

Культура

План лекции

1. Что такое культура?
2. Показатели культуры
3. Культурные изменения.
4. Культура и развитие.

Что такое культура?

- Культура - распространенные в обществе ценности и убеждения, передающиеся из поколения в поколение.
- Представления о том, как нужно жить, традиции, верования, способы коммуникации внутри общества – все это включает себя культура.

Что такое культура?

- Еще Адам Смит и Джон Стюарт Милль отмечали необходимость учета культурных установок для объяснения экономических различий между странами.
- Одна из первых и самых известных попыток определить влияние культуры на экономическую динамику - Макс Вебер, "Протестантская этика и дух капитализма".
- Однако до начала 90-х годов серьезных исследований по поводу влияния культуры на экономику не было. Почему?

Что такое культура?

- Дело в том, что культуру сложно как-либо оценить, особенно качественно.
- Лишь в последние 20-30 лет были найдены способы более-менее качественно ее замерить:
 1. Социологические опросы
 2. Эпидемиологический подход
 3. Эксперименты

Что такое культура?

1. Социологические опросы.
 - Проводятся как по всему миру, так и по отдельным странам.
 - Основные глобальные опросы: World Values Survey, General Social Survey, European Social Survey
 - В России - Russian Longitudinal Monitoring Survey - HSE

Что такое культура?

2. Эпидемиологический подход

То же самое, что и опросы, но смотрим не на местных жителей, а на ответы иммигрантов в США.

3. Эксперименты.

Различные поведенческие игры (ультиматум, trust game) играются с представителями разных стран.

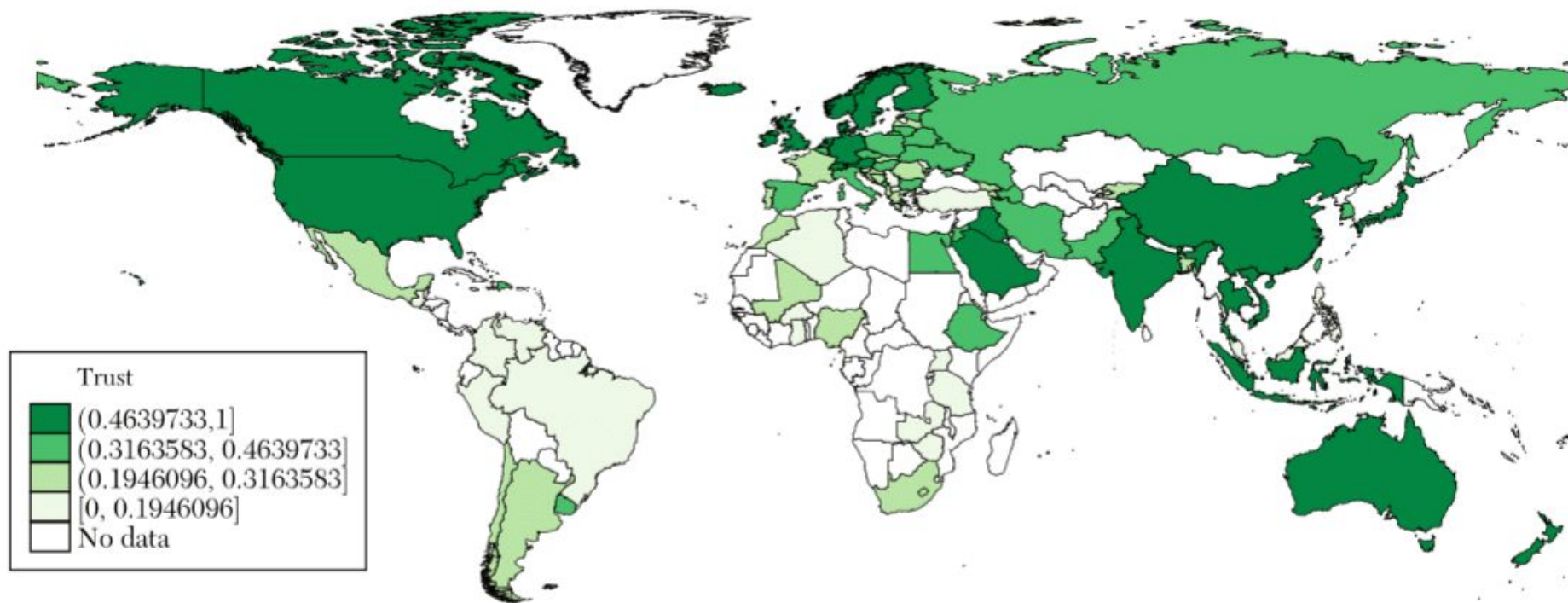
Показатели культуры

1. Обобщенное доверие. «Можно ли доверять большинству людей, или стоит относиться к ним с осторожностью?»
2. Индивидуализм vs коллективизм
3. Теснота семейных связей. «Насколько важна семья в вашей жизни?», отношение к родителям и детям

