

# Фольклор и быт России 17-го века.

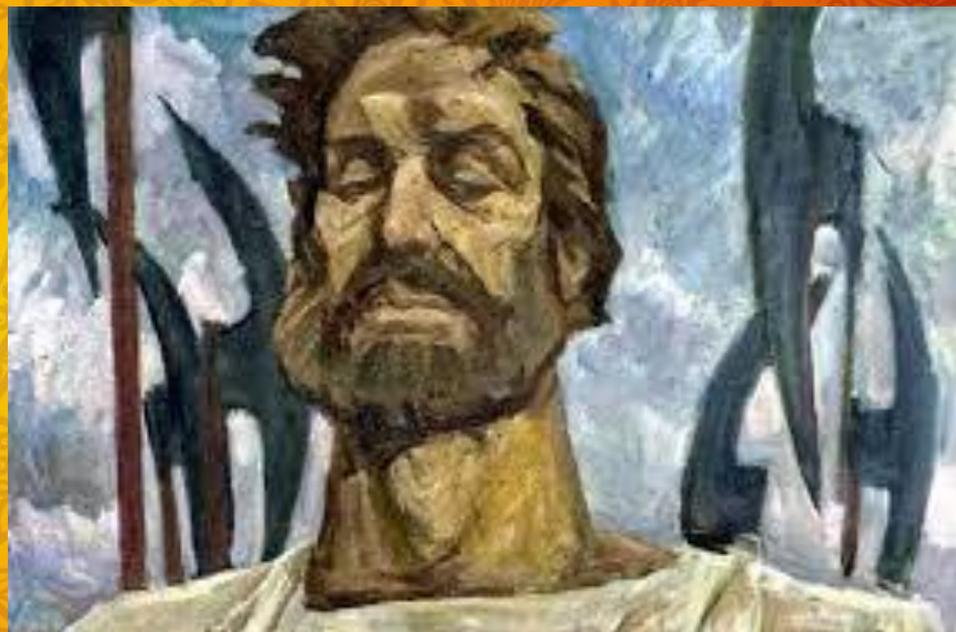
---

Презентацию подготовил:

Медведкин Никита

# Фольклор

*Появляются первые сборники пословиц, многие из которых дожили до нашего времени. Широко распространены легенды, песни, сказания. Одним из любимых героев их становится Степан Разин, который наделяется богатырскими чертами*



Иногда фольклорные припоминания организуют все изложение (как было, например, у автора повести о Горе-Злочасти), иногда разбросаны по тексту в виде отдельных художественных образов, изречений (как в городской сатире или в писаниях Аввакума), иногда слегка окрашивают литературный язык. Такое отражение устной поэзии в книжной литературе не было случайным явлением. Общественно-политическая борьба в течение всего *XVII* в. вела к росту значения средних классов русского общества, в быту которых фольклор сохранялся в это время в полной мере. Естественно, что литература, созданная в этой среде, не порывала связи с привычными формами художественного выражения. Гонения на скоморохов увели из центров на периферию профессионалов-исполнителей и создателей, но изгнать фольклор из быта не удалось

От второй половины *XVII* в., особенно от конца его, сохранилось несколько записей народных старин, пословиц и лирических песен. Такие записи поддерживали воздействие фольклора на книжную литературу. Особое развитие в *XVII* в. разнообразных видов повести, возможно, послужило стимулом для записи, в первую очередь, старин, которые напоминали своим содержанием историческую и авантюрную повесть. Из числа найденных в рукописях 25 текстов *XVII—XVIII* вв., на *XVII* век приходится пять записей былин; к ним могут быть присоединены еще четыре рукописных текста первой четверти *XVIII* в., представляющие копии более ранних записей. Судя по припискам владельцев рукописей и читателей, а, может быть, иногда и самих писцов, сборники, содержащие тексты старин, обращались главным образом среди городского среднего класса и грамотного крестьянства. Исследования

В текстах *XVII* в. известны следующие старины:

1) «Повесть о князе Владимире Киевском и о богатырях киевских и о Михаиле Потоке Ивановиче и царе Кашее Залатой арды»

2) отрывок из былины об Алеше Поповиче (рукопись Ф. Маслова);

3) былина о Ставре Годиновиче (рукописный столбец Прудице).



