

# Волшебство Прованса «Эленард

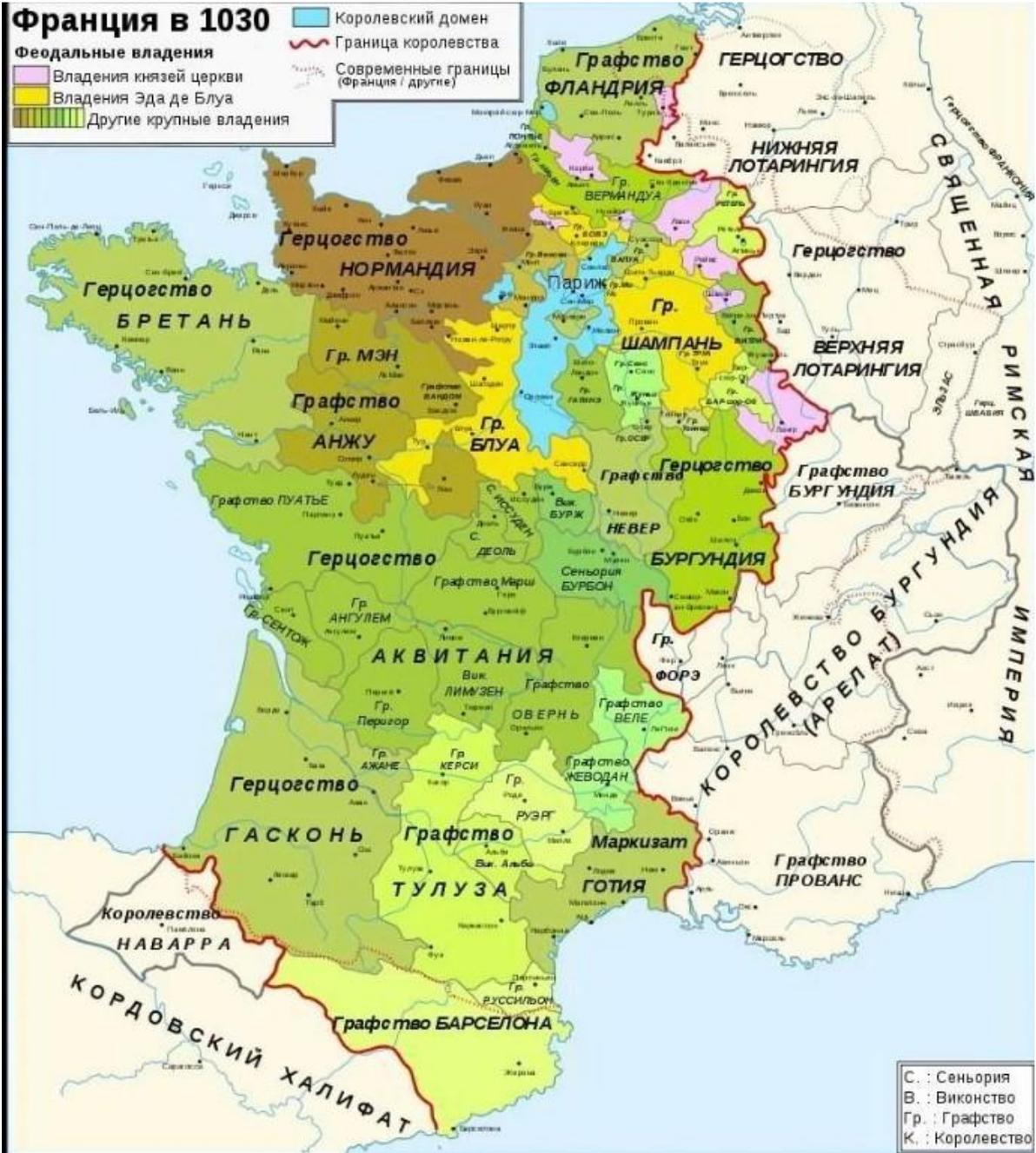




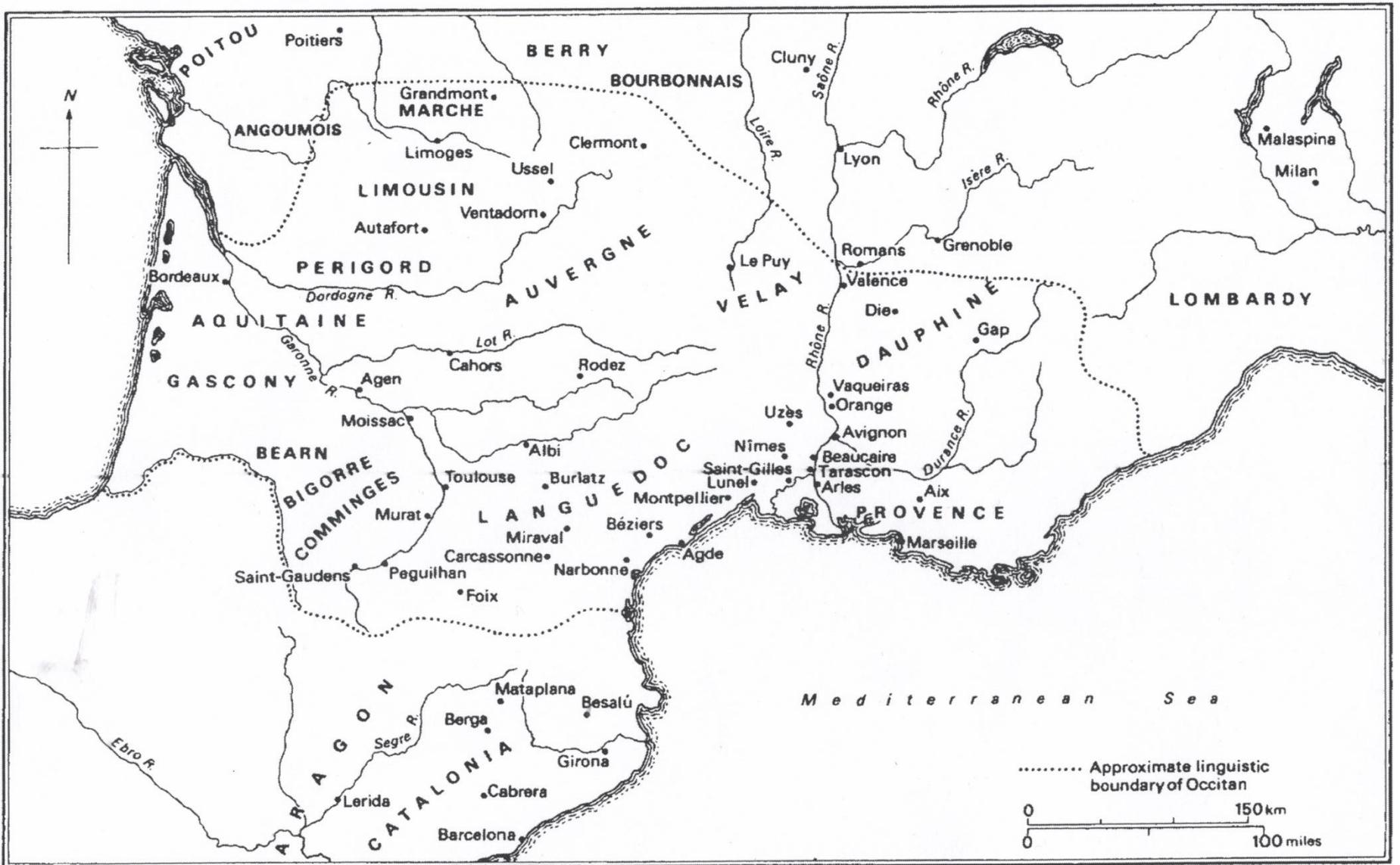
# Франция в 1030

**Феодалные владения**  
Владения князей церкви  
Владения Эда де Блуа  
Другие крупные владения

Королевский домен  
Граница королевства  
Современные границы (Франция / другие)

