, его
моральный облик, его характер –
прислушаться к тому, как он говорит.

Д.С.Лихачёв



Лексические нормы – это...

1) правильность выбора слова;
2) уместность его
использования в
общепринятых в языке
сочетаниях.



2 л

3 е

к

с

5 и

6 к о

6

л

7

о

г

8 и

я

д и а л е к т и з м ы

3

е

к

т

и

з

м

ы

к

с

5

и

к

6

о

л

7

о

г

8

и

я

д и а л е к т и з м ы
п р о ф е с с и о н а л и з м ы

к

с

5

и

6

к

о

7

л

о

8

г

и

я

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | д | и | а | л | е | к | т | и | з | м | ы | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| п | р | о | ф | е | с | с | и | о | н | а | л | и | з | м | ы | | | | | | | | | | | | | | |

к

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| с | и | н | о | н | и | м | ы |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

5

и

к

6

о

л

7

о

г

8

и

я

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | д | и | а | л | е | к | т | и | з | м | ы | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| п | р | о | ф | е | с | с | и | о | н | а | л | и | з | м | ы | | | | | | | | | | | | | | |

к

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | с | и | н | о | н | и | м | ы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| н | е | о | л | о | г | и | з | м | ы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

и

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | к | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | о | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

л

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | л | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | о | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

г

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | г | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | и | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

я

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | д | и | а | л | е | к | т | и | з | м | ы | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| п | р | о | ф | е | с | с | и | о | н | а | л | и | з | м | ы | | | | | | | | | | | | | | |

к

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | с | и | н | о | н | и | м | ы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| н | е | о | л | о | г | и | з | м | ы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

к

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | п | а | р | о | н | и | м | ы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

л

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 7 | | | | о | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

г

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 8 | | | | | и | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

я

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | д | и | а | л | е | к | т | и | з | м | ы | | | | |
| п | р | о | ф | е | с | с | и | о | н | а | л | и | з | м | ы |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| н | е | о | л | о | г | и | з | м | ы | н | и | м | ы |

1

H | e | o

Π α

1

a H

1

8

1

| | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | д | и | а | л | е | к | т | и | з | м | ы | | | | |
| п | р | о | ф | е | с | с | и | о | н | а | л | и | з | м | ы |

с и н о н и м а

н е о л о г и з м ы

п а р о н и м ы

а н т о н и м ы

О М О Н И М Ы

1

| № | Вид ошибки | Примеры |
|---|------------------------|--|
| 1 | Неразличение паронимов | <p>Адресант получил письмо на почте.</p> <p>Адресат – получатель. Адресант – отправитель.</p> |

Выберите одно из слов в скобках.

1 группа

(Отборный, отборочный) тур.

(Зрительные, зрительские)

апплодисменты.

(Искусно, искусственно) рисовать.

2 группа

(Экономика, экономия) времени.

(Одеть, надеть) пальто.

(Красочный, крашеный) пейзаж.

3 группа

(Звуковой, звучный) голос.

(Глинистый, глиняный) берег.

(Вековые, вечные) ценности.

Найдите предложения с ошибками в употреблении паронимов.

1 группа

Мы не можем обсуждать героиню за этот поступок.

Сегодня мы обсуждали план работы.

2 группа

Мы попали в затрудненное положение.

Дыхание стало затрудненным.

3 группа

Песочный пляж простирался на несколько километров.

Песочные часы используются и сейчас.

| № | Вид ошибки | Примеры |
|---|----------------------------|---|
| 1 | | |
| 2 | Лексическая несочетаемость | <p>Верить в <u>неминуемую</u> победу (слово <u>неминуемый</u> близко по значению к слову <u>неизбежный</u>, но сочетается с чем-то нежелательным, следовало сказать: верить в <u>неизбежную</u> победу).</p> <p>Ужасно красивый костюм (слово <u>ужасный</u> употребляется в значении очень плохой, правильнее сказать: очень красивый костюм).</p> <p>Запомните: иметь значение, играть роль.</p> |

Исправьте ошибки, вызванные нарушением лексической сочетаемости.

1 группа

1. Тут он неуклюжим движением руки уронил вазу.

2. Я ехал долго, не встречая никаких примет жилья.

2 группа

3. Желание сделать рекорд заставляло его много тренироваться.

4. Эта встреча играла в моей жизни большое значение.

3 группа

5. Необходимо много читать, чтобы повышать свой кругозор.

6. Дети страшно обрадовались.



Выберите нужное слово.

Дружба (сильная, крепкая).

