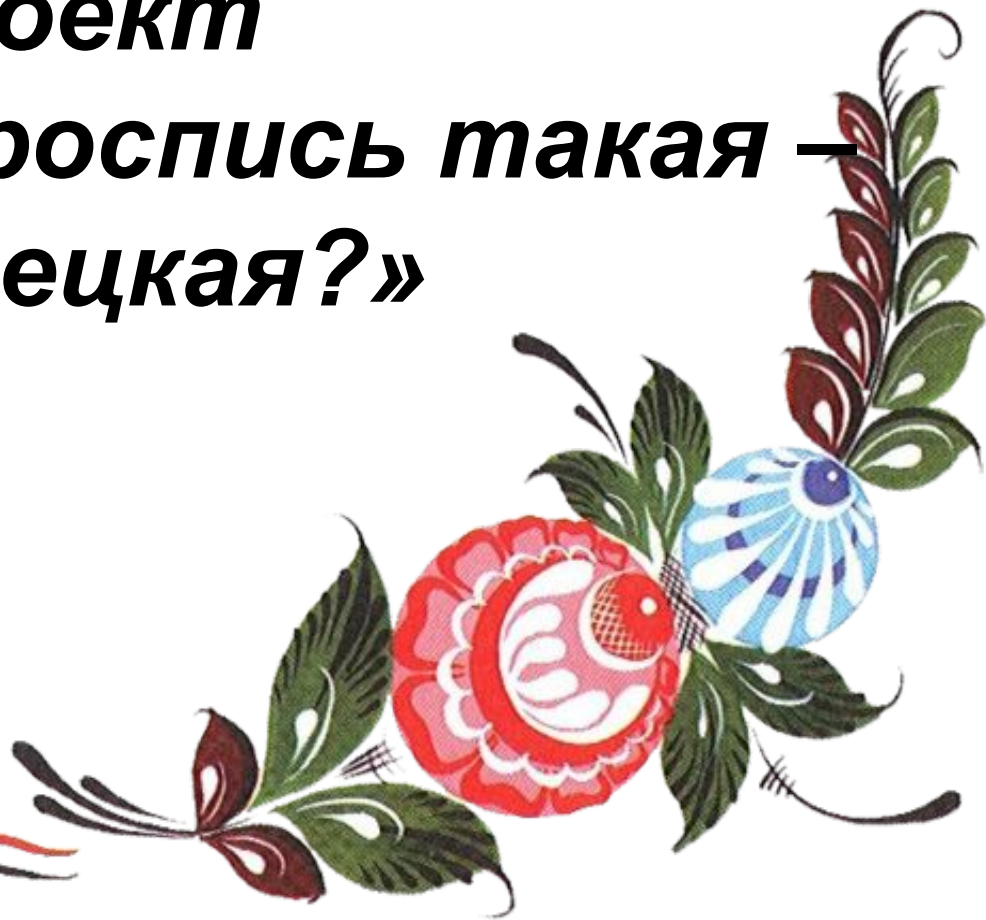




Проект

**«Что это за роспись такая –
городецкая?»**





Паспорт проекта

Тип проекта: информационно – творческий

Продолжительность проекта: среднесрочный

Участники проекта: педагоги группы, дети старшей группы, родители воспитанников.