# Быт

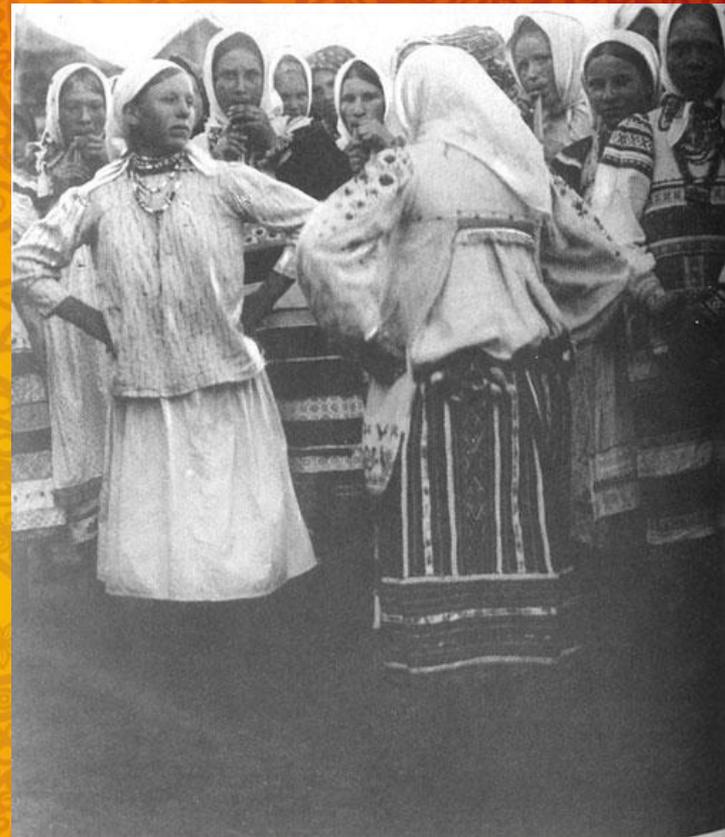
Даже самый устойчивый компонент жизни людей - быт, и тот испытал в *XVII* в. серьезные изменения. В небольшой степени у крестьян: по-прежнему большинство из них жили в избах, топившихся «по-черному», без трубы. Дым выходил через отверстие в крыше, поэтому стены были покрыты толстым слоем копоти и имели мрачный вид. В окнах - бычий пузырь вместо слюды или стекла, свет



Основная масса горожан тоже жила в простых бревенчатых избах, которые резко контрастировали с палатами знати. Хозяйство вели очень скромно, все в семье подчинялись хозяину. Так велел жить «Домострой» - свод житейских правил и традиционных норм того времени. Убранство в доме обычное: те же лавки вдоль стен, столы, шкафы. У более зажиточных - кресла, стулья и зеркала на западноевропейский манер. Именно здесь, в городе были сосредоточены декоративные ремесла, связанные с роскошью. Это и золотых дел мастера, - и литейщики, и сканщики, и чеканщики. Широчайшее распространение получают искусство живописной эмали, резьба по дереву, белокаменная резьба и изразцы. Богатые люди не скупятся на траты, чтобы подчеркнуть свою исключительность. Выделить ее из толпы и

# Одежда

Чаще всего, крестьяне одежду шили сами из холста, украшали вышивкой. Летом носили лапти, зимой - валенки.



Особой роскошью отличалось  
одеяние бояр. Огромные шубы,  
украшенные драгоценностями  
кафтаны из дорогой материи  
отличались особой красотой и  
великолепием, но были очень тяжелы  
и неудобны. Все это дополняли

высокие  
сапожки  
носимые



# Стол

Ели крестьяне в основном черный хлеб, горох, толокно, капусту, морковь и репу. По праздникам на столе появлялось мясо, рыба. Из питья - квас и пиво.