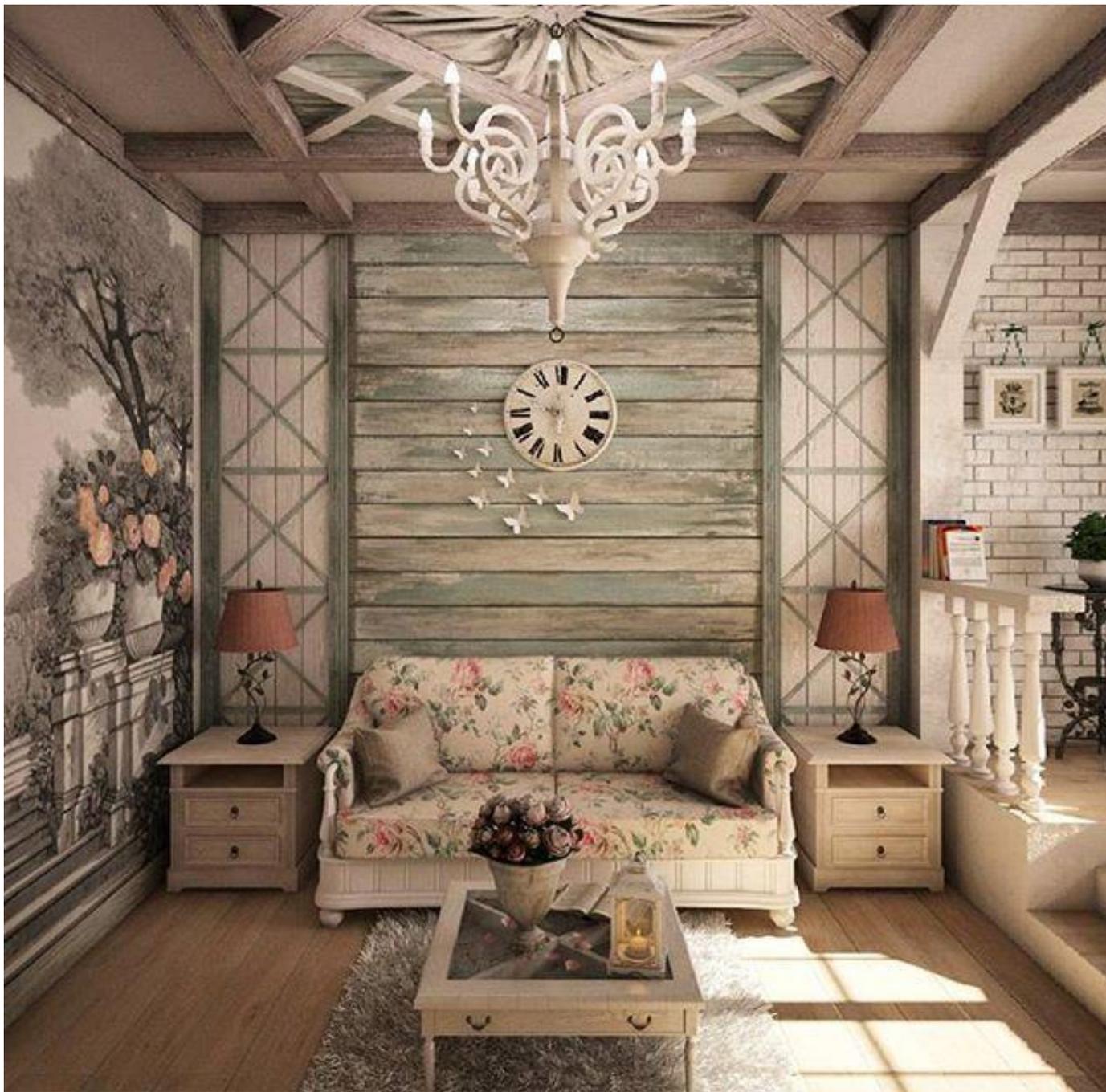


С. : Сеньория  
В. : Виконство  
Гр. : Графство  
К. : Королевство



# Лавандовые поля









# Арабский поэт и трубадуры



# ГИЛЬЕМ IX АКВИТАНСКИЙ GUILHEM DE PEITEUS (1071-1126)

Первый известный трубадур средневековья. Размеры его владений, включавших в себя Гасконь, Ангумуа, Лимузен и Анжу, были во много раз больше, чем владения французского короля Филиппа I. Гильем был хорошим рыцарем, хвастуном, поклонником дам и поэтом. Он пел на своем родном языке, окситанском (или провансальском).