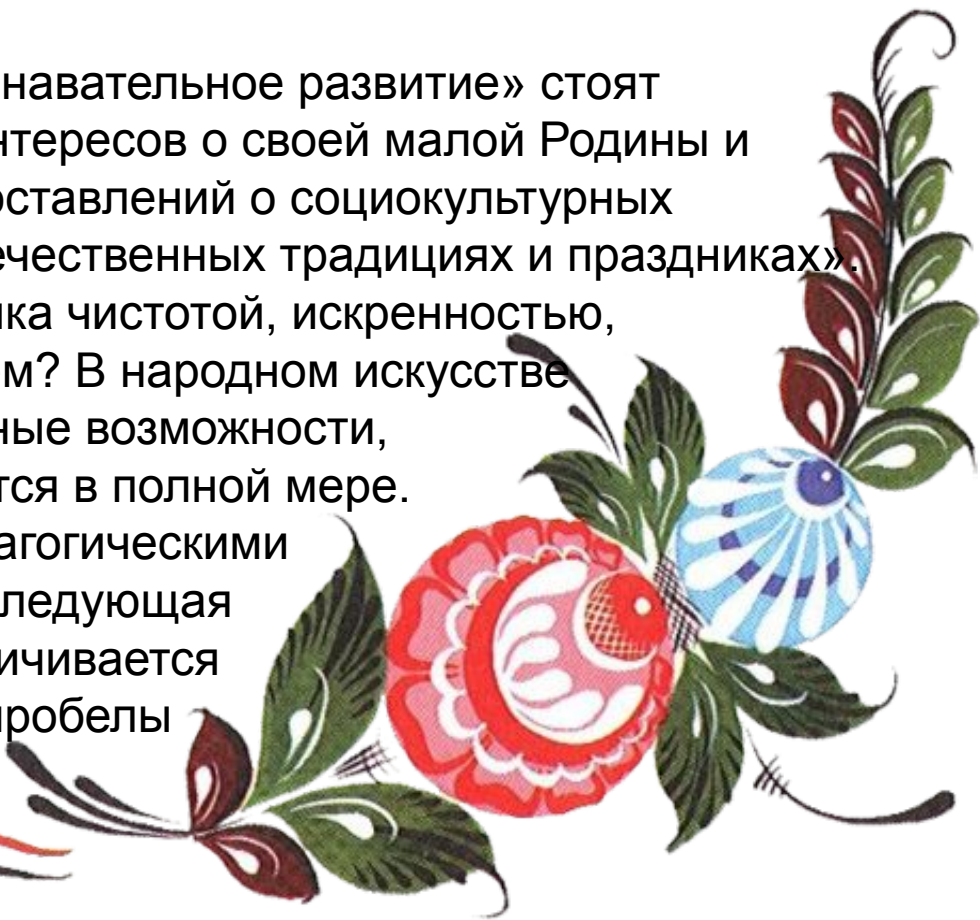
Интеграция образовательных областей: художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие.





Актуальность

В ФГОС ДО, в направлении «Познавательное развитие» стоят следующие задачи: «развитие интересов о своей малой Родине и Отечество, формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках». Что может заинтересовать ребенка чистотой, искренностью, красотой и глубоким содержанием? В народном искусстве заложены большие воспитательные возможности, которые до сих пор не реализуются в полной мере. Перед обществом в целом и педагогическими работниками в частности стоит следующая **проблема**: с каждым годом увеличивается число дошкольников, имеющих пробелы в знании культуры своей страны.