Показатели культуры

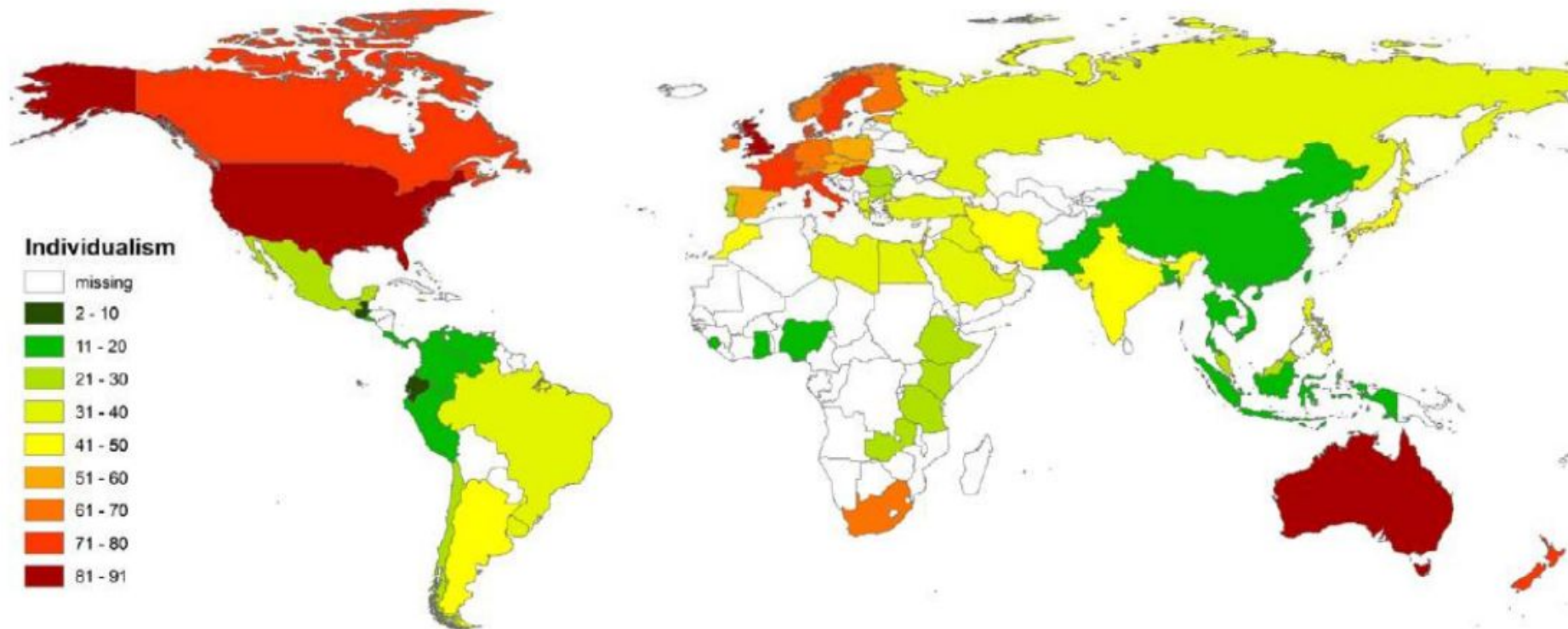
4. Обобщенная мораль: насколько приемлемо совершать сомнительные с точки зрения поступки. «Можно ли ехать безбилетником? Можно ли претендовать на льготы, которые ты не заслуживаешь?»
5. Труд vs удача – что важнее для достижения успеха в жизни?

