

Урок по литературе в 5 б классе

Тема урока: «Анализ стихотворения «Зимнее утро» А.С.Пушкина»

Цели урока:

- Продолжить знакомство с лирикой А.С. Пушкина,
- Выявить своеобразие пейзажной лирики поэта;
- Совершенствовать навыки анализа стихотворного текста

Зима.

Попробуйте в нескольких предложениях описать это время года, а поможет вам в этом следующий слайд.



Зимнее утро



А.С.Пушкин «Зимнее утро»



Работа со словом: Подберите синонимы.

Нега

Наслаждение

Взор

Взгляд

Вечор

Вчера

Нынче

Сейчас

Озарена

Освещена

Велеть

Приказать

Запречь

Запрячь

Предадимся

Отдадимся

Беседа по вопросам:

Что описывает поэт?

(утро, лес, небо, снег)

С какой целью он использует контрастное описание природы?

*(он хочет подчеркнуть
великолепие зимнего утра по сравнению со вчерашней
бурей)*

Можно ли услышать, что
происходит в доме?

...Веселым треском
Трещит затопленная печь

Согласные звуки [р], [т], [с], [щ] помогают
передать треск дров в печи

Аллитерация -

повторение в стихах или прозе одинаковых,
созвучных согласных звуков для усиления
выразительности речи.

Выразительно прочитайте первую строфу стихотворения

Мороз и солнце; день
чудесный!
Еще ты дремлешь, друг
прелестный -
Пора, красавица, проснись:
Открой сомкнуты негой
взоры
Навстречу северной
Авроры,
Звездою севера явись!

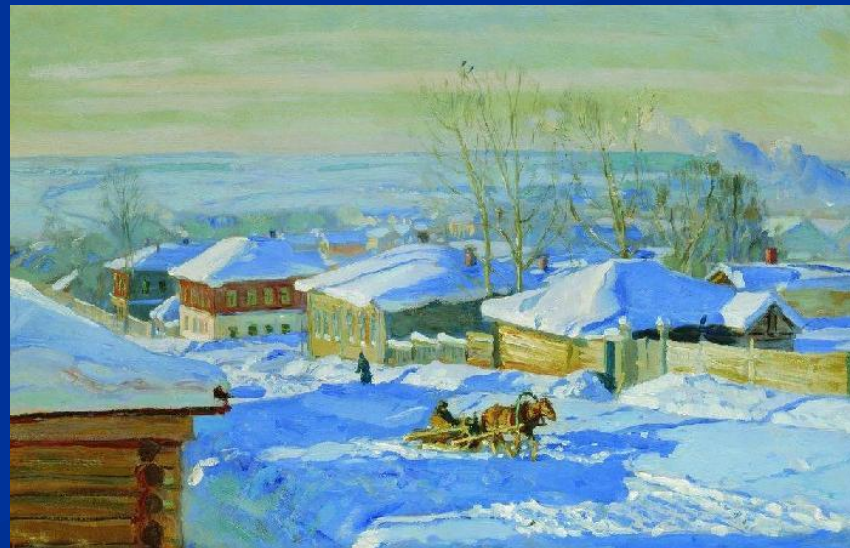
К.А.Саврасов «Зима»



Какое настроение создается в первой строфе? С помощью каких средств?

Лексика первой строфы:
«мороз», «солнце»,
«день чудесный» -
создает настроение
радости, бодрости,
восхищения природой.

С.Ю.Жуковский «Зима»



Выразительно прочитайте вторую строфу стихотворения.



Вечор, ты помнишь, вьюга
злилась,
На мутном небе мгла
носилась;
Луна, как бледное пятно,
Сквозь тучи мрачные
желтела,
И ты печальная сидела -
А нынче... погляди в окно:

Как и почему меняется настроение во второй строфе?



Лексика второй строфы
задает тревожный тон,
создает мрачное
настроение: «злилась»,
«мутном небе»,
«печальная», «тучи».

Впоследствии
усиливается эффект от
красоты природы.

Антитеза -

противопоставление слов, образов, эпизодов для
передачи мысли и чувств, усиления
выразительности речи.



Выразительно прочитайте третью строфу стихотворения.

Под голубыми небесами
Великолепными коврами,
Блестя на солнце, снег
лежит;
Прозрачный лес один
чернеет,
И ель сквозь иней зеленеет,
И речка подо льдом
блестит.



С.Ю.Жуковский «Иней»

Какими красками нарисована природа в третьей строфе?



В.Д.Поленов «Ранний снег»

Чистыми, прозрачными оттенками: голубой, серой,
серебристой.

Выразительно прочитайте четвертую строфу стихотворения

Вся комната янтарным блеском

Озарена. Веселым треском

Трещит затопленная печь.

Приятно думать у лежанки

Но знаешь, не велят ли в санки

Кобылку бурую запречь?



Выразительно прочитайте последнюю строфу стихотворения

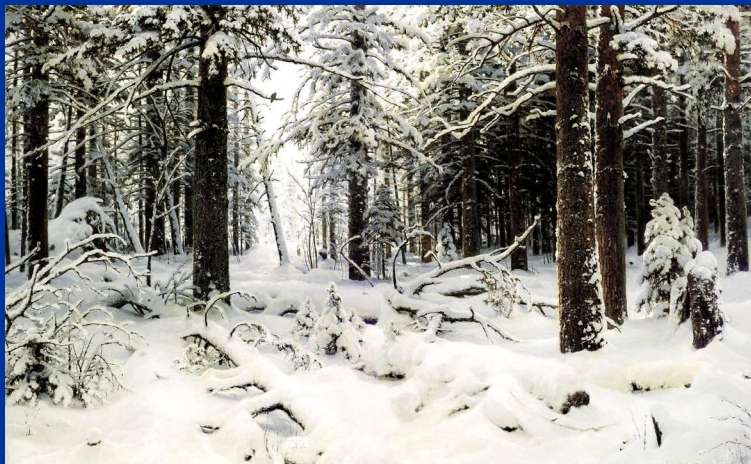
Скользя по утреннему
снегу,
Друг милый,
предадимся бегу
Нетерпеливого коня
И навестим поля
пустые,
Леса, недавно столь
густые,
И берег, милый для
меня.



А.А.Каменев «Зимняя дорога»

Куда стремиться лирический герой из уюта комнаты?

Герой мечтает о стремительном беге коня, который даст ощущение воли, свободы, простора. В этом проявляется единство красоты человека, природы и жизни.



И.И.Шишкин «Зима»

Что изображает поэт в стихотворении?

А.С.Пушкин изображает картину природы, а через нее свои чувства и эмоции, переживания и настроение. В своем стихотворении поэт показал, что природа находится в тесной взаимосвязи с человеком, зима не усыпляет его, а зовет к действию, бодрит, пробуждает радость и творчество.

Домашнее задание

- Выучить стихотворение «Зимнее утро» наизусть;
- Нарисовать иллюстрации к стихотворению;
- Для желающих: попробовать свои силы в пейзажной лирике.

Спасибо за урок!