Цель

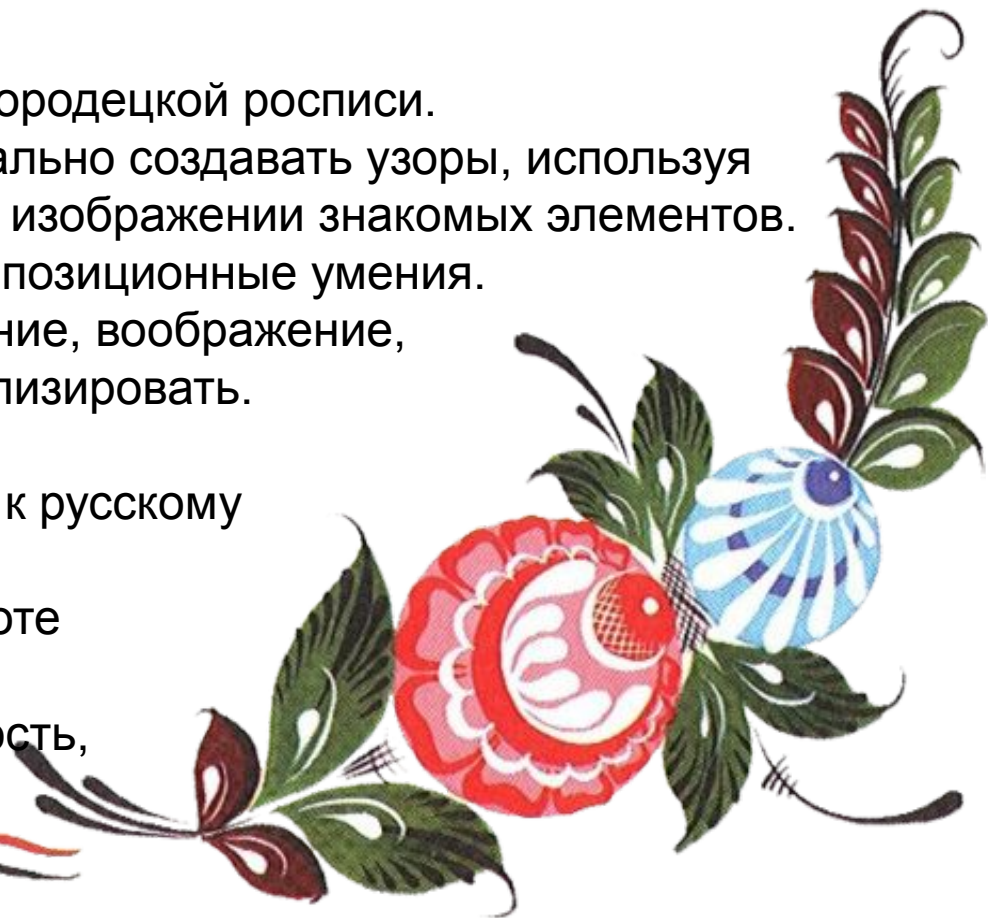
Формирование у детей любви и уважения к русской народной культуре через ознакомление с народными промыслами городецкой росписи и организацию художественно – продуктивной и творческой деятельности.





