

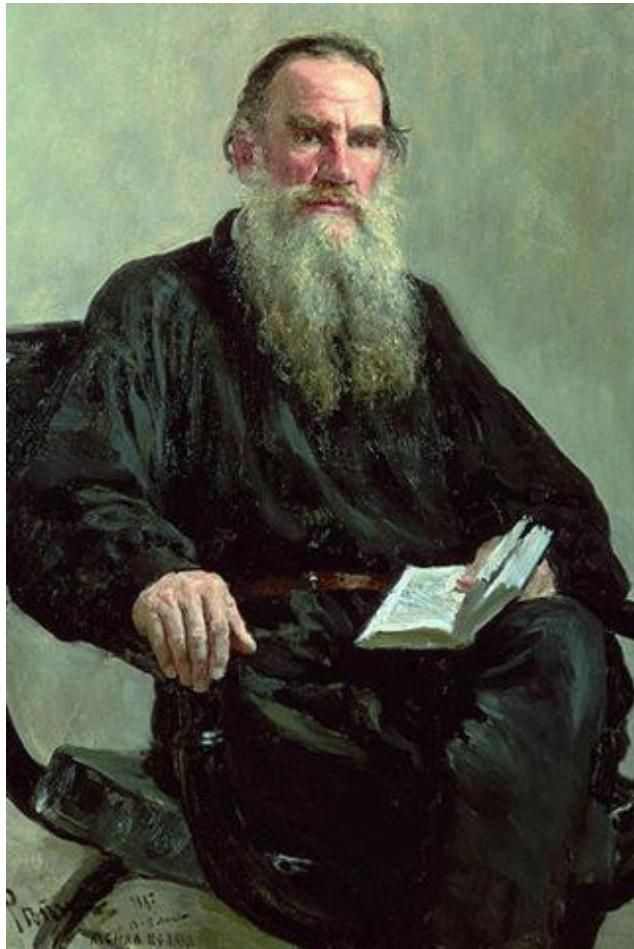
в романе Л.Н.Толстого «Война и мир» (т.3 ч.3)



Цели урока

- Рассмотреть способы изображения Л. Толстым партизанской войны на страницах романа «Война и мир»
- Проанализировать эпизод «Петя Ростов в партизанском отряде»
- Выявить значение партизанской войны 1812 г. в романе





**«Дубина народной войны
поднялась со всей своей
грозной и величественной
силой...»**

Л. Н. Толстой.

Причины партизанской войны 1812

Г.

«Чувство мести, лежавшее в душе каждого человека и всего русского народа, породило партизанскую войну...»

Партизанская война носит народный освободительный характер. Такую войну Л. Толстой, будучи пацифистом, оправдывает.