**БЕРТРАН ДЕ БОРН**  
**BERTRAN DE BORN**  
**(1159-1215)**

Бертран де Борн был правителем Перигорда, владельцем замка Отфор (Hautefort).

Этот трубадур прославился тем, что вмешивался в военные и политические дела своих соседей и часто доводил дело до войн. Данте Алигьери изобразил Бертрана де Борна в своей "Божественной Комедии": трубадур находится в Аду, и держит свою отрезанную голову в руке в наказание за то, что в жизни он раздувал ссоры между людьми и любил войны. И пел Бертран де Борн только для того, чтобы сеять раздор.



# Данте о Бертрране де Бурне «Ад», 28:134-142

sappi ch'i' son Bertram dal Bornio, quelli  
che diedi al re giovane i ma' conforti.

Io feci il padre e 'l figlio in sé ribelli:  
Achitofèl non fé più d'Absalone  
e di David coi malvagi punzelli.

Perch'io parti' così giunte persone,  
partito porto il mio cerebro, lasso!,  
dal suo principio ch'è in questo troncone.  
Così s'osserva in me lo contrapasso».

Знай: я Бертрам де Борн, тот, что в былом  
Учил дурному короля Иоанна.

Я брань воздвиг меж сыном и отцом:  
Не так Ахитофеловым советом  
Давид был ранен и Авессалом.

Я связь родства расторг пред целым светом;  
За это мозг мой отсечен навек  
От корня своего в обрубке этом:  
И я, как все, возмездья не избег».