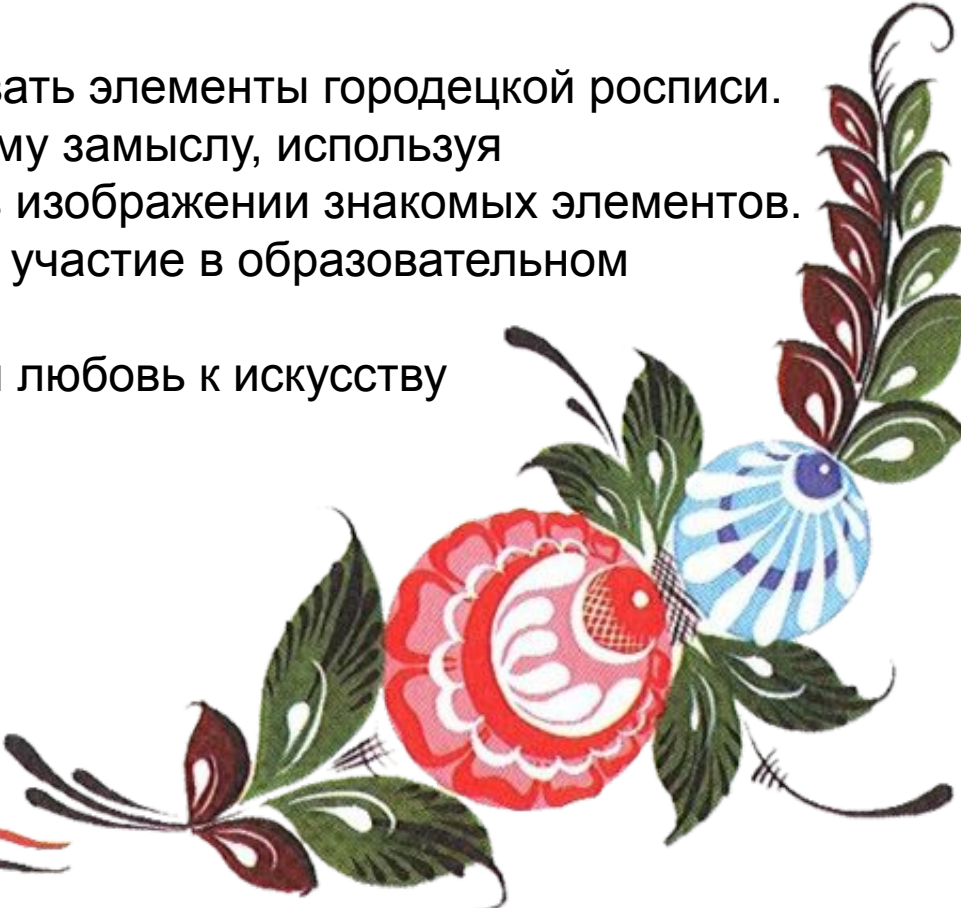
Задачи

- ✓ Приобщать детей к истории городецкой росписи.
- ✓ Формировать умение оригинально создавать узоры, используя разнообразные работы кистью в изображении знакомых элементов.
- ✓ Развивать чувство цвета, композиционные умения.
- ✓ Развивать внимание, мышление, воображение, зрительную память, умение анализировать.
- ✓ Активизировать словарь.
- ✓ Воспитывать у детей любовь к русскому прикладному искусству.
- ✓ Воспитывать уважение к работе народных мастеров.
- ✓ Воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе.



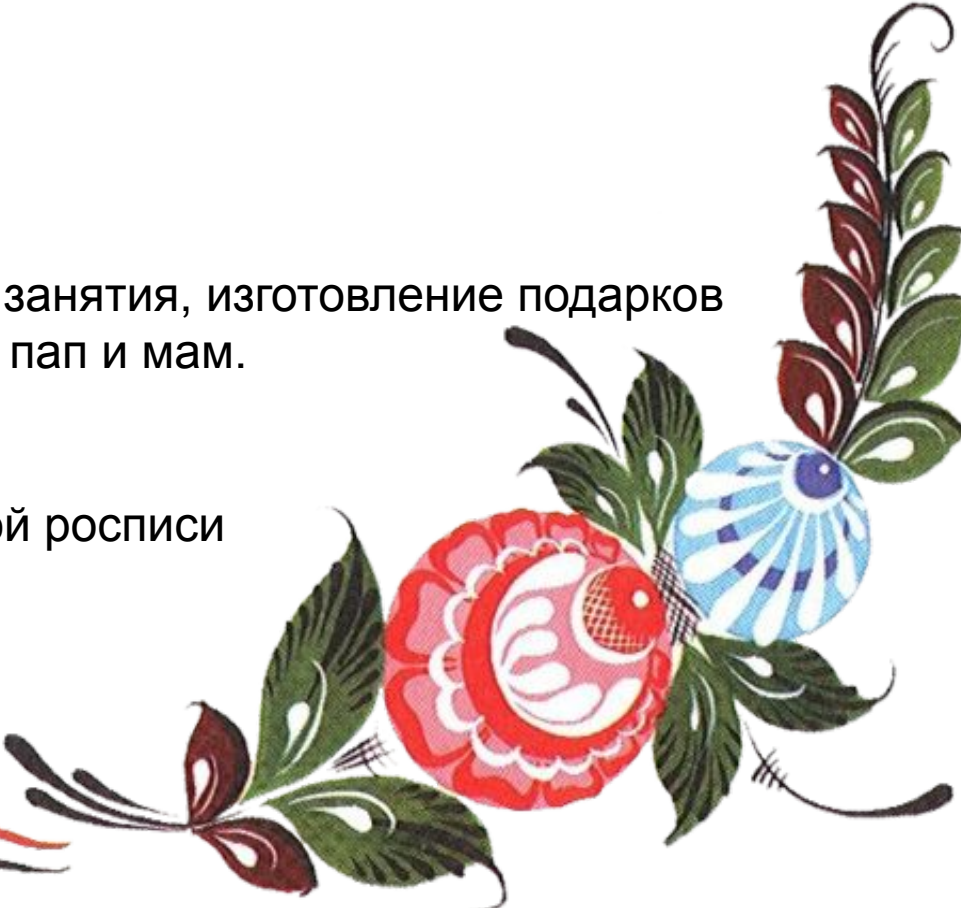


Планируемые результаты проекта

1. Развить у детей умения рисовать элементы городецкой росписи.
 2. Создать узоры по собственному замыслу, используя разнообразные работы кистью в изображении знакомых элементов.
 3. Активизировать родителей на участие в образовательном процессе.
 4. Воспитать у детей уважение и любовь к искусству народных мастеров.
- 



