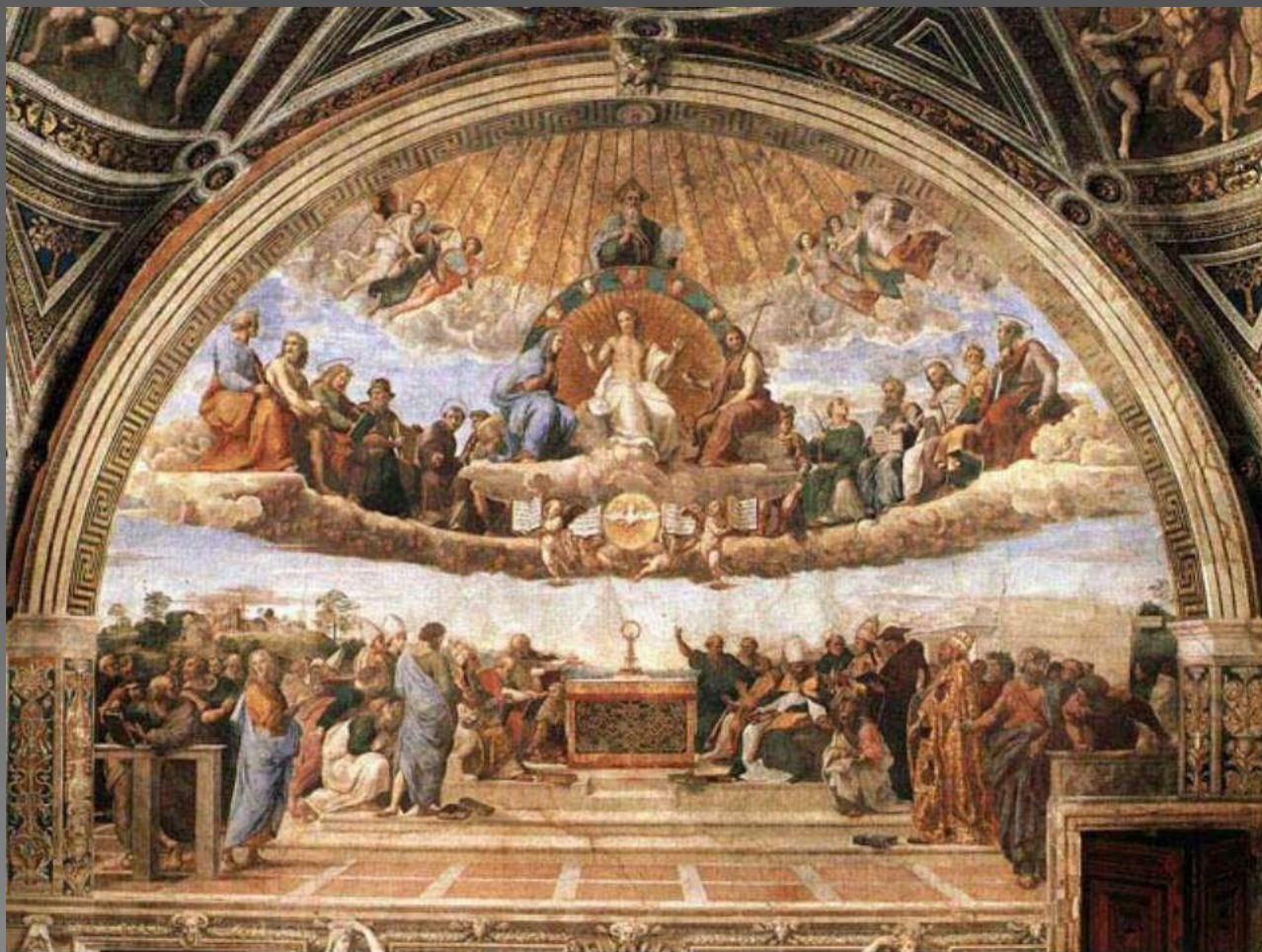


ЄВРОПЕЙСЬКЕ ВІДРОДЖЕННЯ



ЕПОХА ВІДРОДЖЕННЯ

- ◎ **Відродження, або Ренесанс** (фр. Renaissance — «Відродження») — культурно-філософський рух кінця Середньовіччя — початку Нового часу, що ґрунтувався на ідеалах гуманізму та орієнтувався на спадщину античності.

Джорджо Вазарі

(*30 липня 1511 — †27 червня 1574) —
італійський архітектор, художник,
теоретик і історик мистецтва.

Малював фрески,
вівтарні картини, портрети.

Першим почав вживати термін «Відродження»

Італія — батьківщина Відродження



Родоначальниками Відродження вважаються

Франческо Петрарка (1304—1374),

автор «Книги пісень»

і Джованні Бокаччо (1313—1375),

автор «Декамерону».

Мистецтво епохи Відродження

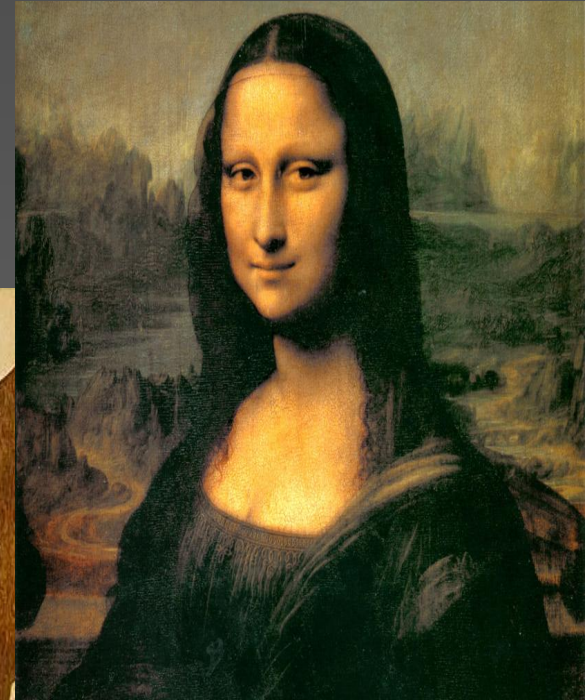


Леонардо да Вінчі



Леона́рдо да Вінчі (італ. Leonardo da Vinci, 15 квітня 1452 в Анкіано, коло Вінчі — 2 травня 1519 в замку Кло-Люсе, Амбуаз) — видатний італійський вчений, дослідник, винахідник і художник, архітектор, анатоміст і інженер, одна з найвизначніших постатей італійського Відродження.

Роботи Леонардо да Вінчі



Мікеланджело Буонарроті



Мікеланджело Буонарроті (1475-1564)
— італійський скульптор, художник,
архітектор, поет й
інженер, знаменитий представник
епохи Високого Відродження. Він був
першим скульптором, який добре
знався на анатомії людини, і для
зображення людського тіла у вигляді
скульптур, працював з твердим
матеріалом — мармуром.

Роботи Мікеланджело Бонарроті



Рафаель Санти



Рафаель Санти —
італійський
живописець, графік,
скульптор і архітектор
епохи Відродження.

Роботи Рафаеля Санти



Дякую за перегляд

Роботу
виконала:
Антоненко
Вікторія