

Космические законы Гермеса Трисмегиста

Изумрудная скрижаль

http://www.soul-ahim.ru/load/alkhimija/sem_germeticheskikh_principov/38

Изумрудная скрижаль

- **"Изумрудная скрижаль"** - документ, который согласно легенде был оставлен Гермесом Трисмегистом на пластине из изумруда в недрах египетского храма.
- На ней записан рецепт алхимического Великого Делания, то есть рецепт получения философского камня.
- "Изумрудная скрижаль" представляет собой закрытое учение Гермеса Трисмегиста, основой которого являются **семь принципов истины**.
- Тот, кто знает и понимает эти принципы, тот обладает ключом от двери входа в Науку.

1. Принцип ментализма

"Все есть Ум"

1. «Все есть Ум»

- Вселенная представляет собой мысленный образ Единого.
- То есть всё, что является вещественной реальностью - *есть мысль*.
- Вселенная является просто мысленным созданием Всего.
- Материя рассматривается как проявление Вселенского Разума.
- Законы фундаментальной физики подтверждают наличие Абсолютного «Ничто», из которого рождается «Всё».
- *Значит всё рождается из Разума*
- *Разум един* и все его фрагменты существуют в уме всего, в чем мы существуем.
- Применительно к человеку, можно утверждать, что *все уровни его существования*, начиная от физического и кончая самым высоким духовным, *управляются сознанием*, которое является отражением Вселенского Разума.

1. «Все есть Ум»

- Понимание этого великого Герметического Принципа ментализма дает возможность *применять его для своего благосостояния и продвижения.*
- Зная этот закон, становится понятно, почему так *необходима дисциплина ума.*
- Ведь каждый из нас подобно Великому Разуму создает свою Вселенную.
- *Реальность создается нашими мыслями.*
- Если мы живем сейчас именно так, значит эту жизнь мы создали когда-то своими мыслями.
- Ученик Герметизма приобретает способность разумно применять Великие Законы Мысли, вместо того, чтобы пользоваться ими беспардонным образом.
- *Без этого ключа Мастерство невозможно, и Ученик напрасно, будет стучаться в многочисленные двери Храма.*

2. Принцип ментализма

*«Принцип Аналогии. Универсальный
Закон»*

2.«Принцип Аналогии»

- Существуют плоскости выше нашего знания, но если мы применим к ним Принцип Аналогии, то мы сможем понять даже то, что казалось бы для нас непостижимо.
- *И овладение этим Принципом дает средство решения многих темных парадоксов и скрытых секретов Природы.*
- Древние Герметисты считали этот Закон одним из наиболее важных *методов орудий мысли*, с помощью которого человек сможет отбросить все препятствия, которые скрывает от нас Неизвестное.
- Квантовая физика утверждает, *весь мир фрактален.*
- *Фракталы - это фрагменты единого целого*, несущие образ, подобие и информацию о целом.
- Так если мы представим кочан цветной капусты и мысленно отделим от неё веточку, мы увидим, что эта веточка подобна всему кочану.
- Для того чтобы определить состав жидкости, нам не нужна вся жидкость.
- Анализ можно сделать по её капле.

2.«Принцип Аналогии»

- *Важно только понять взаимосвязи.* Таких взаимосвязей множество. И если мы о них знаем, нам проще овладеть этим Универсальным Законом.
- *Все эзотерические системы показывают эти взаимосвязи.*
- Так как они построены на информации об Архетипах человечества.
 - Так например: Астрология связывает стихию Воды с эмоциями человека. В ней говорится о том, что Луна имеет прямое влияние как на жидкости в природе, так и на наши эмоции. Во время полнолуния происходит как прилив вод в природе, так и эмоциональный прилив в психике человека.
- Через систему Таро мы узнаем по какой схеме происходит развитие всего во Вселенной. А значит эту схему мы можем применить не только к нашей жизни, но и к жизни наших идей.

2.«Принцип Аналогии»

- Так если мы являемся частичкой Бога, мы можем познавать Бога только в нас самих.
- Из чего следует - все что нас окружает является нашим отражением.
- Мы видим несовершенство мира - это наше несовершенство.
- Если мир дарит нам любовь - это наша любовь.
- Мы встречаем агрессию повсюду - это наша агрессия, которая поселилась внутри.
- Все знания о нас самих мы можем получить через окружающий мир.
- И все наши знания о мире - это и есть мы сами.
- По этому единому закону как развивалось все во Вселенной, таки будет развиваться.
- Переход Эры Рыб в Эру Водолея – это переход от Веры к Знанию.
- Овладев этим Универсальным Законом, человек получает знания не в линейном виде (с помощью логики), а фрактально.
- То есть неизвестная ему информация раскрывается мгновенно.
- Человек говорит "Я знаю". Но бесполезно спрашивать его "откуда".

