

Байкеры

Субкультура любителей и поклонников МОТОЦИКЛОВ.



С возникновением первых мотоциклов (1884 г.) появились и байкеры. В отличие от обычных мотоциклистов, у байкеров мотоцикл является частью образа жизни. Субкультура почти не изменилась к нашему времени.



Стереотипный внешний вид байкера: кожанная «косуха» или кожаная мотокуртка, кожаные штаны. Байкеры часто отпускают длинные волосы, усы, бороды. Для защиты глаз от ветра носят очки, нередко игнорируют шлемы, но иногда предпочитают носить настоящие или стилизованные каски вермахта (с рогами или без), реже — каски немецких солдат Первой мировой войны.



Сейчас в России существует под сотню мотоклубов, которые проводят байк-слеты и фестивали, где играют в основном рок-музыканты. В отличие от своих западных братьев, всегда остающихся вне политики, они поддерживают правящий режим, дружат и фотографируются с президентом России, охраняют храмы и занимаются благотворительностью, что байкерам во всем остальном мире совершенно чуждо.



С течением времени кинофильмы, рассказывающие о байкерах, образовали целый пласт кинематографа. Они оказали большое влияние на популярность байкерского движения, и одновременно стали культовыми («Дикарь», «Ангелы ада на колесах», «Беспечный ездок»)

