

Русская литература 19 века

Романтизм.



Романтизм как направление в литературе

- Французское слово *romantisme* восходит к испанскому *romance* (в средние века так называли испанские романсы, а затем и рыцарский роман), английскому *romantic*, превратившемуся в 18 в. в *romantique* и означавшему тогда «странное», «фантастическое», «живописное». В начале 19 в. романтизм становится обозначением нового направления, противоположного классицизму.
- Входя в антитезу «классицизм» – «романтизм», направление предполагало противопоставление классицистического требования правил романтической свободе от правил.



В развитии русского романтизма различают 3 главных периода:

- 1801-1815 годы – период зарождения романтического направления. В это время романтизм особенно тесно связан с сентиментализмом, внутри которого он, по сути дела, и развивался. Одним из родоначальников русского романтизма принято считать Жуковского.
- 1816-1825 годы – время развития романтизма, всё большего его отмежевания от классицизма и сентиментализма. Романтизм выступает теперь как самостоятельное направление. Центральной фигурой русского романтизма в ту пору был Пушкин.
- 1826-1840 годы – время самого широкого распространения романтизма в русской литературе. Он обретает новые черты, завоёвывает новые жанры, захватывает всё новых писателей: творчество Лермонтова, ранние произведения Гоголя.



Романтическое произведение

- ❖ Центр художественной системы романтизма – личность, а его главный конфликт – личности и общества.
- ❖ Романтический герой – личность сложная, страстная, внутренний мир которой необычайно глубок, бесконечен; это целая вселенная, полная противоречий.
- ❖ Романтиков интересовали все страсти, и высокие и низкие, которые противопоставлялись друг другу. Высокая страсть – любовь во всех ее проявлениях, низкая – жадность, честолюбие, зависть. Низменной материальной практике романтики противопоставляли жизнь духа, в особенности религию, искусство, философию. Интерес к сильным и ярким чувствам, всепоглощающим страстям, к тайным движениям души – характерные черты романтизма.

Спасибо за внимание !