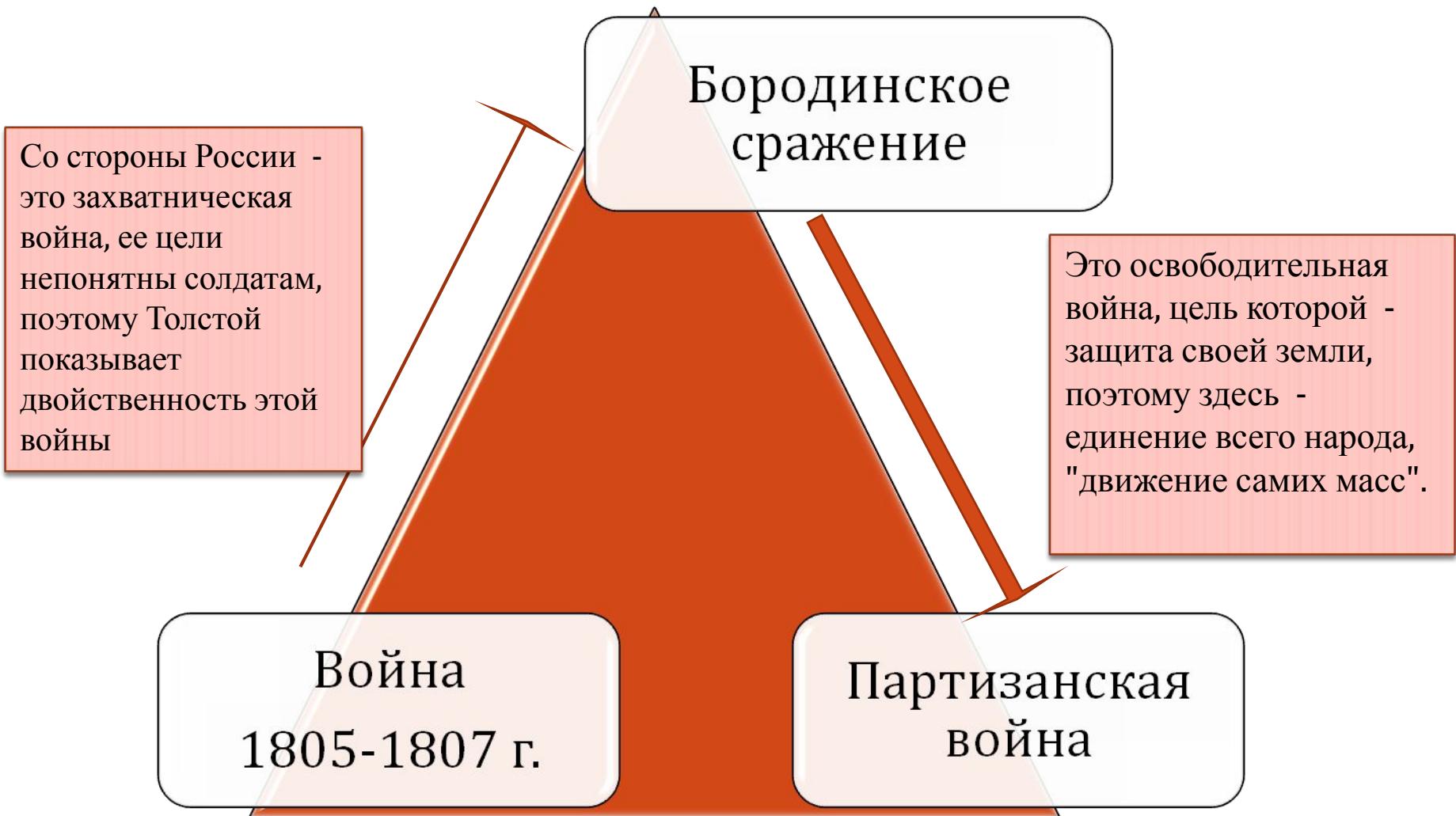


Развитие партизанского движения



1.
 - войска оставляют Смоленск
 - жители поджигают дома и уходят
2.
 - войска оставляют Москву
 - пожар в Москве
 - Наполеон входит в пустой город
3.
 - появление партизанских отрядов

Изображение войны в романе Л. Толстого



Кутузов и Денисов. Художник В. Серов

«24-го августа был учрежден первый партизанский отряд Денисова, и вслед за его отрядом стали учреждаться другие. Чем дальше подвигалась кампания, тем более увеличивалось число этих отрядов».

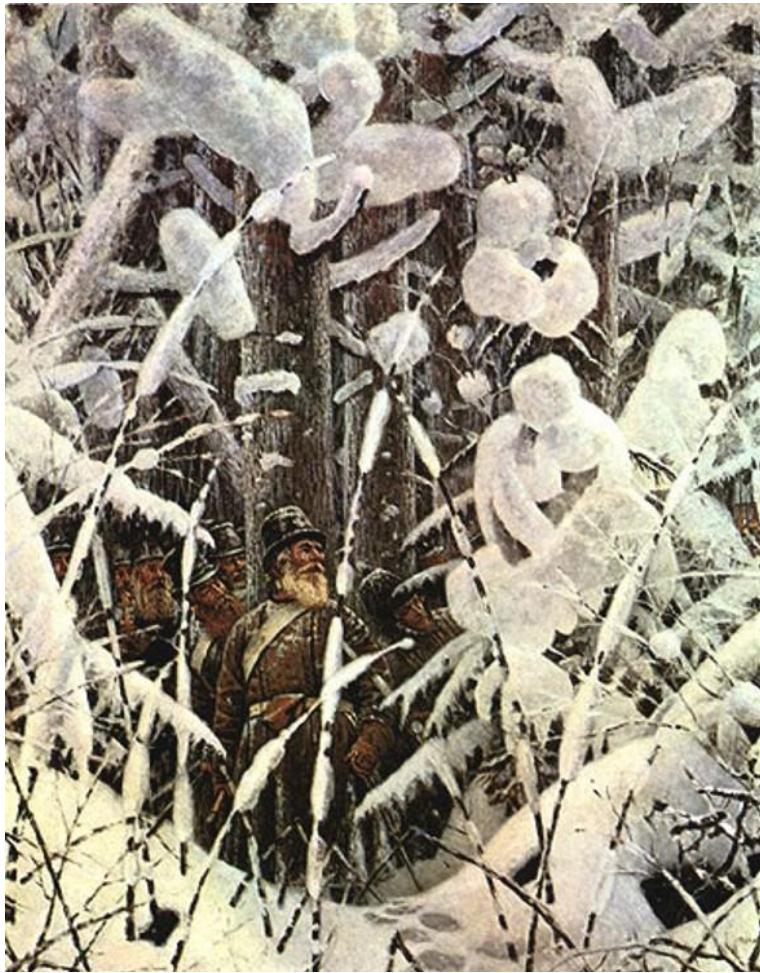


«Прежде чем партизанская война была официально принята нашим правительством, уже тысячи людей неприятельской армии – отсталые мародёры, фуражиры – были истреблены казаками и мужиками...»(Т. 4, гл.3; 12,13)