Обобщенное доверие

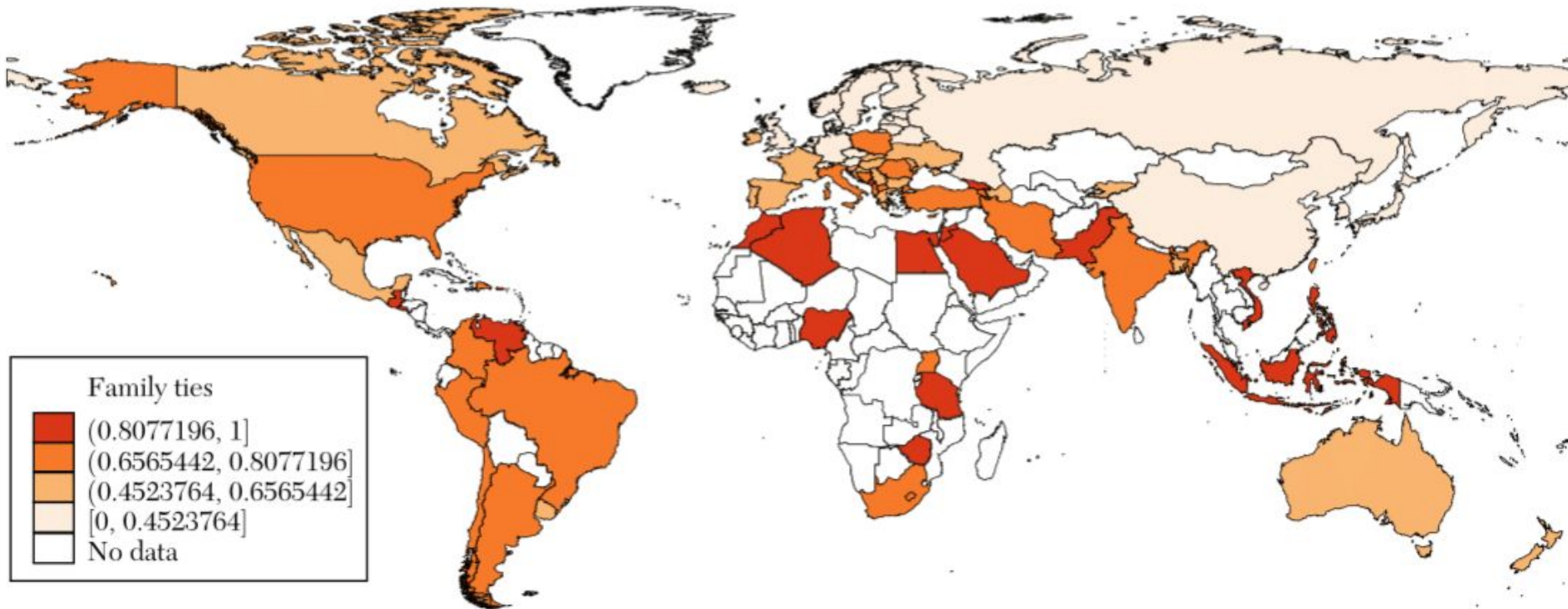


Индивидуализм

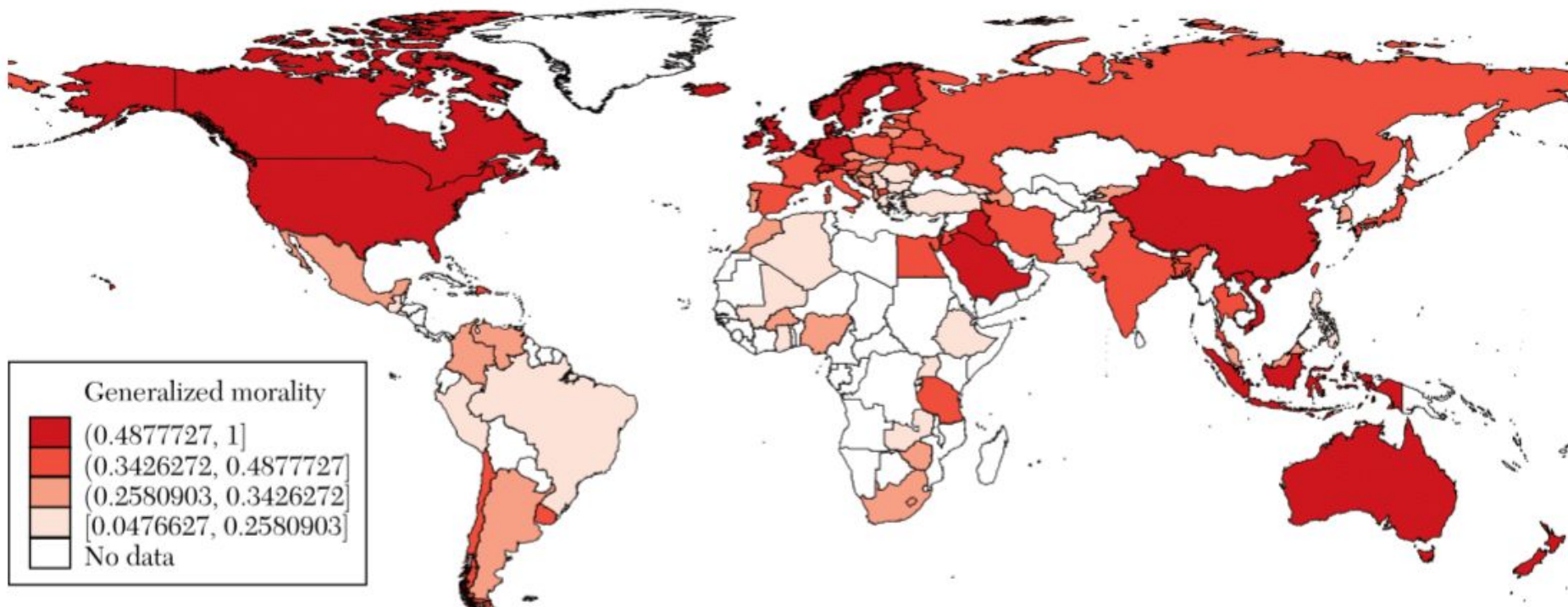
Figure 1. Map of individualism scores.



