

# Батик

Учитель изобразительного искусства  
МБОУ СОШ п.Головановский  
Семёнова А.В.

# Проблема

Батик – прекрасное искусство!  
Сегодня оно переживает своё  
второе рождение.

В магазинах сейчас есть всё для  
занятий батиком.

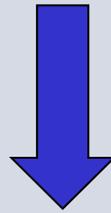
Но что делать тем, кто не умеет  
рисовать?!

# Гипотеза

Можно создать эскизы, используя компьютерные технологии

# Немного истории

- Роспись ткани – очень древнее и вечно юное искусство. Никогда не выходят из моды уникальные рукотворные наряды, шарфы, платки, а так же предметы интерьера, расписанные кистью художника.
- Родина шёлка - Китай, провинция Шан-Тунг. Там же зародилась и роспись по ткани. Китайский манускрипт восьмого века рассказывает об особой росписи шелковых тканей посредством воскового рисунка, который выполняется на ткани с помощью кисточки, окунаемой в горячий воск.



- Но изобретение в начале 20 века в **России** химического резервирующего состава, не требующего нагревания, сделало именно нашу страну **родиной холодного батика**.
- Простота исполнения, чёткий витражный контур делают эту технику интересной для опытных мастеров и привлекательной для начинающих.

# Работа над эскизами

- У многих людей есть чувство цвета, но создать рисунок очень трудное занятие.
- Можно воспользоваться схемами из книг по аппликации и вышивке, но тогда ваша работа не будет по-настоящему авторской.

# Рисунок из книги по вышивке гладью



# Разработка эскизов по цифровой фотографии

- Ваша работа будет авторской если вы воспользуетесь цифровым фотоаппаратом.
- Чтобы рисунок был контурным можно воспользоваться программами по редактированию фотографий.

# Собор Иоана Предтечи



# Обработка фотографии

- Можно фотографии не обрабатывать если вы сможете сделать контурный рисунок.
- Если контурный рисунок сделать трудно воспользуйтесь фильтрами.