Формы реализации проекта

- ✓ Беседы с детьми
 - ✓ Творческая деятельность детей
 - ✓ Дидактические игры
 - ✓ Тематические интегрированные занятия, изготовление подарков в стиле городецкой росписи для пап и мам.
 - ✓ Выставки детского творчества
 - ✓ Консультация для родителей
 - ✓ Создание мини-музея городецкой росписи
- 



Этапы реализации проекта

1. Организационно - подготовительный

Выявление проблемы, цели и задач проекта. Подбор наглядного материала, пособий, литературы для деятельности детей.
Составление перспективного плана, разработка конспектов, создание предметно-пространственной развивающей среды.

2. Основной

Реализация проекта

3. Заключительный

Результаты проекта



Основной этап.

План реализации проекта

Тематика	Содержание работы с детьми
«Город Городец» Цель: знакомство детей с изделиями городецких мастеров 	- Рассматривание наглядно–демонстрационного материала с изображением изделий городецких мастеров - Беседа «Путешествие в город Городец», презентация - Дидактическая игра «Выложи узор из геометрических форм» - Хороводная народная игра «Каравай» - Чтение произведений фольклора: потешки, песенки, считалки

«Городецкая роспись» Цель: знакомство детей с городецкой росписью	- Беседа «История возникновения городецкой росписи» - Дидактическая игра «Собери целое» «Обведи рисунок» - Подвижная народная игра «У Маланьи, у старушки» - Чтение Д.Родари «Чем пахнут ремесла»
«Волшебный сундучок» Цель: развитие эстетического восприятия у детей при знакомстве с изделиями народных мастеров	«Волшебный сундучок» - Дидактическая игра «Обведи рисунок» - Сюжетно ролевая игра «Страна мастеров» - Подвижная народная игра «Каравай» - Чтение произведений фольклора: потешки, песенки, считалки

«Художественная мастерская»

Цель: знакомство детей с элементами городецкой росписи



- Декоративное рисование «Городецкая роспись»

- Изготовление дидактической игры

«Декоративное домино»

- Подвижная игра «Кто больше соберет элементов городецкой росписи», «Репка»

- Моноспектакль «Оживший экспонат». (история музейных экспонатов)

- Рассматривание иллюстраций на тему «Народные промыслы»

« Волшебство Городца»

Цель: развитие у детей умения использования оживки для украшения росписи

-Декоративное рисование «Использование приема «оживки» в городецкой росписи»

- Дидактическая игра

«Обведи и раскрась»

- Подвижная игра «Кто больше соберет ложек»

- Русские народные игры «Золотые ворота», «Ручеёк»

«Русская изба»

Цель: формирование у детей бережного отношения к произведениям народных промыслов



- Беседа «Русская изба» (предметы быта)
- Декоративное рисование «Роспись бочонка»
- Дидактическая игра «Обведи и раскрась»
- Чтение Нуждина Т.Д. «Энциклопедия для малышей. Чудо – всюду», «Музей игрушек»
- Оформление мини – музея в групповой комнате
- Сюжетно ролевая игра «Страна мастеров»
- Русская народная игра «Золотые ворота»

«Веселый Городец»