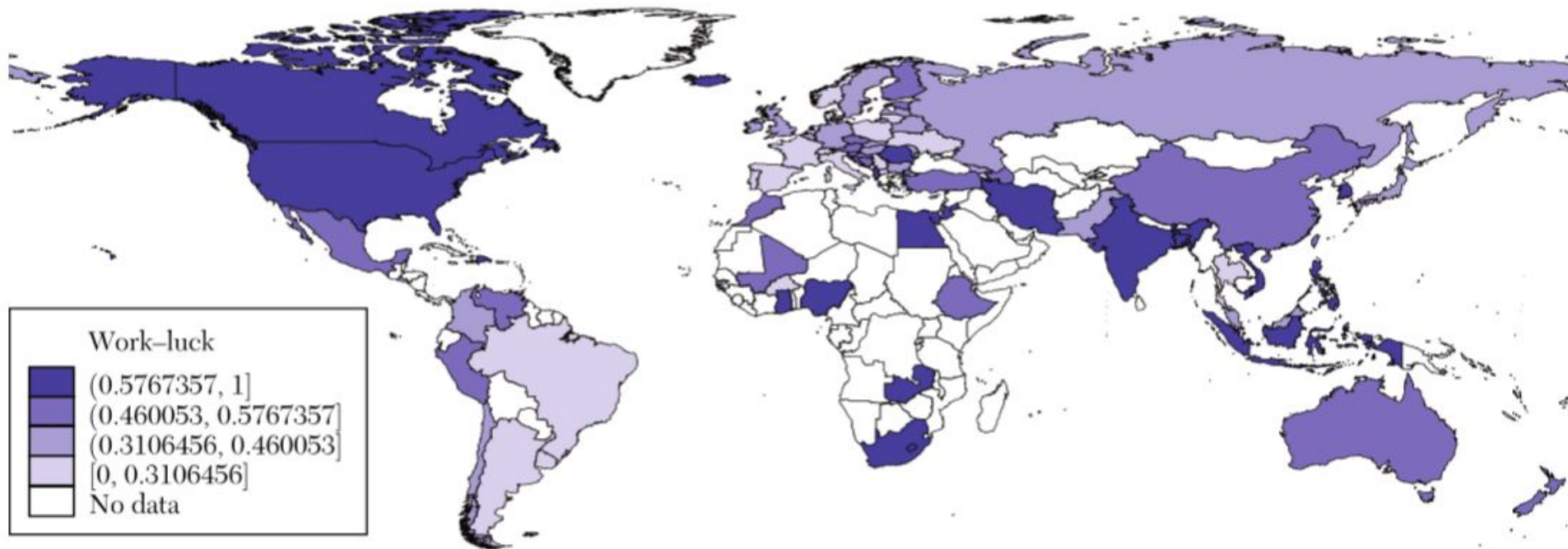
Семейные связи



Обобщенная мораль



Труд vs удача



Показатели культуры

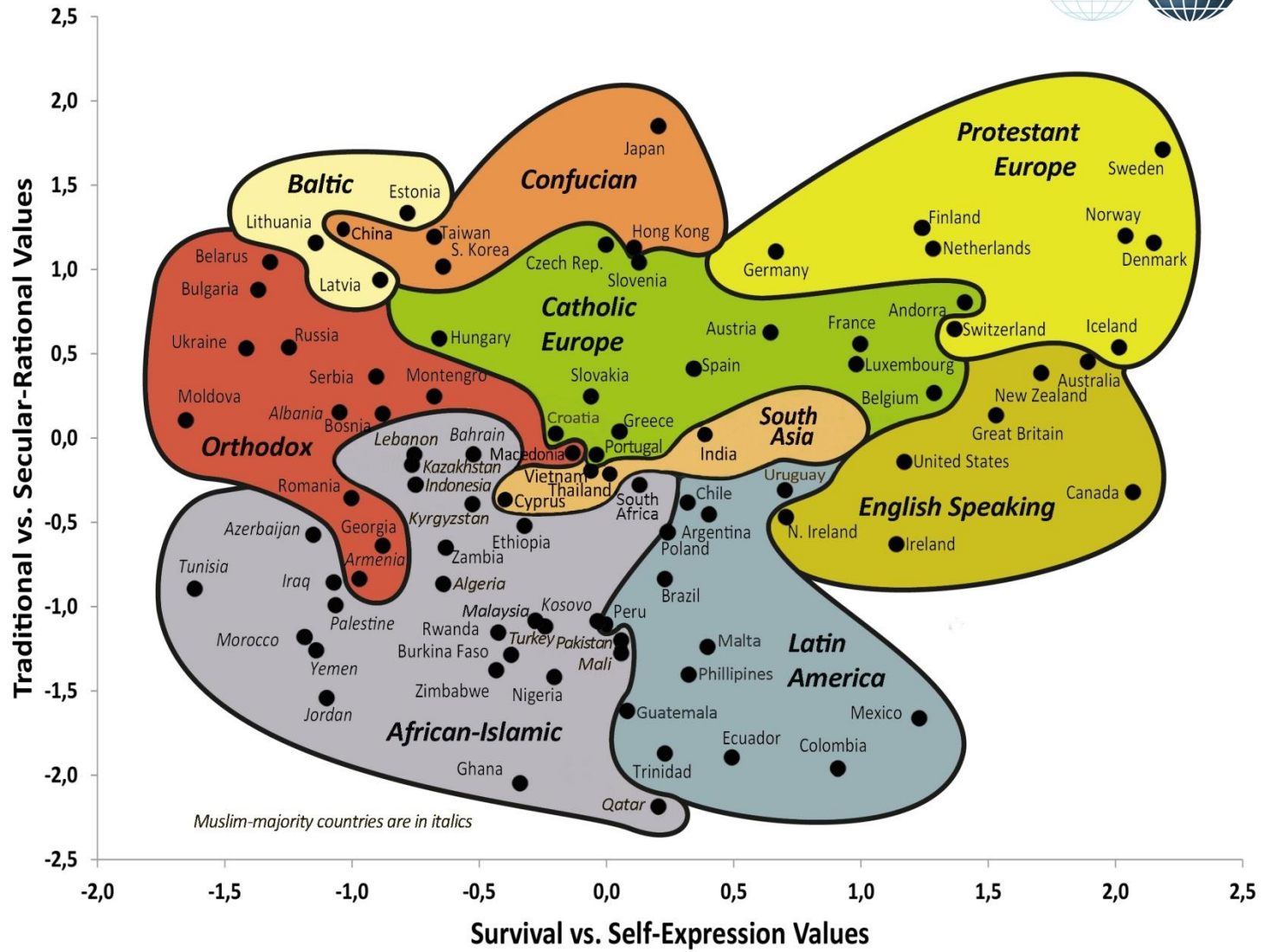
	Family ties	Generalized morality	Individualism	Trust
Family ties	1			
Generalized morality	−0.49***	1		
Individualism	−0.48***	0.60***	1	
Trust	−0.57***	0.83***	0.50***	1
Work–luck	0.33***	−0.08	−0.24*	−0.02