«Не замай! — Дай подойти!»

Художник В. Верещагин



Помогала ли русским партизанам русская зима?

Почему, имея разнородный состав, отряды партизан не распадались?





四

Партизаны 1812 года. Художник Б. Зворыкин



«Партизаны уничтожали великую армию по частям. Были партии **мелкие, сборные, пешие и конные, были мужицкие и помещичьи**, никому не известные. Был начальником партии **дьячок**, взявший в месяц несколько сот пленных. Была **старостиха Василиса**, побившая сотню французов».

Прототипы литературных героев

Прототипом старостихи
Василисы, упомянутой Л.
Толстым, послужила
Василиса Кожина –
крестьянка Сычевского
уезда Смоленской
губернии.

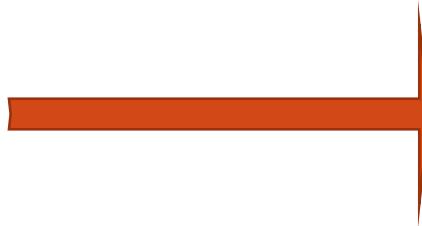


Василиса Кожина

Прототипы литературных героев

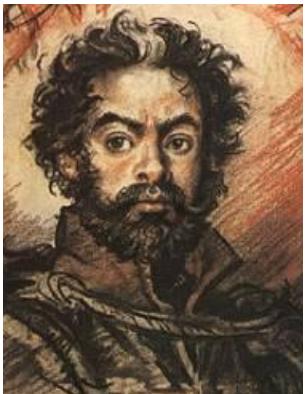


Денис Давыдов, генерал-лейтенант,
идеолог и предводитель
партизанского движения, участник
Отечественной войны 1812 года



Василий Денисов,
литературный герой
Л.Толстого

Сравнительная характеристика



Денис Давыдов

Но, Аглая, как идет к тебе
Быть лукавой и обманчивой!
Ты изменишь - и прекраснее!
И уста твои румяные
Еще более румянятся
Новой клятвой, новой
выдумкой!
Голос, взор твой
привлекательней,
И, богами вдохновенная,
Ты улыбкою небесною
Разрушаешь все намеренья
Разлюбить неразлюбимую...

Василий Денисов



Волшебница

Волшебница, скажи, какая сила
Влечет меня к покинутым
струнам;
Какой огонь ты в сердце заронила,
Какой восторг разлила по перстам!

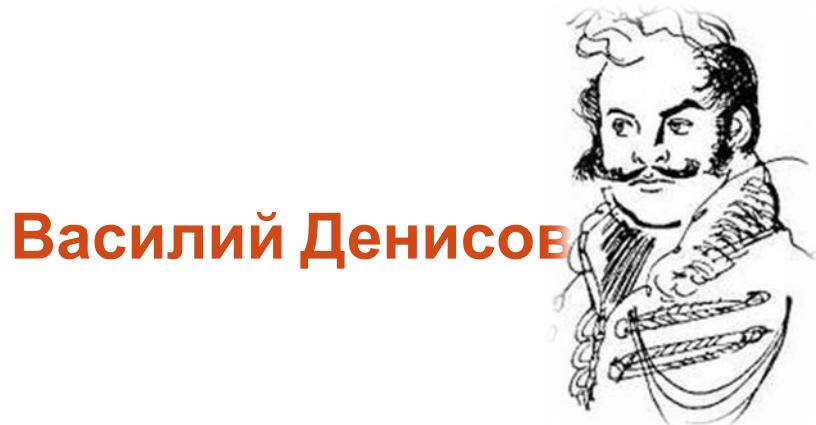
Герой Л.Толстого эти стихи
посвятил Наташе Ростовой и
исполнил их под свою музыку

Сравнительная характеристика



Денис Давыдов

- 1. Став партизаном, поменял одежду гусара на крестьянскую.**
- 2. Самостоятельно подбирал людей в свой отряд, брал в отряд крестьян**
- 3. Гуманно относился к пленным. Давыдов в обращении с пленными следовал словам Суворова, своего кумира: "С пленными поступать человеколюбиво и стыдиться варварства".**



Василий Денисов

- 1. Носит крестьянскую одежду:**
"Денисов одевался в чекмень, носил бороду и на груди образ Николая-чудотворца".
- 2. Брал в отряд крестьян**
(например, Тихон Щербатый)
- 3. Гуманно относился к пленным.**
Так в романе показана сцена с французским барабанщиком: «Я на свою душу взять не хочу... Ты говоришь - помрут... Только бы не от меня».