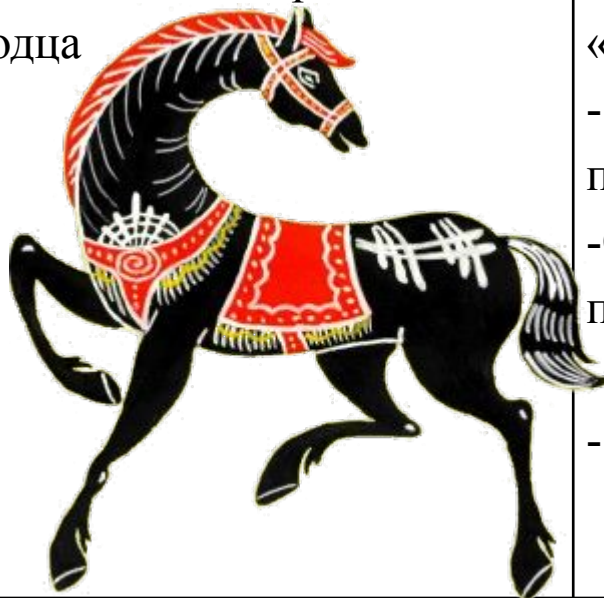
Цель: продолжение знакомства детей с городецкой росписью



- Декоративное рисование «Доски не простые – веселые, расписные» (на силуэтах)
- Дидактическая игра «Парные картинки»
- Подвижные игры «Кто больше соберет ложек», «Не задень посуду»
- Русская народная игра «Капуста»

«Городецкий конь»

Цель: расширение представлений детей о художественных промыслах Городца



- Декоративное рисование «Городецкий конь»

- Дидактическая игра

«Собери узор»

- Чтение художественной литературы Л. Гулыга

«Пестрый хоровод»

- Сюжетно-ролевая игра «Магазин народных промыслов»

- Создание мультимедийной презентации «Музей городецкой росписи»

Оформление мини-музея городецкой росписи

- Русская народная игра «Золотые ворота»

«Чудо птица»

Цель: создание условий для эмоционального восприятия искусства детьми

- Декоративное рисование «Городецкий фазан»

- Создание мультимедийной презентации «Музей городецкой росписи»

- Дидактическая игра «Подбери узор»

- Подвижная игра «Кто больше соберет ложек», - Русские народные игры «Золотые ворота»

«Ручеёк»

«Русская ярмарка»

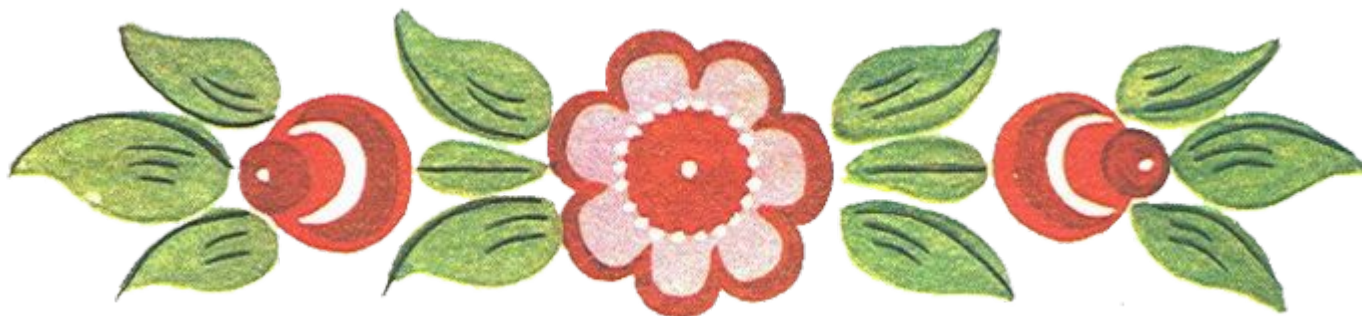
Цель: приобщение детей к истокам народной культуры

- Декоративное рисование «Подарок для любимой мамочки» - (роспись разделочной доски) - Русские народные игры «Золотые ворота», «Ручеёк», «Каравай»
- Дидактическая игра «Продолжи узор»
- Оформление мини-музея городецкой росписи
- Развлечение «Русская ярмарка»