Показатели культуры

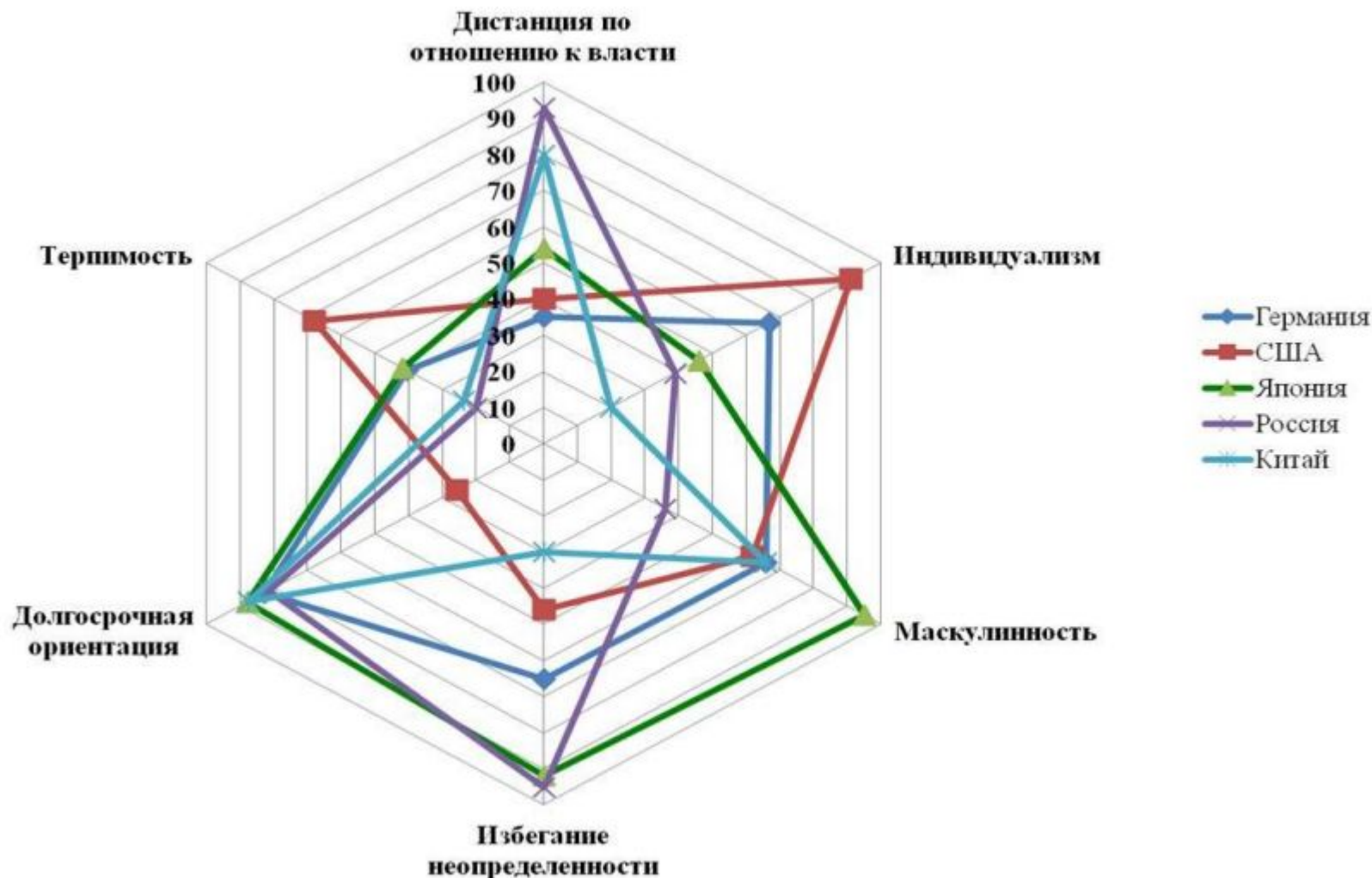
- Методики группировки ценностей:
 1. Инглхарта - традиционные и секулярные ценности, ценности выживания и самовырождения
 2. Хофстеде – индивидуализм/коллективизм, избегание неопределенности, феминность/маскулиность, дистанция власти, долгосрочная ориентация, терпимость, монументализм

Карта Инглхарта