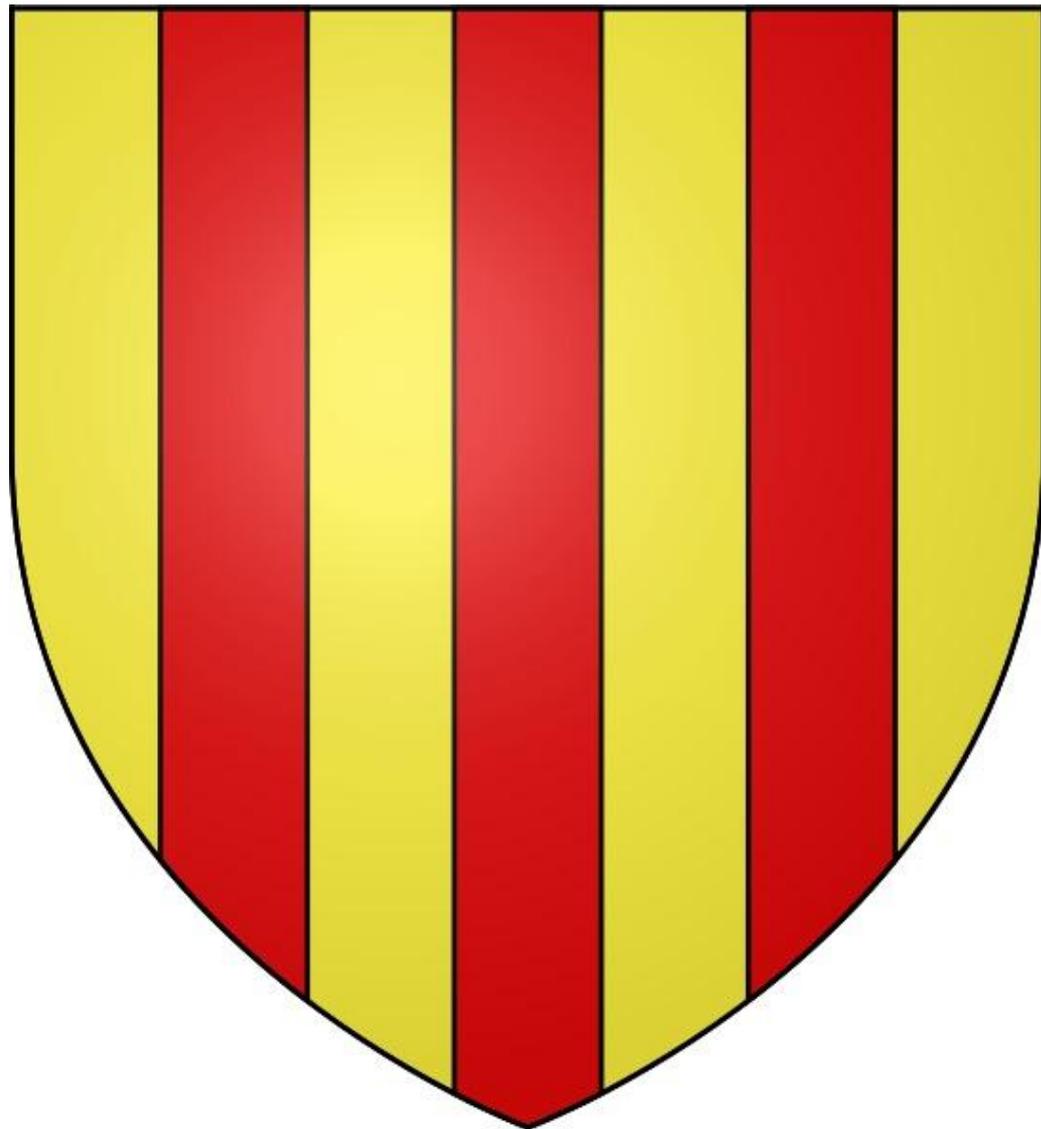
# *Катары*

(от греч. *καθαρός* – чистый), приверженцы ереси 11-13 вв., получившей распространение в Западной Европе (главным образом в Италии, Фландрии, Южной Франции).

Догматика К., заимствованная у богомилов, дуалистична; для неё характерно противопоставление двух начал: "доброго" (созданный богом невидимый, духовный и единственно истинный мир) "злому" (земной, материальный мир, созданный сатаной). Осуждение всего земного, плотского вело к крайнему аскетизму: К. отвергали брак, запрещали употребление животной пищи, допускали самоубийство. К. не признавали церковных таинств, поклонения святым, индульгенций. К. изобличали пороки католического духовенства (римского папу считали наместником сатаны). Требовали ликвидации церковного землевладения, отказывались от уплаты церковной десятины. Создали свою религиозную организацию, во главе которой стояли наставники - "совершенные" (*perfecti*), обязанные вести аскетический образ жизни. Против К. церковь при поддержке светской власти повела ожесточённую борьбу. Учение К. легло в основу еретического движения альбигойцев. В результате беспощадных преследований к концу 13 - 1-й половине 14 вв. ересь К. почти полностью была искоренена.

Лит.: Borst A., *Die Katharer* Stuttg., 1953.

ЭСКЛАРМОНДА  
ДЕ ФУА



# *Альбигойцы*

Еретическое движение в Южной Франции 12—13 вв., опиравшееся на учение катаров и вальденсов. Происхождение названия А. спорно. Обычно его связывают с г. Альби (лат. Albiga), возможно являвшимся первоначальным центром движения (некоторые современные историки выводят название А. из искажённого названия албанцев — Albanenses, т. к. учение катаров распространилось с Балканского полуострова). А. считали земной мир, включая католическую церковь, творением сатаны, отрицали основные догматы церкви, требовали ликвидации церковного землевладения и церковной десятины. Основную массу А. составляли горожане (главным образом ремесленники), частично крестьяне; к А. примкнула часть местных феодалов (особенно мелких), притязавших на церковные богатства. Известное покровительство А. оказывал тулузский граф. По инициативе папства против А. были предприняты крестовые походы (Альбигойские войны). А. были осуждены 12-м Вселенским (4-м Латеранским) собором (1215). В крупных городах Юга была учреждена инквизиция, началось кровавое искоренение ереси А., сопровождавшееся широкой конфискацией их имуществ в пользу католической церкви и королевской власти. В 14 в. ересь А. исчезает.