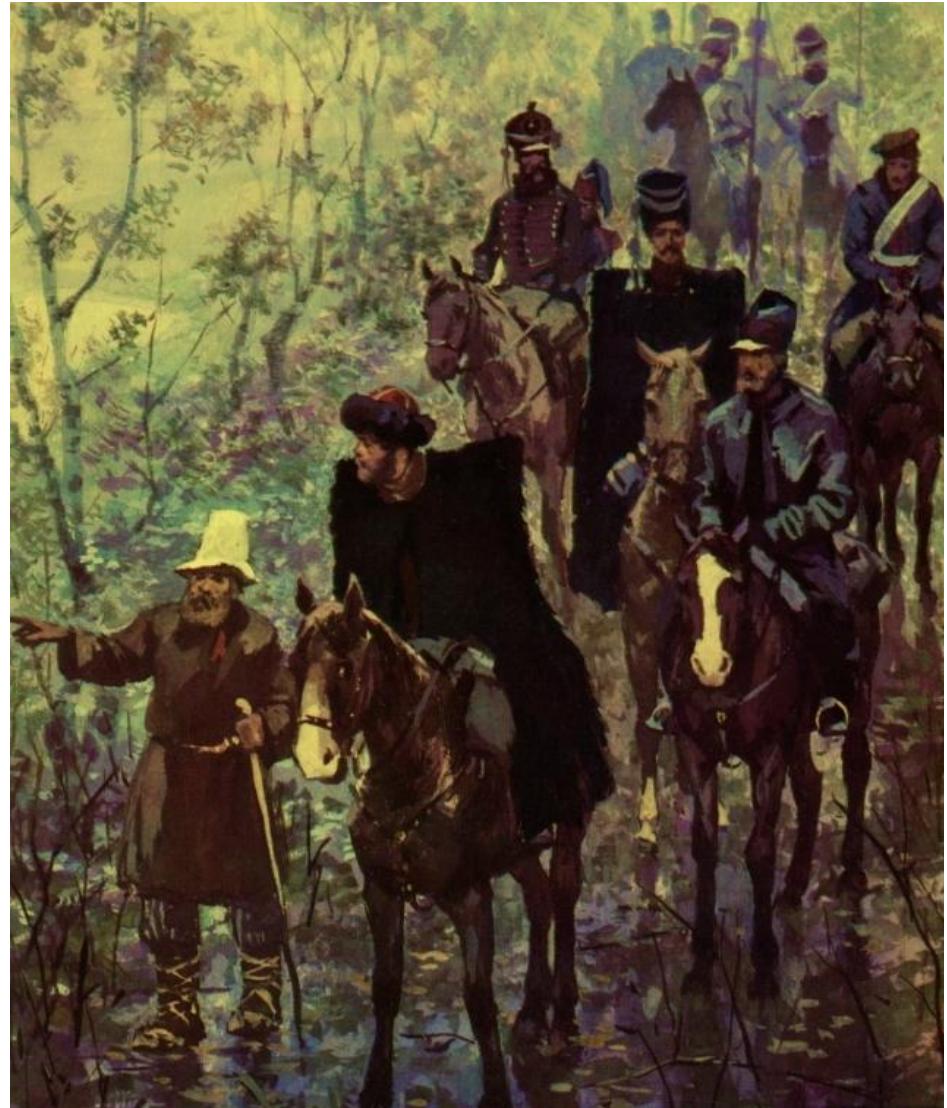
Прототипы литературных героев



Фигнер Александр Самойлович -
русский флигель-адъютант,
полковник , известный партизан.

Федор Долохов – литературный
герой Л.Толстого

Опишите военные
действия двух
партизанских отрядов,
показанных в романе
(Денисова и Долохова).