Приходить в (ярость, радость).

Высказать (мнение, вопрос).

| № | Вид ошибки | Примеры |
|---|--|---|
| 1 | | |
| 2 | | |
| 3 | Ошибкачное употребление иноязычных слов | <p>Сережа во всем имитировал старшего брата. (<i>неудачно употреблено слово <u>имитировал</u>- его следует заменить русским <u>подражает</u>)</i> Сережа во всем подражает старшему брату.</p> |

Подберите русские синонимы к иноязычным словам.

вердикт -

пунктуальный -

реставрация -

корректный-

коммуникабельный-

Подберите русские синонимы к иноязычным словам.

вердикт - решение

пунктуальный

реставрация

корректный

коммуникабельный

**Подберите русские
синонимы к иноязычным
словам.**

вердикт - решение

пунктуальный - точный

реставрация

корректный

коммуникабельный

**Подберите русские
синонимы к иноязычным
словам.**

вердикт - решение

пунктуальный - точный

реставрация - восстановление

корректный

коммуникабельный

Подберите русские синонимы к иноязычным словам.

вердикт - решение

пунктуальный - точный

реставрация - восстановление

***корректный – тактичный, вежливый
коммуникабельный***

Подберите русские синонимы к иноязычным словам.

вердикт - решение

пунктуальный - точный

реставрация - восстановление

корректный – тактичный , вежливый

коммуникабельный - общительный

Исправьте лексические ошибки.

1 группа

Во время интервала между уроками в аудиторию вошёл преподаватель.

2 группа

В этом тексте выступления много дефектов.

3 группа

Мальчик сложил в пенал свои школьные аксессуары.

| № | Вид ошибки | Примеры |
|---|---|---|
| 1 | | |
| 2 | | |
| 3 | | |
| 4 | Тавтология- употребление рядом или близко находящихся однокоренных слов, плеоназм- (лишнее слово) повторение близких по смыслу слов. | <p>Она сидела, <u>облокотившись</u> <u>локтями</u> о стол.(Употребление однокоренных слов)</p> <p>У ворот стоял <u>пожилой</u> старик. (Слово <u>пожилой</u> лишнее по смыслу)</p> |

Устраните лексические ошибки.

1 группа

1.Мы поражались его поразительной памяти.

2.Подруга долго не возвращала мне книгу обратно.

2 группа

3.Я не успел закончить до конца эту работу.

4.Это очень прекрасный материал для доклада.

3 группа

5.В дороге Гринева и Савельича застал снежный буран.

6.Всадники приближались ближе к деревне.

I группа.

**Ликвидируйте плеоназмы,
тавтологию.**

**Написать свою автобиографию; в марте
месяце; например, приведем такой
пример; закономерно вытекает
закономерность; трудоемкий труд;
ценные сокровища; можно спросить
вопрос; возобновить вновь; темный мрак;
в конечном итоге; ледяной айсберг.**

2 группа.

Найдите в предложениях ошибки, связанные с употреблением паронимов, исправьте их.

- 1. Свернув у огромного валуна, мы прошли по открытой каменной долине к устью реки.**
- 2. Мы не заметили, как поднялся ветер и по небу поползла темная дождливая туча.**
- 3. Учиться в университете нелегко — за короткое время нужно освоить большое количество нового материала.**
- 4. Множество фактов: климатические и температурные условия, сроки обработки, характер освещения — влияют на развитие растений.**
- 5. Между ними установились доверчивые отношения.**

З группа.

Отредактируйте текст, устранив речевые ошибки.

"В голове у него созрел план поимки хищника. Вечером, взяв с собой капкан, он отправился к ущелью. Он шел, оглядывая по сторонам, но вокруг никого не было. Он поставил капкан и положил приманку. Утром он осторожно подобрался к ущелью, высунул из-за камня ружье, и его глаза на долю секунды встретились с глазами хищника. Он сидел рядом с капканом, а возле него лежала перекусенная веревка". (текст об охотнике и барсе)

**Когда ты хочешь молвить слово,
Мой друг, подумай, не спеши:
Оно бывает то свинцово,
То рождено теплом души.
Оно то жаворонком в выси,
То медью траурной поет,
Покуда слово сам не взвесил,
Не выпускай его в полет.
Им можно радости прибавить
И ядом радость отравить.
Им можно лед зимой расплавить,
И камень в крошку превратить.
Оно ограбит иль одарит,
Пусть ненароком, пусть любя,
Подумай, как бы не ударить.
Того, кто слушает тебя.
Солоухин)**

(В.