3. Принцип ментализма

«Принцип вибрации»

3. «Принцип вибрации»

- *Ничто не покоится, всё движется, всё вибрирует*
- Всё во Вселенной - от материи до разума находится в постоянной вибрации. Разница только в частоте.
- Это говорит о том, что всё в этом мире пронизано жизнью.
- Жизнь - это движение, а любая остановка - это смерть.
- Но смерть - только в нашем человеческом понимании.
- Даже смерть вибрирует.
- Смерть - это переход из одного качества в другое.
- Точка перехода является самой медленной вибрацией.
- Самая низкая частота в царстве минералов.
- Нам кажется что камень не подвижен. Но это только видимость.
- Нам сложно увидеть жизнь камня из-за разницы в частотах.
- Самая высокая - это вибрация Духа.
- Она настолько интенсивная, что кажется неподвижной, как быстро раскручивающееся колесо.

3. «Принцип вибрации»

- Между этими полюсами существует масса других вибраций. Все состоит из энергии. Вибрация - есть энергия.
- Более плотная энергия обладает более медленной вибрацией.
- Мысль тоже вибрирует.
 - Негативные мысли, злость, агрессия, уныние и др. относятся к низкочастотным вибрациям.
 - Позитивные мысли о Боге, о Любви и о т.п. имеют высокочастотные вибрации.
- Мысль и эмоция являются основными двигателями, которые помогают менять уровень наших вибраций.
- Исходя из предыдущих законов - всё, что нас окружает является порождением нашего Разума.
- Качество нашей жизни определяется частотой вибрации.
- Полезно знать, что меняя свою частотность, мы уходим из поля зрения людей, которым больше не соответствуем.
- Так например, человек, который проработав свою агрессию, повышает свою частоту, становится невидимым для агрессивных людей.

3. «Принцип вибрации»

- Чем выше частота, тем больше мы можем увидеть, тем больше информации мы можем обработать за единицу времени.
- Более высокая частота вибрации хорошо управляет низкими.
- Не правильно думать, что низкая частота имеет всегда отрицательное значение.
- Даже агрессия становится полезным союзником человеку, если он правильно распоряжается этой энергией.
- Главный признак повышения собственной частоты вибраций - это умение управлять более низкочастотными формами.
- Любой алхимический процесс, любая трансформация - это есть изменение частоты вибраций.
- Кто понимает Принцип вибраций, „тот схватил скипетр власти“, говорят мудрецы.

4. Принцип ментализма

«Принцип полярности»

4. «Принцип полярности»

- *Все двойственно, все имеет полюса;*
- *Все имеет свой антипод (свою противоположность);*
- *Противоположности идентичны по природе, но различны в степени;*
- *Крайности сходятся;*
- *Все истины не что иное, как полу истины;*
- *Все парадоксы можно примирить.*

4. «Принцип полярности»

- Любые противоположности сходны, различны только степенью.
- Пары противоположности можно сблизить.
- Все имеет обе стороны.
- Нет абсолютного добра и абсолютного зла.
- Каждая правда наполовину фальшива.
- Всё существует и не существует.
- У всего есть два полюса.
 - Представьте шкалу. На одной стороне шкалы холод, на другой жара. Невозможно точно найти на шкале то место, где кончается жара и начинается холод. Потому что эти понятия являются одним и тем же - теплом. Разница только в степени его.
 - Тот же принцип просматривается в понятиях "свет и тьма". Где начинается тьма? Какая разница между большим и малым, тяжелым и легким?
- *Все эти понятия относительны.*

4. «Принцип полярности»

- Перенесем этот принцип в план Разума.
- Любовь и ненависть - два душевных состояния абсолютно различны.
- Где-то между ними существует точка притяжения или отталкивания.
- Поэтому порой так сложно понять свои настоящие чувства.
- Все парадоксы можно примирить.
- Разница существует только в частотах (вибрациях, колебаниях) одного и того же.
- Любая вибрация имеет также два полюса.
 - Представьте колебания маятника.
Он всегда раскачивается в обе стороны.
Траектория его движения - это та шкала о которой мы говорим.
- Примечательно, что немного поразмыслив мы очень быстро можем перейти от любви к ненависти и назад.
- Человеку дано менять в мозгу свое состояние. Иногда это происходит невольно.

4. «Принцип полярности»

- Герметисты умеют менять вибрации ненависти на вибрации любви не только у себя, но и у других людей.
- Хорошее и плохое - это всего лишь полюса одного и того же.
- Полезность принципа Полярности состоит из искусства преобразования (*алхимии*) плохого в хорошее.
- Если всё имеет свои противоположности, любую проблему можно решить отыскав её противоположный полюс.
- Только таким образом можно свести крайности и примирить их.
- Ведь любая проблема - это всего лишь один полюс чего-либо.
- Понимание Принципа дает возможность изменить как свою полярность, так и чужую, а так же найти решение любой проблемы.