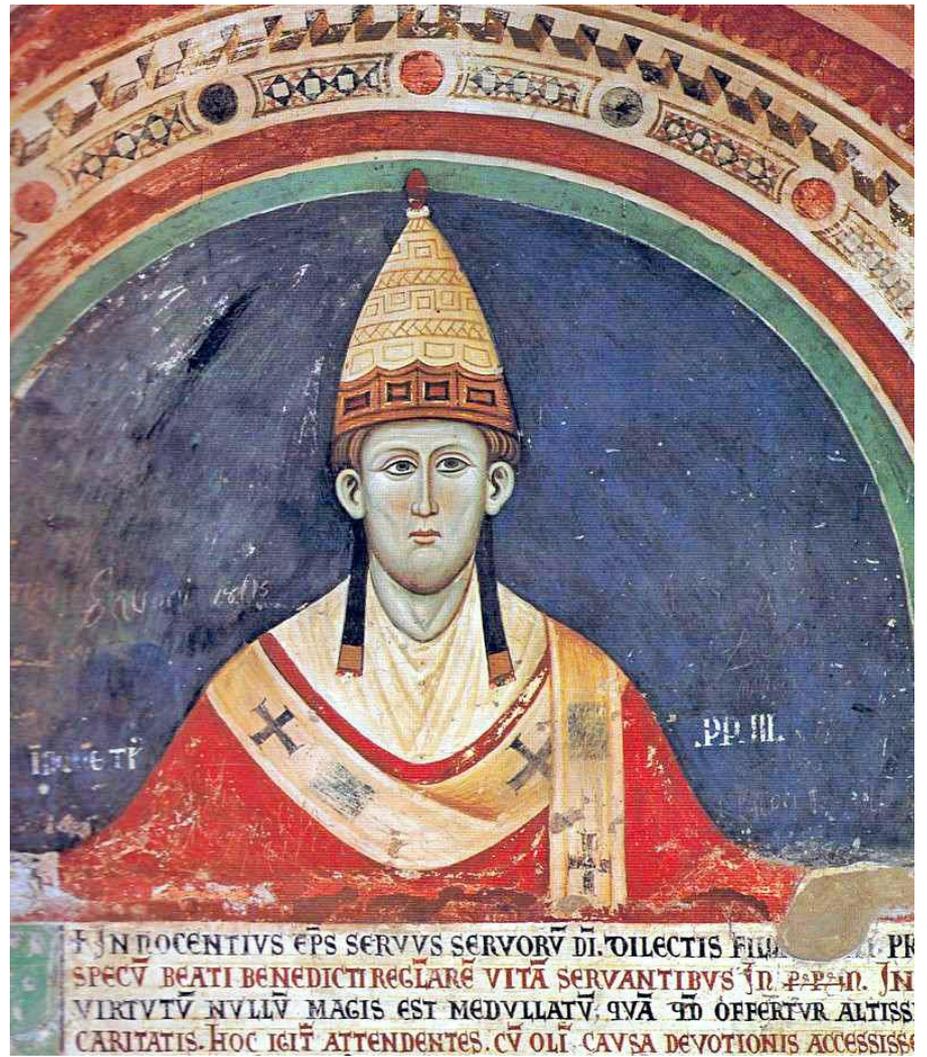
# *Богомилы*

Еретическое движение на Балканах. Возникло в начале 10 в., по-видимому, на территории Македонии под влиянием павликианства. Названо, по мнению большинства историков, по имени попа Богомила — предполагаемого основателя Б. Социальная программа Б.: осуждение богатства, отрицание феодальной эксплуатации и государственной власти. Б. отвергало господствующую восточно-христианскую церковь, иерархию, храмы, таинства и обряды, совершаемые священниками (заменяв их более простыми молитвами, совместными ритуальными трапезами). Б. не признавало Ветхий завет, поклонение кресту, святым, мощам. В основе религиозно-философского учения Б. лежало представление о двойственности мира, о постоянной борьбе в нём доброго и злого начал. Земной мир и тело человека богомилы объявляли созданными дьяволом, небесный мир и душу человека — проявлением доброго начала. В период зависимости Болгарии от Византии (11—12 вв.) богомилы участвовали в восстаниях болгарского народа против византийского ига (1040, 1072), поддерживали борьбу болгарского государства против Византии в правление царя Калояна (1197—1207). Постепенно социальные тенденции в Б. ослабевали, и к 14 в. оно превратилось в религиозную секту, распространённую главным образом среди духовенства и городского населения. Богомилы сохранялись до 17 в. Уцелела обширная апокрифическая литература, созданная богомилами.

Лит.: Ангелов Д., Богомилството в България, 2 изд., С., 1961



Раймунд VI Тулузский  
1156-1222



Папа Иннокентий III  
1161-1216

*1244 г. – падение Монсегюра*



*Rennes-le-Château*  
*Департамент Aude*