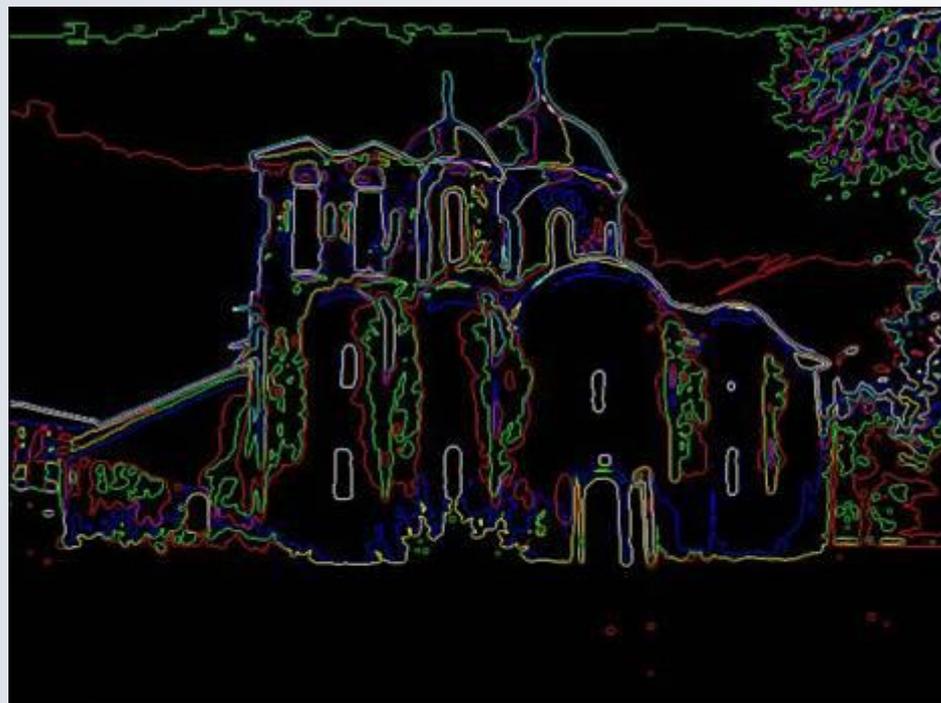


# Обработка фотографии



# Обработка фотографии

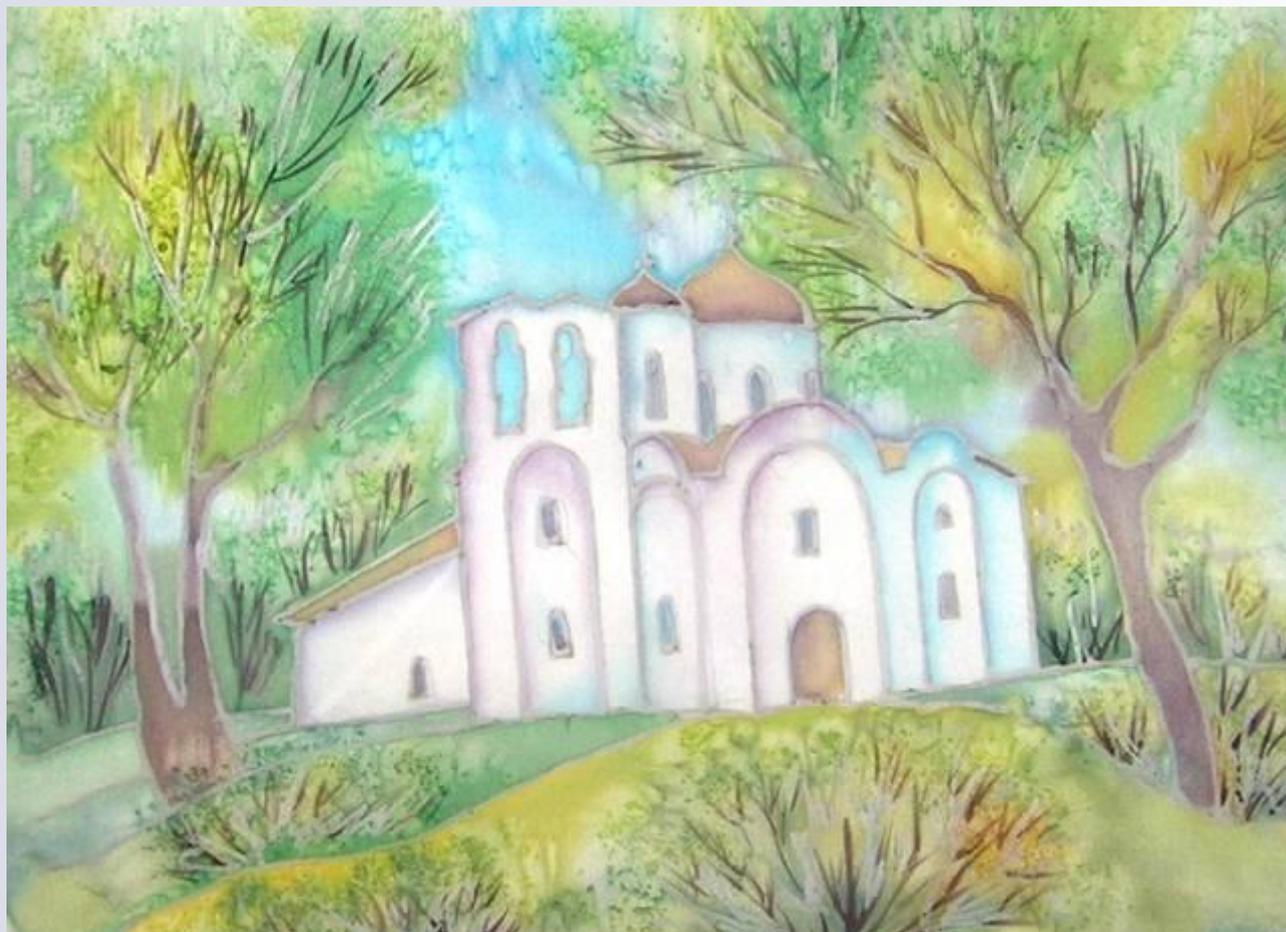
Используя фильтры можно разработать и цветовые схемы.



