

A wide-angle photograph of a grand, multi-story French chateau with a symmetrical facade. The building features a central entrance with a pediment, flanked by two large domed wings. The roof is dark blue-grey with several chimneys and dormer windows. The facade is light-colored with numerous windows and decorative elements. A wide, gravel path leads directly to the chateau, flanked by green lawns and white stone pillars connected by chains. The sky is a clear, pale blue.

La ronde des châteaux

À la découverte des châteaux de France.

Le programme de la ronde

- LE CHÂTEAU DE VERSAILLES
- LE CHÂTEAU DE CHAMBORD
- LE CHÂTEAU DE CHENONCEAU
- LE CHÂTEAU DE FONTAINEBLEAU
- LE CHÂTEAU D'USSÉ
- CHÂTEAU D'ANGERS
- CHÂTEAU DU HAUT-KOENIGSBOURG

La ronde des châteaux





**La demeure du
dernier roi de
France**



**Le plus grand
château du Val
de Loire**



**Un château
construit sur la
rivière**



**De Louis VII au
général de Gaulle**



**Le château de la
Belle au bois
dormant**



**Une forteresse
royale
imprenable**



**Un château de
conte de fées
emblématique**

Devinez!





Le château de Versailles

La demeure du dernier roi de France

Emplacement: À Versailles, à 20 kilomètres au sud-ouest du centre de Paris

Le château de Versailles est certainement le château le plus emblématique du pays. Situé à 20 kilomètres au sud-ouest de Paris, il a notamment logé le dernier roi de France, Louis XVI, avant la chute de la monarchie en 1789.

Établi dans un parc de 1 070 hectares avec de splendides jardins français, le palais lui-même couvre une zone de 67 000 mètres carrés. Avec ses 700 salles, 1 250 cheminées et 67 escaliers, il est aussi luxueux et démesuré que vous pouvez l'imaginer.





LE CHÂTEAU DE CHAMBORD

Le plus grand château du Val de Loire

Emplacement: À Chambord, à 15 kilomètres au nord-est de Blois

- Bâti au XVI^e siècle dans un vaste parc boisé entre Blois et Orléans, à 5 kilomètres du fleuve, le château de Chambord est le plus imposant château du Val de Loire.
- On pense que Léonard de Vinci lui-même aurait influencé le style Renaissance de l'édifice.





LE CHÂTEAU DE CHENONCEAU

- Un château construit sur la rivière
- **Emplacement:** À Chenonceau, à 30 kilomètres à l'est de Tour
- Le château de Chenonceau est bâti au milieu du Cher, à 30 kilomètres à l'est de Tour, dans l'Indre-et-Loire.
- Relié aux rives par un pont magnifique, il présente des jardins non moins splendides au nord et est bordé par des bois au sud. Comptant parmi les châteaux les plus visités de France, il est conçu dans un mélange d'architectures gothique tardif et Première Renaissance. Le labyrinthe du parc est incontournable.





Le château de Fontainebleau

- De Louis VII au général de Gaulle
- **Emplacement:** À Fontainebleau, à 55 kilomètres au sud-est de Paris
- Initialement construit au XIIe siècle, le château de Fontainebleau fut agrandi, rénové et amélioré par de nombreux rois, un empereur et un président au cours de sa longue histoire. Il se situe dans la ville de Fontainebleau et entouré par la vaste forêt du même nom. Avec 1 500 salles, il s'agit de l'un des châteaux les plus imposants de France. L'édifice figurait parmi les résidences préférées de Napoléon, dont vous pourrez voir le trône et la couronne dans l'ancienne chambre du roi.





LE CHÂTEAU D'USSÉ

- Le château de la Belle au bois dormant
- Emplacement: 37420 Rigny-Ussé, France
- La légende raconte que Charles Perrault, qui a posé les bases du genre littéraire du conte de fées, se serait inspiré du château d'Ussé pour écrire la Belle au bois dormant.
- Datant du XIe siècle, ce château très pittoresque est tout aussi impressionnant à l'intérieur qu'à l'extérieur. Abritant des tapisseries, des peintures en trompe-l'œil, du mobilier du XVIIe siècle et des mannequins vêtus d'étonnants costumes d'époque, il se visite des caves jusqu'au sommet du donjon.





CHÂTEAU D'ANGERS

- **Une forteresse royale imprenable.** Construite au XIIIe siècle, la gigantesque forteresse de dix-sept tours de schiste et de calcaire qui s'étendent sur près d'un demi-kilomètre dégage une formidable impression de puissance. Aux XIVe et XVe siècles, les ducs d'Anjou, princes éclairés, redonnent à Angers le faste d'une vie de cour dont témoigne l'architecture raffinée du site.
- **Un chef d'œuvre unique au monde.** Commandée en 1375 par le duc Louis Ier, la Tapisserie de l'Apocalypse est par ses dimensions (100 mètres de long), son ancienneté, et sa virtuosité stylistique et technique, un chef d'œuvre extraordinaire de l'art médiéval. Illustration du texte de l'Apocalypse de Saint Jean, elle est aussi un formidable document sur le contexte historique, social et politique de son temps et appartient aujourd'hui au plus grand trésor de tapisseries de cathédrale d'Europe.
- **Des jardins remarquables.** Jardin régulier de buis et d'ifs, vigne, potager, roseraie, jardin d'hortensias, jardin suspendu et plantes médicinales, tinctoriales ou maléfiques Histoire et innovation s'associent ici dans une démarche de développement durable. Du haut des remparts, profitez d'un panorama unique sur la ville.





Château du Haut-Koenigsbourg

- Un château de conte de fées emblématique dans l'est de la France
- **Emplacement:** 67600 Orschwiller, France
- Surplombant la plaine du Rhin supérieur au sommet d'une colline rocheuse et boisée, le château du Haut-Koenigsbourg est l'un des châteaux médiévaux les plus emblématiques de France.
- Construit au XVe siècle, son emplacement stratégique à proximité des frontières suisse et allemande, ainsi que ses travaux de restauration parfaitement menés en font l'un des châteaux les plus visités du pays.



**MERCI POUR VOTRE
ATTENTION!!!**

