

# Создание и пополнение профессиональной косметички.



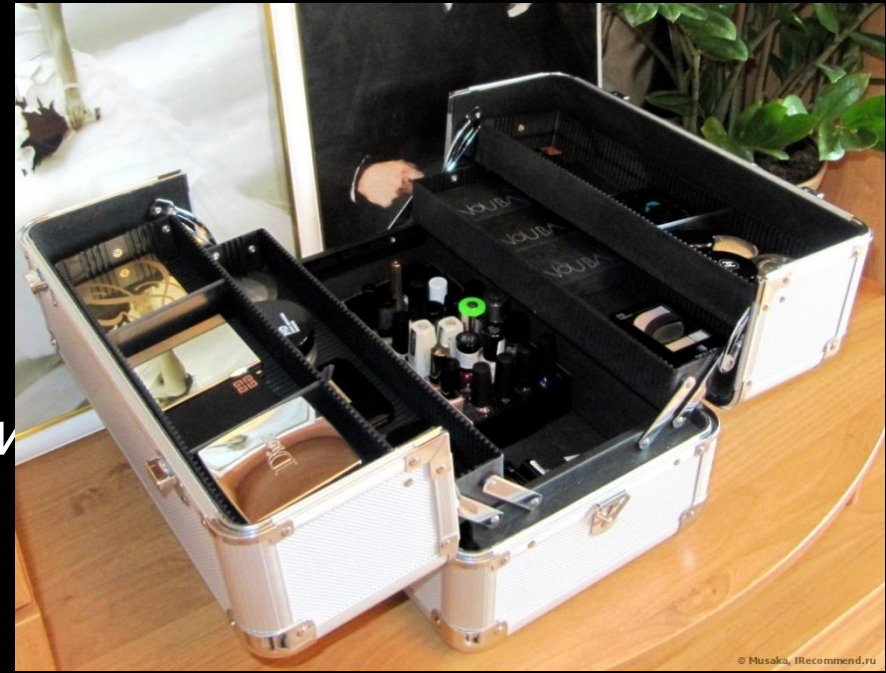
# Необходимые вещи.

- В профессиональной косметичке есть все средства и инструменты, при помощи которых вы можете выполнить свою работу. Внешний вид и организационный порядок бьюти-кейса являются важными штрихами к тому, какое впечатление вы произведете на людей, когда придете на работу. Никто не захочет сотрудничать с визажистом, у которого грязные инстру
- 
- A small illustration at the bottom right of the slide shows a makeup kit with various items like brushes, sponges, and a palette, next to a small figure of a person in a blue uniform, possibly a makeup artist, holding a blue umbrella.



# Необходимые вещи.

- Лучше всего перевозить в профессиональном чемодане на колесиках. Сложите все средства и инструменты в небольшие контейнеры. Застегивающиеся пакеты, палетки, различные баночки, сворачивающиеся чехлы для кистей, небольшие женские и мужские косметички для путешествий превосходно помогают поддерживать порядок. Чтобы легче было искать нужные средства и инструменты, надпишите каждый контейнер.
- Перелейте тональные средства в баночки меньшего объема. Разработайте палетку многочисленных оттенков корректирующих и маскирующих средств. Поместите помаду, а также бальзам в отделение палетки для губ.



- Чем больше порядка в вашей косметичке, тем эффективнее ваша деятельность.
- После завершения работы обязательно выделите время для того, чтобы вернуть все на свои места. Почистите инструменты, которыми вы пользовались, поточите карандаши, протрите спиртом тюбики с кремами, уберите рассыпавшиеся по краям тени. В таком случае ваша косметичка всегда будет наготове и вам не придется судорожно собираться в самый последний момент перед выездом на работу. Никогда не знаешь, с чем тебе придется столкнуться в ходе работы, поэтому логично будет иметь под рукой все запасы средств и инструментов.



# Необходимые вещи.

- Здесь перечислены основные средства и инструменты, которые всегда должны быть у вас под рукой:
- -средства по уходу за кожей;
- -палетка с тональными основами;
- -палетка с румянами и помадой;
- -тени для век;
- -полный набор кистей;
- -контуры для губ;
- -блеск для губ;
- -бронзат;



# Необходимые вещи.

- -гелевая подводка для глаз;
- -тушь для ресниц;
- -щипцы для завивки ресниц;
- -пудры.