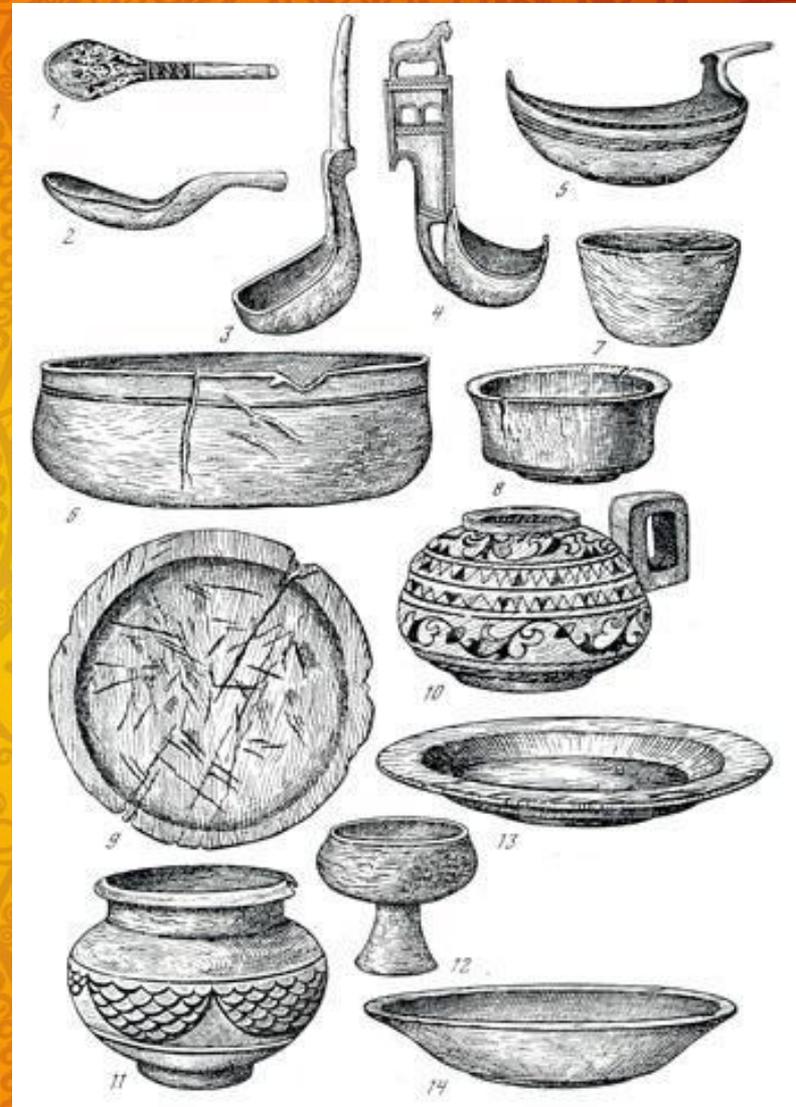


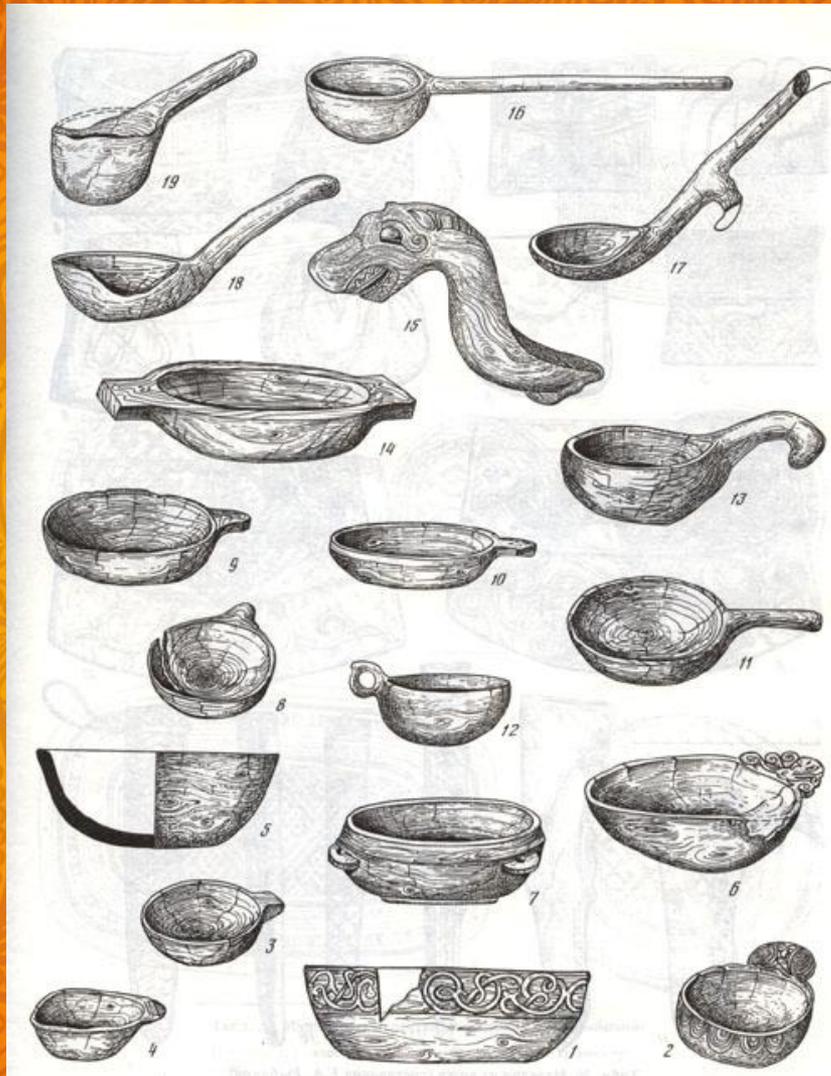
Еду в богатых домах подавали самую разнообразную, из мяса, рыбы, птицы. Ее сдабривали пряностями, солеными лимонами, которые привозили из Голландии. Это было большой роскошью, доступной лишь богатым людям, что не осталось незамеченным в народе: «Артамоны едят

ли  
Ас  
ви



Посуда и вся утварь  
были сделаны из  
дерева. Ели ложками  
из мисок и тарелей,  
пили из стаканов,  
ковшей, братин.  
Спали и сидели на  
деревянных лавках.  
Из мебели были еще  
коробья и сундуки,  
часто украшенные  
красочной  
росписью.





