



Клавдия Шульженко

Родилась 11 (24) марта 1906 года в Харькове (по другим источникам — в с. Гущевка Чигиринского уезда Киевской губернии (ныне село Витово Чигиринского района Черкасской области Украины) в семье бухгалтера Главного управления железной дороги Ивана Ивановича Шульженко. Исполнять народные песни Клавдия начала с конца 1920-х годов. Училась пению у Н. Л. Чемезова. В 1923 году она становится артисткой Харьковского театра драмы под руководством Н. Н. Синельникова. В том же 1923 году Клавдия Шульженко дебютировала как певица, исполнив романс «Звёзды на небе» в спектакле «Казнь». Летом 1925 года начала работать в Краснозаводском драматическом театре Харькова. В 1928 году состоялся певческий дебют Клавдии на сцене Мариинского театра в Ленинграде на концерте, посвящённом Дню печати.

В 1929-1942 годах — артистка Ленгосэстрады, работала солисткой джаз-оркестра под управлением Я. Б. Скоморовского. В январе 1929 года состоялся дебют в Московском мюзик-холле.

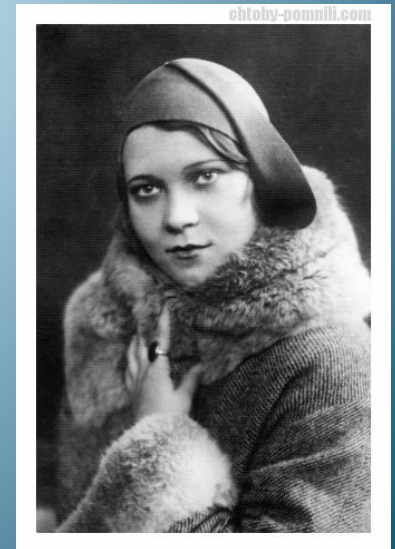
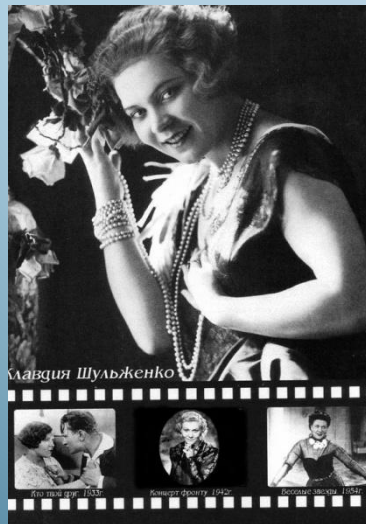


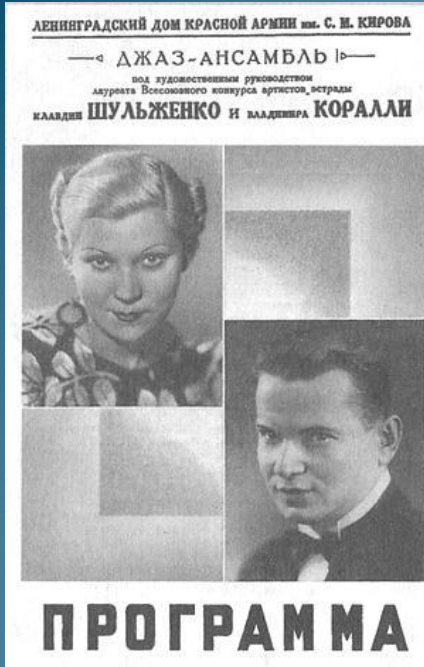
В октябре 1931 года в Ленинградском мюзик-холле состоялась премьера спектакля «Условно убитый», где Клавдия Шульженко сыграла роль Машеньки Фунтиковой. Музыка к этому спектаклю написал Дмитрий Шостакович, а за дирижёрским пультом стоял Исаак Дунаевский.

В 1934 году К. Шульженко снялась в кинофильме режиссёра М. А. Авербаха «Кто твой друг?» в роли Веры.

В 1936 году были сделаны её первые граммофонные записи.

Осенью 1939 года прошёл 1-й Всесоюзный конкурс артистов эстрады. «Челита», «Девушка, прощай» и «Записка» — три песни, представленные Клавдией Шульженко, произвели на жюри и зрителей неизгладимое впечатление. Она стала лауреатом конкурса.





Программа джаз-ансамбля
К. Шульженко, 1940 год.

За время блокады Ленинграда Клавдия Шульженко дала свыше 500 концертов для солдат. Двенадцатого июля 1942 года на сцене Ленинградского Дома Красной Армии состоялся 500-й концерт певицы и Фронтового джаз-ансамбля. С джаз-ансамблем Клавдия Ивановна гастролировала в действующих войсках на протяжении всей войны. В январе 1940 года в Ленинграде был создан джаз-оркестр под управлением Клавдии Шульженко и Владимира Коралли, который стал очень популярен и просуществовал до лета 1945 года.

Сотни раз певица выезжала на фронт, выступая перед бойцами. Её песни звучали на передовых и в госпиталях.

«



«Концерт фронту» (1942 г.)

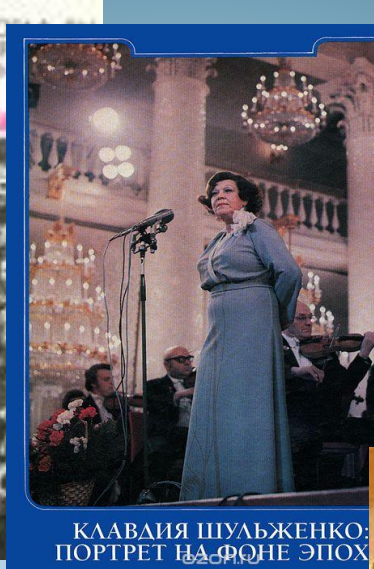


Концерт в блокадном Ленинграде



В 1980 году Шульженко записывает свою последнюю долгоиграющую пластинку «Портрет». В 1981 году в издательстве «Молодая гвардия» выходят её мемуары «Когда вы спросите меня...» (литературная запись Глеба Скороходова). В декабре 1983 года Клавдия Ивановна приняла участие в съёмках телевизионного фильма «Вас приглашает Клавдия Шульженко» (режиссёр — С. Журавлёв), премьера которого состоялась восемнадцатого декабря по первому каналу Центрального телевидения. Двадцать шестого мая 1996 года в г. Харькове (Украина), по адресу: пер. Байкальский, д. 1, открылся единственный на территории бывшего СССР Музей народной артистки СССР К. И. Шульженко. Коллекция музея — это уникальные документы, личные вещи, фотографии, концертные костюмы певицы, богатая фоно- и видеотеки. Экскурсия по музею включает в себя просмотр видеофильма о творчестве Клавдии Ивановны Шульженко.







*Материалы о певице находятся в фонде
Группы нотных изданий и музыкальных
звукозаписей.*

*Наш адрес: проспект 60-летия
Октября, д. 164.*

Контактный тел. 27-46-75.