# Обработка фотографии



# Батик по фотографии (синтетика)



# Фотография



# Батик по фотографии (вискоза)



# Фотография



# Батик по фотографии (вискоза)



# Инструменты и материалы

- Наборы красок содержат подробные инструкции.
- Паром фиксируются краски только на натуральном шёлке.

- Акриловые краски фиксируются



# Технология изготовления

- Если вас нет подрамника, можно воспользоваться рамой, в которой будет помещена работа.
- Чтобы рама не покрасилась на неё надо наклеить скотч.

# Перевод рисунка

- Перевести рисунок на ткань любым способом.
- От волокнистого состава ткани зависит вид вашей работы.



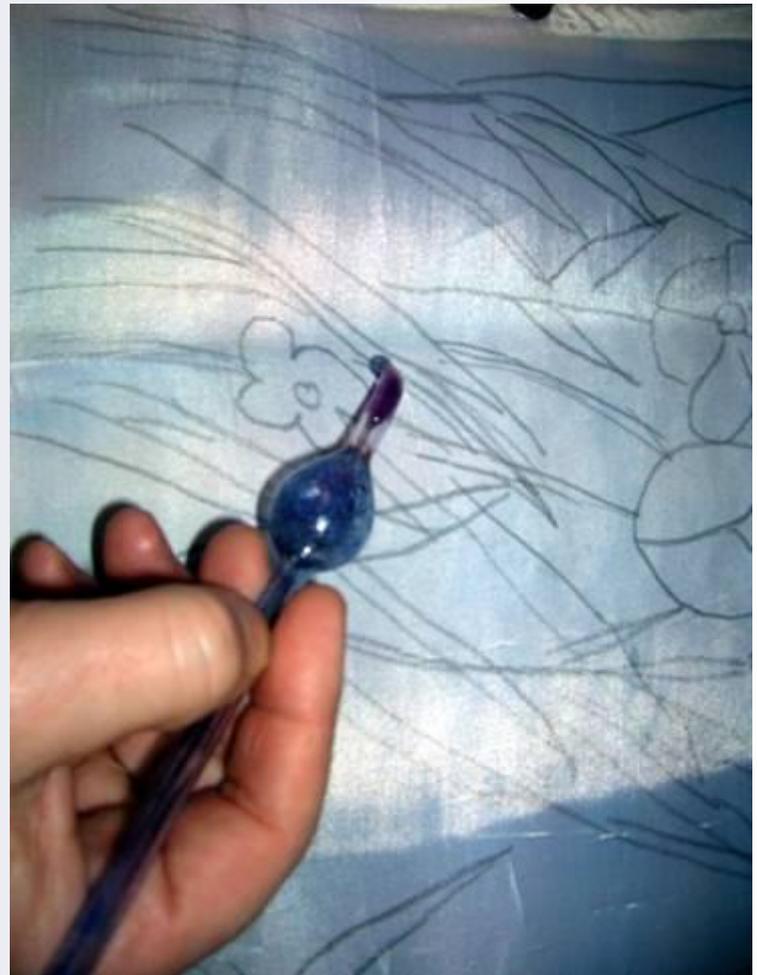
# Подготовка к росписи.

- Ткань натянуть на раму кнопками.



# Нанесение контуров

- Набрать резерв в стеклянную трубку.
- Зарезервировать рисунок.
- Дать просохнуть резерву не менее суток.



# Работа красками

- Проверить целостность контура на просвет.
- Если есть просветы зарезервировать.
- Расписать работу красками.



# Окончательная отделка.

- Зафиксировать краски по инструкции.
- Натянуть на картон.
- Вставить работу в раму.
- Можно воспользоваться услугами багетной мастерской.

**Роспись может быть дополнена вышивкой и аппликацией, что соответствует программе 5-8 класса**



# Ресурсы

- Корт «Роспись по ткани» Санкт-Петербург 2000 год.
- Р. А. Гильман «Художественная роспись тканей» учебное пособие для ВУЗОВ. Москва 2004 год.
- М.О. Синеглазова «Батик» Москва 2002 год.
- Энциклопедия художника. Искусство батика. Москва 2003 год.
- В презентации использованы фотографии ученика 6 класса Егорова Олега.

# Желаем творческих успехов