# Средства по уходу за лицом.

- Правильно подобранные средства по уходу во многом определяют то. Как будет выглядеть макияж, поэтому будьте готовы к тому, чтобы как следует очистить и увлажнить лицо перед нанесением косметики.
- -средства для снятия макияжа с глаз как без содержания масла, так и предназначенные для смывания вод,
- -крем для глаз;
- -лосьон для лица;
- -питательный увлажняющий крем;
- -бальзам для губ;
- -лосьон для рук и тела.



# База-праймер, корректор, тональная основа, пудра.

- Вам потребуется целый спектр оттенков, чтобы подбирать тональную основу, которая будет в точности совпадать с тоном кожи. Если вы работаете с тональной основой в виде стика или карандаша, отрежьте кусочки средства и поместите их в секции палеток, перелейте увлажняющие и не содержащие масел тональные основы в баночки меньшего объема.
- -5 оттенков корректирующих средств;
- -хотя бы 2а вида базы;
- -по крайней мере 15 оттенков тональной основы разной текстуры;



- -около 10 оттенков маскирующих средств;
- -6 оттенков пудры (от белой до темно-коричневой)



# Румяна.

- -от 6 до 8 оттенков рассыпчатых румян от натуральных и более светлых;
- -5 оттенков кремовых румян;
- -2 или 3 оттенка гелевых румян;
- -5 оттенков мерцающих румян или бронзата



# Глаза.

- Соберите обширную палитру оттенков и различных по текстуре теней для век, подбирая к ним по тону карандаши для подводки и для бровей, а также тушь для ресниц.
- -4 оттенка базовых теней для всего века, такие как белый цвет, цвет слоновой кости и подрумяненного хлеба, а также банановый;
- -12 тонов для нанесения на подвижное веко;
- -12 тонов мерцающих теней;
- -3-6 теней, используемых для подводки, такие как черный, темно-синий, каштановый, темно-коричневый, темно-зеленый, сливовый



# Глаза.

- -6-10 смелых и ярких оттенков теней и подводки для глаз;
- -цветной и прозрачный гель для бровей;
- -карандаш для бровей коричневого, светлого, рыже-коричневого, серого, пепельного оттенков;
- -Карандаши для глаз разного оттенки;
- -гелевая подводка для глаз разных оттенков4
- -черная и темно-коричневая тушь, как увеличивающая объем, так и водостойкая;
- -накладные ресницы, как целиковой полоской, так и пучковые;
- -клей для ресниц черного цвета.



# Губы.

- Помады различных текстур и оттенков нетрудно носить с собой, поскольку их можно переложить в специальные палетки. Помада является самым простым и быстрым способом изменить образ модели и ощущение от фотографии. В дополнении к повседневным оттенкам должны быть в наличии необычные цвета, а также красящие кремовые пигменты. В арсенале визажиста должно быть по крайней мере 20 оттенков различных цветов помады. Их можно смешивать между собой для получения новых тонов.



# Губы.

- -около 10 мерцающих помад различных оттенков
- -хотя бы 10 оттенков блеска для губ;
- -около 10 карандашей для губ различных цветов;
- -палитра для смешивания оттенков.



# Инструменты.

- -Полный набор кистей в скручивающемся чехле;
- -спрей для чистки кистей;
- -одноразовые спонжи для макияжа;
- -ватные палочки;
- -ватные диски;
- -салфетки;
- -пинцет для бровей;
- -плойка для завивки ресниц;
- -маникюрные ножницы для подстригания непослушных волосков бровей;

# Необходимые мелочи.

- -одноразовые кисточки для нанесения туши для ресниц4
- -антисептик для рук;
- -гигиенические салфетки для детей;
- -детское масло для тела;
- -капли для глаз;
- -запасная пластиковая сумка с застежкой;
- -ручное зеркало;
- -визитные карточки;

# Косметичка-фантазия

- Эти вещи не будут использоваться слишком часто, поэтому храните их отдельно:
- -сверкающие и блестящие пудры;
- -насыщенные тени для век и румяна для театрального грима4
- -автозагар или бронзовый гель для тела;
- -краски для тела.