5. Принцип ментализма

«Принцип ритма»

5. «Принцип ритма»

- *Все течет, втекает, вытекает, все имеет свои приливы и отливы;*
- *Все поднимается и падает;*
- *Маятничкообразное колебание проявляется во всем.*
- *Мера колебания налево есть мера колебания направо.*
- *Ритмы компенсируются.*

5. «Принцип ритма»

- Этот принцип вытекает из предыдущего.
- Он о том, что во всем проявляются колебания от одного полюса к другому, происходят качания вперед и назад, как у маятника.
- Всегда существует действие и противодействие, подъем и спуск.
- Все это проявляется как в действии Вселенной и звезд, так и в мире людей, животных, разума, энергии и материи.
- Поэтому закону разрушаются миры, расцветают и переживают период падения нации.
- Этот закон также говорит о том, что в мире всё циклично.
- Каждый цикл имеет свое начало и завершение, затем повторяется вновь.

5. «Принцип ритма»

- Этот же принцип проявляется и в душевных состояниях человека.
- Остановить этот закон или уйти от него невозможно.
- Но можно научиться нейтрализовывать колебания.
- Вот почему большинство учений говорит о том, что нужно оставаться всегда нейтральным и в радости и горе.
- Если мы будем находиться всегда в радостном экзальтированном состоянии, за этим всегда последует такое же по силе разочарование.
- Рекомендуется радоваться и огорчаться умеренно.
- В этом заключается целое искусство.
- Герметисты умеют поляризовать себя в точке, которой желают пребывать, а затем нейтрализуют колебания маятника, который стремится увести к другому полюсу.

5. «Принцип ритма»

- В этом принципе лежит разгадка на вопрос, почему желания не сбываются, когда человек очень жаждет этого.
- Любая привязка к одному полюсу приведет к откату к другому.
- Умение желать чего-либо и в равной мере принимать противоположный результат, а затем отпускание желания, приводит его к скорейшей реализации
- Настоящий Мастер делает это сознательно.
- Он использует свои желания, достигая равновесия и душевной стойкости.
- Этот Принцип, методы противодействия, нейтрализации и их использование, образуют важную часть Герметической философии - *Алхимии Разума*.

6. Принцип ментализма

«Принцип причины и следствия»

6. «Принцип причины и следствия»

- *Каждый принцип имеет свое следствие, каждое следствие имеет свою причину.*
- *Все совершается в соответствии с законом.*
- *Случай есть не что иное, как имя закона, который не распознан.*
- *Существует много планов причинности, но ничто не ускользает от закона.*

6. «Принцип причины и следствия»

- Каждое событие - это следствие, которое имеет свою причину.
- Ничего просто так не совершается.
- Случайностей не бывает.
- Есть закономерности.
- Причина может лежать в разных плоскостях.
- Герметисты умеют занимать более высокую плоскость, становясь источником причины, а не её следствием.
- Большинство людей подчиняются окружающей среде.
- Желания, эмоции и страсти сильнее их самих.
- Наследственность, мнительность, политика и экономика, а также другие внешние причины двигают их как пешки по шахматной доске жизни.

6. «Принцип причины и следствия»

- Мастера, поднимаясь на более высокий уровень, управляют своими настроениями, характерами, достоинствами и силами.
- Они принимают полную ответственность за свою жизнь, понимая, что все следствия будут рождены от их поступков и решений.
- Они играют сами в свою жизнь, а не жизнь играет с ними.
- Мастер применяет этот принцип, но не становится его орудием.
- Скорее он подчиняется причинам более высшего плана, которые помогают ему управлять на собственном плане.

7. Принцип ментализма

«Принцип пола»

7. «Принцип пола»

- *Пол во всем, все имеет свой Мужской и Женский Принцип.*
- *Пол проявляется во всех плоскостях.*

7. «Принцип пола»

- Мужское и Женское начало лежат в основе всего, как и их взаимодействие.
- Это справедливо как в физическом мире, мире души, так и в духовном.
- Секс, любовь, любое желание, магнетизм, вдохновение, сама жизнь – являются взаимодействием этих двух начал.
- Никакое творчество — физическое, духовное или душевное — невозможно без этого принципа.
- Понимание его законов проливает свет на многие предметы, которые ставят в тупик человеческие умы.
- Все вещи и все люди содержат оба начала.
- Как в каждом мужском начале есть женское, так и в каждом женском, есть мужское.
- В женском начале лежит принцип магнетизма, а в мужском - действие.

*Семь Герметических
Принципов - Алхимия
Души*