Отряд Денисова.
Художник А. Николаев. 1981

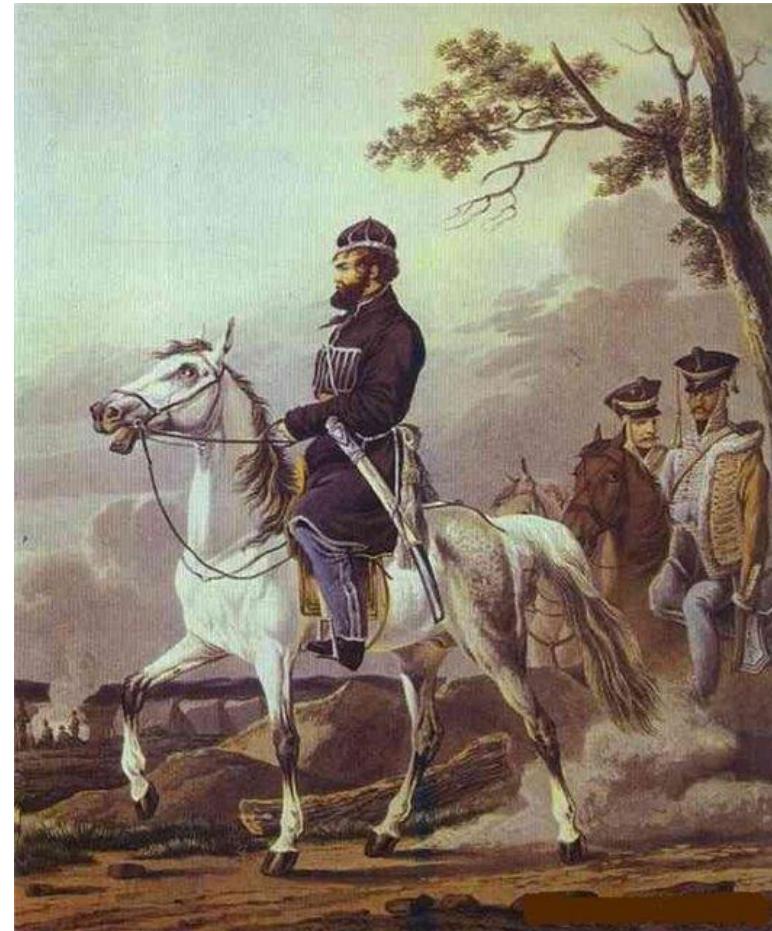
Нападение партизан отряда генерала Дорохова на французский обоз в районе Перхушкова. Художник А. Сафонов



Образ Тихона Щербатого

Как в образе Тихона
Щербатого олицетворяется
русский народ?

Какие черты русского народа
показаны в нем?





На примере образа Тихона Щербатого расскажите о создании партизанских отрядов в Отечественной войне 1812 г.

Тихон Щербатый – «самый нужный человек в отряде»

Положительные
качества героя

Отрицательные
качества героя

Петя Ростов в партизанском отряде



Петя Ростов
Рисунок М. Башилова. 1866

Петя Ростов в партизанском отряде



Петя Ростов в отряде Денисова.
Художник Д. Шмаринов

Почему так необходимы в описании партизанского отряда страницы о Пете Ростове?

Можно ли Петю Ростова назвать любимым героем Л.Н.Толстого?
Почему?

Смерть Пети Ростова.
Художник А. Николаев. 1981



«Готов, - повторил Долохов... и быстро пошел к пленным... - брать не будем! – крикнул он Денисову.

Поразмышляем!



Как бойцы отряда
относятся к
пленным?

Почему жалеют
французского
барабанщика?

Кто из героев отражает данные темы?



Долохов
Тихон Щербатый

Петя Ростов
Венсан Босс

На большой дороге – отступление,
бегство...

Художник В. Верещагин



Как с настроением русских людей связаны слова Кутузова: "Пока они были сильны, мы себя не жалели, а теперь их и пожалеть можно. Тоже и они люди"?



И. Прянишников. В 1812 году

Почему Л. Толстой не изображает фактический конец войны на территории Западной Европы, не описывает вступление русских в Париж?



Выводы

- Основным событием 3 и 4 тома романа «Война и мир» стала Отечественная война 1812 года.
- Толстой показал патриотическое воодушевление в войсках и среди мирного населения, размах и величие партизанской войны.
- Кульминационным событием войны стала Бородинская битва, в которой писатель показал мужество, героизм участников.
- Представителем народной войны стал полководец Кутузов. В романе он является воплощением народной мудрости, «простоты, добра и правды».

В. Жуковский

«Бородинская годовщина»



**Память вечная вам, братья!
Рать младая к вам объятья
Простирает в глубь земли:
Нашу Русь вы нам спасли;
В свой черед мы грудью станем;
В свой черед мы вас помянем,
Если Царь велит отдать
Жизнь за общую нам мать.**