WVS6, 2015



Методика Хофстеде



Культурные изменения

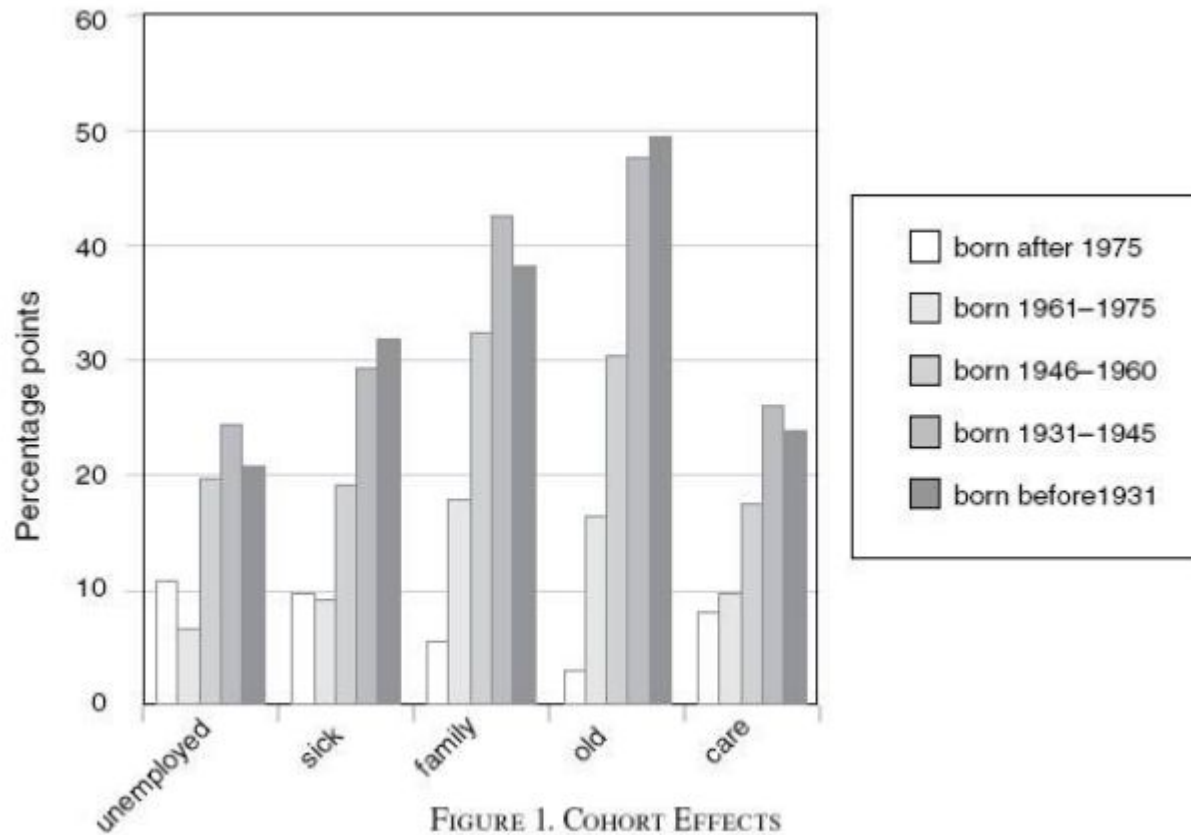
- Чем определяется набор ценностей и убеждений?
- Вертикальная социализация – воспитание
- Горизонтальная социализация - личный опыт взаимодействия с окружающим миром
- Каждое новое поколение может обновлять информацию об окружающем мире и, соответственно, культурные установки.