Взаимодействие с родителями

- ✓ Познакомить с примерным планом работы по проекту «Музей городецкой росписи».
- ✓ Организовать подбор иллюстраций для бесед с детьми по теме проекта.
- ✓ Привлечь в создании мини - музея в группе.
- ✓ Провести консультации: «Организация досуга детей на основе народного творчества», «Творчество в детском возрасте», и др.
- ✓ Провести родительское собрание с показом презентации «Музей городецкой росписи».
- ✓ Оказать помощь в изготовлении деревянных разделочных досок.
- ✓ Оказать детям помощь в разучивании стихов по теме «Городецкая роспись».
- ✓ Участвовать в непосредственно - образовательной деятельности по декоративно – прикладному искусству. Дни открытых дверей.
- ✓ Оказать помощь в проведении развлечения «Городецкие узоры» (пошив костюмов, участие в мероприятии).





Заключительный этап

- ✓ Роспись разделочной доски, роспись бочонка (изготовление подарков в стиле городецкой росписи для мам и пап).
 - ✓ Создание презентации «Музей городецкой росписи».
 - ✓ Мастер – класс для родителей «Подарок на 8 марта» - роспись разделочной доски в стиле городецкой росписи.
- Итоговое мероприятие «Городецкие узоры».

Продукты проекта

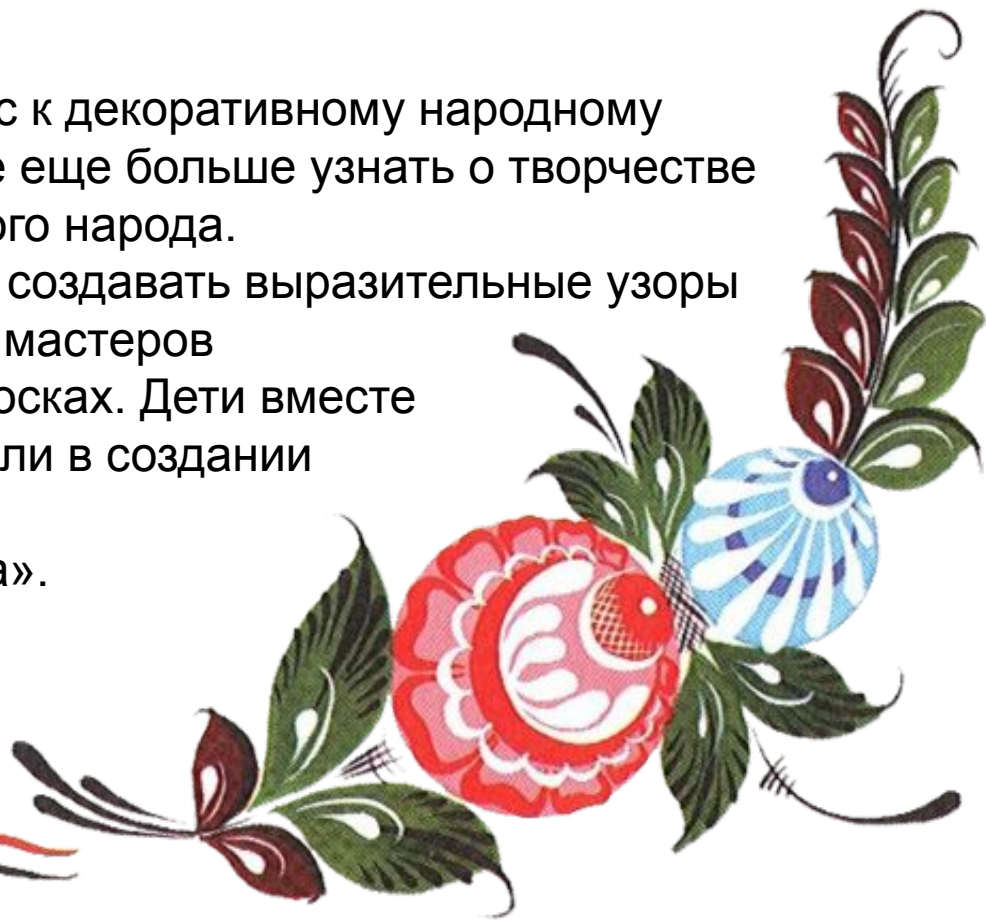
- ✓ Создание альбома «Изделия городецкой росписи» и выставок детских работ «В мире прекрасного», «Веселый Городец».
- ✓ Создание мини-музея городецкой росписи.