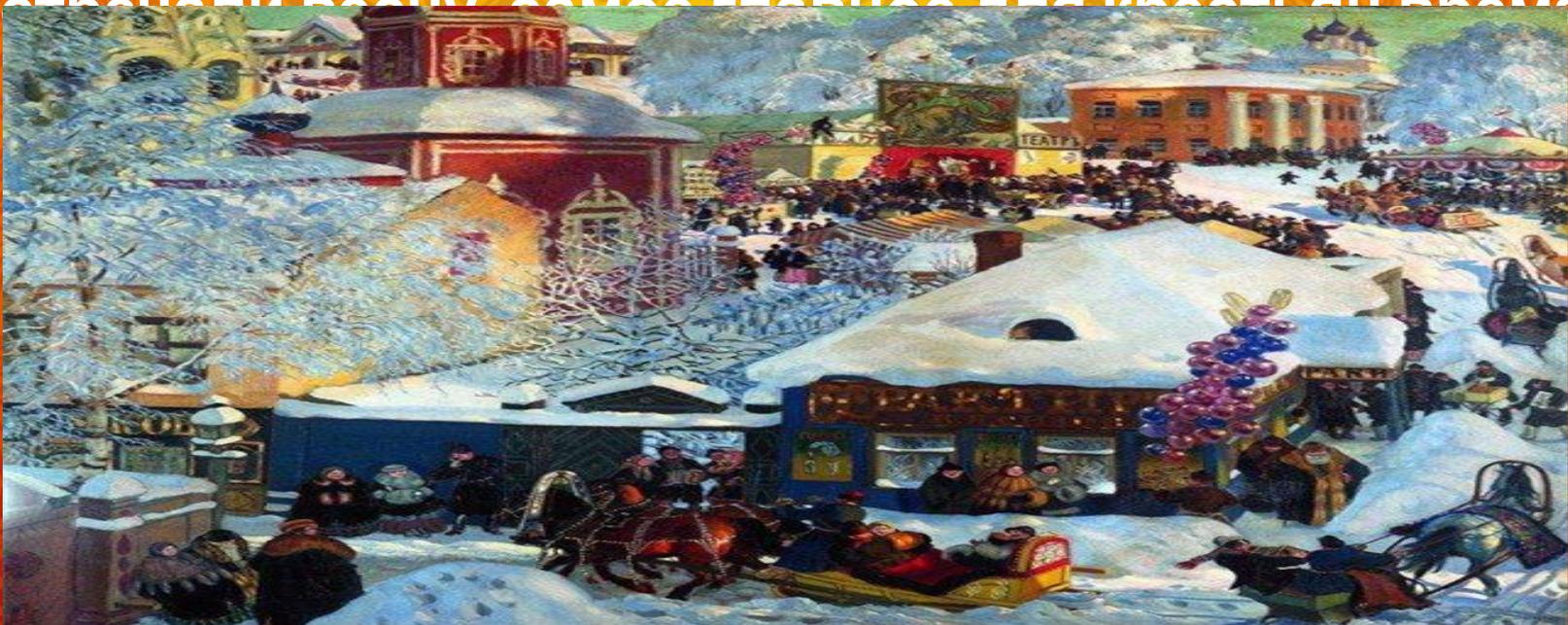
# Праздники

В крестьянском быту хронология брачных обрядов связана была с сельскохозяйственным календарем, древность которого проступала сквозь покров христианства. Даты брачного цикла группировались вокруг осени, между "бабьим летом" и осенним постом (от 15 ноября до 24

декабр  
Рождес  
начина



Одним из самых разгульных праздников на Руси считали Масленицу. Этот праздник сохранился еще со времен язычества. Церковь совместила Масленицу с кануном Великого поста. Этот праздник праздновали целую неделю. С понедельника масленичной недели начинали печь блины - главное угощение этого праздника. В последний день Масленицы, то есть в воскресенье было принято просить у всех прощение. И проходили проводы зимы. Таким образом, крестьяне



В  
В

На лето у населения Руси также выпадал ряд праздников. Самый известный и по сей день - праздник Ивана Купалы. Праздновался он 24 июня в канун христианского праздника Иоанна Предтечи. По вечерам в этот день разводились костры, и начинались увеселительные игры, как, например, прыжки через костер. По народным поверьям, купальная ночь - таинственное время: деревья переходят с места на место и разговаривают между собой шелестом листвы, река п... тым  
блеск... гору и  
устрои...