Культурные изменения

- Теория культурной трансмиссии (Bisin, Verdier, 2000)
 1. Родители передают детям ценности и убеждения, которые приносили успех в предыдущем периоде (несовершенная эмпатия)
 2. Дети обновляют культурные установки в ходе случайного взаимодействия с другими людьми
 3. Обновленные ценности и убеждения передаются новому поколению

Тем не менее, культурные нормы могут меняться...

Культурные изменения



Культурные изменения

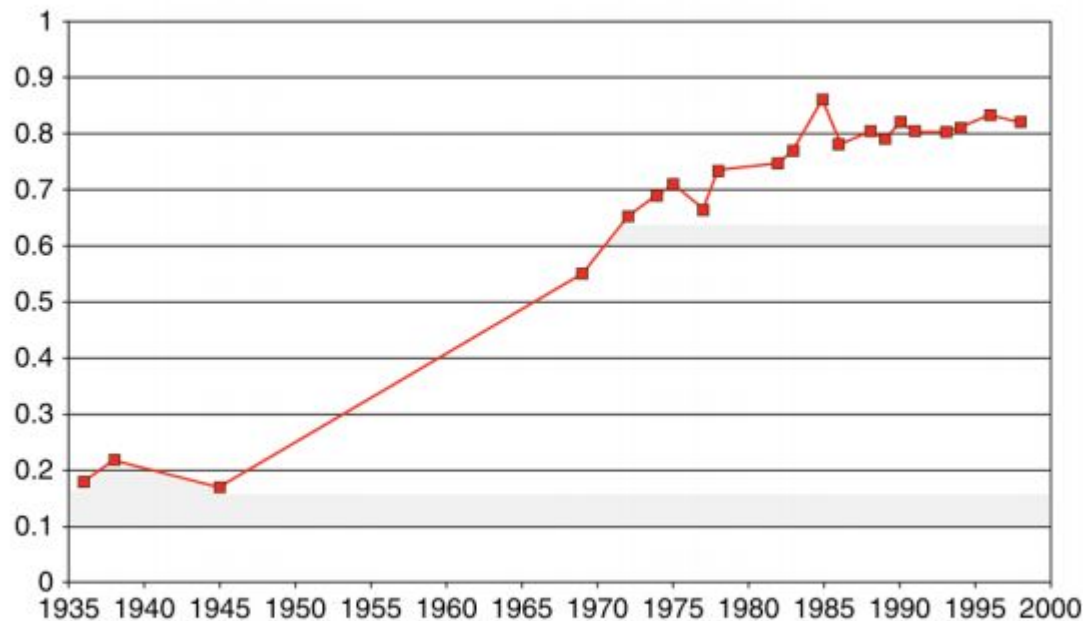


Figure 1 Fraction that approves of wife working if husband can support her. (Data Source: WVS.)

Культурные изменения

...а могут и нет.



Культура и развитие

Voth and Voigländer, 'Persecution Perpetuated: The Medieval Origins of Anti-Semitic Violence in Nazi Germany'

