

Сильные и слабые позиции фонем

- Различаются сильные и слабые позиции фонем. Так как фонемы выполняют сигнификативную (способствовать различению значимых единиц языка) и перцептивную (способствовать отождествлению морфем и слов) функции, то можно выделить следующие типы позиций:

- 1) сигнификативно сильные;
 - 2) сигнификативно слабые;
 - 3) перцептивно сильные;
 - 4) перцептивно слабые.
-
- Сильная позиция – это позиция благоприятная для выявления функции фонем, а слабая – неблагоприятная, ущербная.

Сигнификативно сильные позиции фонемы

- В сигнификативно сильных позициях фонема отличается от других фонем, не может совпасть ни с какой другой фонемой, т.е. не может быть нейтрализована никакой другой фонемой.
- Это позиция максимального различения фонем.

Для гласных фонем сигнификативно сильная позиция – позиция под ударением.

- Гласная фонема под ударением никогда не может совпасть с другими гласными фонемами, т.е. она сохраняет свои дифференциальные признаки.
- Например: слова *дом* – *дам* различаются с помощью фонем <a> – <o>, т.е. гласные фонемы выполняют сигнификативную функцию.

Для согласных фонем сигнификативно сильными по звонкости / глухости являются следующие позиции:

- 1) перед гласными: сне<г>а, зу<б>ы;
- 2) перед сонорными и перед [в], [в']:
 <с>лить – <з>лить, <т>вой – <д>войка.

**По твердости / мягкости
сигнификативно сильными являются
следующие позиции:**

- 1) перед гласными: <д> ом; <с>ор;
- 2) в абсолютном конце слова: пы<л>–
пы<л'>; да<н>– да<н'>;
- 3) перед заднеязычными согласными:
зо'<р>ко –зо'<р'>ка

Сигнификативно слабые позиции фонемы

- В сигнификативно слабых позициях происходит нейтрализация (неразличение) фонем – они звучат одинаково и перестают различаться. Совпадение двух или нескольких фонем в определенной позиции называется нейтрализацией.

- Рассмотрим пример.
- Слова *кот–код* произносятся одинаково: [кот].
- Для того чтобы определить фонемы, необходимо поставить согласные звуки в сильную позицию (перед гласными): *ко́ты–ко́ды*.
- Так как в сильной позиции имеем звуки [т] и [д], следовательно, в слове *кот* имеем фонему <т>, а в слове *код* – фонему <д>.
- В сигнификативно сильных позициях фонемы различаются, а в сигнификативно слабых происходит их нейтрализация, неразличение, они совпадают в одном звуке [т].

- В сигнификативно слабых позициях фонема представлена своими **вариантами**.
- Звук [т] в слове *кот* является вариантом фонемы <т>, звук [т] в слове *код* является вариантом фонемы <д>.

- Для парных по глухости / звонкости согласных сигнификативно слабыми являются следующие позиции:
- 1) в абсолютном конце слова: *ша<г>* [шак]; *ло<б>* [лоп];
- 2) перед шумными согласными, кроме [в], [в']:
- *ва́ре<ж>ка* [ва́·р'ьшкъ], *ско́<б>ка* [ско́пкъ]

- Рассмотрим другой пример.
- Слова *бочо́к* – *бачо́к* произносятся одинаково: [бΛч'·о́к].
- Это происходит, так как в позиции первого предударного слога после твердых согласных гласные фонемы <a> и <o> нейтрализуются: произносится безударный гласный звук [Λ].
- Такая позиция будет сигнификативно слабой.
- В сигнификативно сильной позиции различаются гласные фонемы
- <o> (*бочо́к* – *бо**к***) и <a> (*бачо́к* – *ба**к***).

- Таким образом, в сигнификативно слабых позициях фонемы звучат одинаково и перестают различаться, тогда возникает общий для них звуковой вариант.
- Варианты фонем – результат сигнификативно слабых позиций.

Перцептивно сильные позиции фонем

- В перцептивно сильной позиции фонема выступает в своем основном виде.
- Звук, реализующий фонему в перцептивно сильной позиции, не испытывает влияния соседних звуков или положения в слове.
- Позиция будет перцептивно сильной, в которой фонема более всего «похожа на себя» и ее легче узнать.

- Для гласных фонем непереднего ряда <a>, <o>, <y> перцептивно сильной будет позиция после твердых согласных и перед твердыми согласными фонемами, например: м<a>л – м<o>л – м<y>л.

- Находящиеся в перцептивно сильных позициях фонемы <a>,<o>,<y> реализуются соответственно в звуках [a], [o], [y]: [мал] –[мол] –[мул].
- Гласные фонемы не испытали влияния соседних согласных фонем.

- Другой пример.
- В словах сто<л>, со<н> согласные фонемы не испытывают влияние положения в слове (абсолютный конец слова), так как являются непарными звонкими фонемами,
- поэтому такая позиция будет перцептивно сильной.

Перцептивно слабые позиции фонем

- В перцептивно слабой позиции звук, представляющий данную фонему, испытывает влияние окружающих звуков или влияние положения в слове.
- Позиция будет перцептивно слабой, в которой фонема звучит в виде своего оттенка, **вариации**.

- Для гласных фонем непереднего ряда <а>, <о>, <у> перцептивно слабыми будут позиции после и перед мягкими согласными.
- Например: мял [м'·ал] – мя́ли [м'·а́·л'ь].
- Мягкие согласные фонемы <м'>, <л'> оказали влияние на гласную фонему <а>, в результате она реализовалась в звуках [·а] [·а́·].

- В словах зу<б>, пруж<д> согласные фонемы <б>,<д> испытывают влияние положения в слове (абсолютный конец слова), так как являются парными звонкими согласными фонемами, реализуются в глухих звуках [зуп], [прут].

- В перцептивно слабых позициях качество звука, представляющего фонему, обусловлено этой позицией, зависит от окружающих звуков.

Вывод

- **Перцептивно и сигнификативно сильная позиция называется абсолютно сильной позицией.**
- В абсолютно сильной позиции фонема реализуется в своем основном виде.
- По этому звуку фонема называется.

- В сигнификативно слабых позициях фонема представлена своими вариантами.
- В перцептивно слабых позициях фонема представлена своими вариациями.

Пример определения позиций фонемы

- кот [кот]– <кот>
- Фонема <к> находится в сигнификативно сильной позиции, так как стоит перед гласной фонемой, т.е. в позиции максимального различения фонем, не может совпасть ни с какой другой фонемой, не может быть нейтрализована.

- Фонема <о> находится в сигнификативно сильной позиции, так как стоит под ударением и не может совпасть ни с какой другой фонемой, не может быть нейтрализована.

- Фонема <т> находится в сигнификативно слабой позиции, так как является парной глухой фонемой и стоит в абсолютном конце слова, где может быть нейтрализована парной звонкой фонемой <д>, т.е. может совпасть с фонемой <д> в звуке [т] (ср. ко**д**).

- Фонема <к>находится в перцептивно сильной позиции, так как стоит перед гласной фонемой и не испытывает влияния гласной фонемы и положения в слове.

- Фонема <о> находится в перцептивно сильной позиции, так как является гласной фонемой непереднего ряда и стоит после твердой и перед твердой согласной фонемой и не испытывает влияния согласных фонем, более всего похожа на себя.

- Фонема <т>находится в перцептивно сильной позиции, так как является парной глухой фонемой, стоит в абсолютном конце слова, где конец слова не может повлиять на глухую фонему, она реализуется в звуке [т], т.е. более всего похожа на себя.