Результативность проекта

У детей сформировался интерес к декоративному народному творчеству и появилось желание еще больше узнать о творчестве русских мастеров и жизни русского народа. Дети самостоятельно научились создавать выразительные узоры на силуэтах изделий городецких мастеров и на деревянных разделочных досках. Дети вместе с родителями активно участвовали в создании мини-музея городецкой росписи, в развлечении «Русская ярмарка».



Итоговое развлечение «Городецкие узоры»

Цель: создать радостное настроение в процессе ознакомления с городецкой росписью

Задачи:

Образовательные: продолжать знакомство с городецкой росписью, развивая способности различать элементы и использовать их в своем творчестве;

Развивающие: совершенствовать технические навыки в рисовании кистью; развивать творческие способности детей, чувство композиции в построении узора на различных формах.

Воспитательные: способствовать развитию роста интереса детей к народному творчеству, воспитания любви к Родине, уважение к труду Нижегородских мастеров.

Материал и оборудование: использование ИКТ, художественное слово, выставка деревянных изделий «Городецкая роспись», дидактические игры «Найди по описанию» и «Собери узор», деревянные ложки по числу детей, стальная ложка, миска с водой, бумага для рисования, ножницы, кисти, гуашь, простой карандаш, салфетка, непроливайка.



Ход развлечения

Педагог: Ребята! Я вас приглашаю на выставку деревянных изделий (Дети подходят к столам, где размещены предметы, украшенные городецкой росписью, любуются узорами.)

Педагог: Все, что вы видите здесь, сделано из дерева. Все предметы необычной формы и ярко расписаны.

Педагог проводит игру «Найди по описанию»

По розанам и купавкам
Молодецкий скачет конь,
И цветами весь расписан
До чего ж красивый он.
Три девицы молодые под розанами стоят
«Где же хлопцы удалые?»
Во все стороны глядят.
Вот по улочке Петрушка
Едет на коне верхом
Верный пес его послушный
Бежим в след за женихом.



Затем дети сами описывают предмет, а кто находит-продолжает. Таким образом дети описывают все экспонаты выставки(поставцы, чаши, ложки, разделочные доски).

Педагог: А вы помните, как называется такая роспись?

Дети: Это городецкая роспись!

Педагог предлагает детям сравнить две ложки: городецкую деревянную и обычную стальную. Дети находят отличия. Они прикладывают ложки к щеке: стальная холодная, деревянная-теплая. Опускают ложки в миску с водой: деревянная не тонет, лежит на поверхности, а металлическая опустилась на дно.

Педагог: Можно ли сломать стальную ложку? А деревянную? А какая из них может сгореть? А чем они отличаются?(ответы детей)

Дети: Городецкая ложка украшена нарисованным узором, а металлическая-нет.

Педагог: А какие цвета и элементы используются в городецкой росписи? (показ компьютерной презентации «Городецкие узоры»)

Педагог предлагает поиграть в игру «Собери узор» (Дети делятся на две команды, первая- собирает городецкий узор на разделочной доске, а вторая- на чаше).

Педагог предлагает поиграть в игру «Собери узор» (Дети делятся на две команды, первая-собирает городецкий узор на разделочной доске, а вторая- на чаше)

Педагог предлагает детям стать городецкими мастерами(дети садятся за столы, рисуют эскиз, выбранного предмета, вырезают ножницами, покрывают гуашью).

Педагог: вы уже придумали, что нарисуете на своем предмете? Тогда за дело!

Дети расписывают посуду(чашки, поставцы, разделочные доски)

По окончании педагог хвалит детей. Все ваши работы так хорошо, что их можно поместить на нашей выставке! А вот городецкие мастера в старину, после долгого трудового дня, собирались вечером на посиделки, где играли на народных инструментах, пели частушки. А мы чем хуже?

Дети берут деревянные ложки, играют на них и поют частушки.