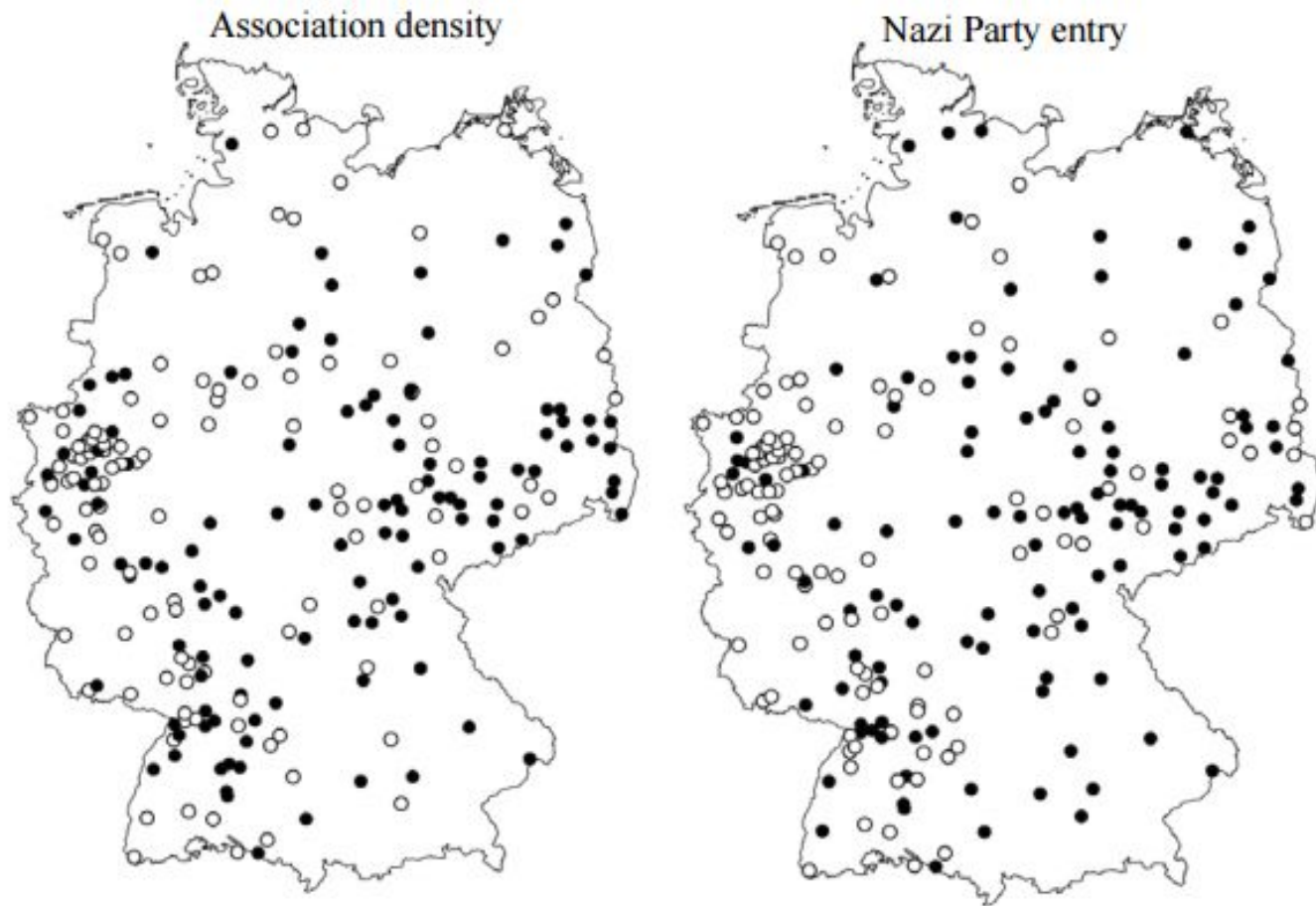
- Немецкие города, в которых в средние века случались еврейские погромы, в 30-х годах сильнее поддерживали НСДАП.
- Значит, культурная инерция может передаваться несколько веков.

Культура и развитие

Voth and Voigländer, 'Bowling for Fascism: Social Capital and the Rise of the Nazi Party in Weimar Germany, 1919-33'

- Чем выше уровень социального капитала, тем выше поддержка НСДАП
- Уровень социального капитала мерялся с помощью численности в различных добровольных организациях.
- Вывод: доверие – не всегда хорошо.

Культура и развитие



Культура и развитие

Giuliano P., Spilimbergo A., “Growing up in a Recession”

- На культурные нормы влияют не только нормы родителей, но и атмосфера, в которой рос ребенок
- Если в его молодые годы был кризис, то он будет иметь более левые взгляды, будет более склонен помогать бедным и надеется на удачу, а не на труд

Культура и развитие

Alesina A., Giuliano P., 'Family ties and political participation'

- Сильные семейные связи дестимулируют людей учувствовать в политике – так как семья им может предоставить то, что предоставляет государство
- При этом сильные семейные связи являются заменителем обобщенного доверия

Культура и развитие

Scheve K., Stasavage D., “Religion and preferences for social insurance”

- Религия оказывает влияние на предпочтения государства о социальной поддержке
- Вера является заменителем социальных пособий

Культура и развитие

Nunn N., Wantchekon L. 'The Slave Trade and the Origins of Mistrust in Africa.'

- В XIX веке африканцев угоняли рабства.
- Сейчас в тех племенах, из которых брали больше рабов, ниже уровень обобщенного доверия