

The background features a dark blue gradient with faint, light blue technical diagrams. On the left, a large circular scale is visible, with numerical markings from 140 to 260. Several circular diagrams with arrows and dashed lines are scattered across the scene, suggesting a technical or scientific theme.

ПДД ДЛЯ ВЕЛОСИПЕДИСТОВ

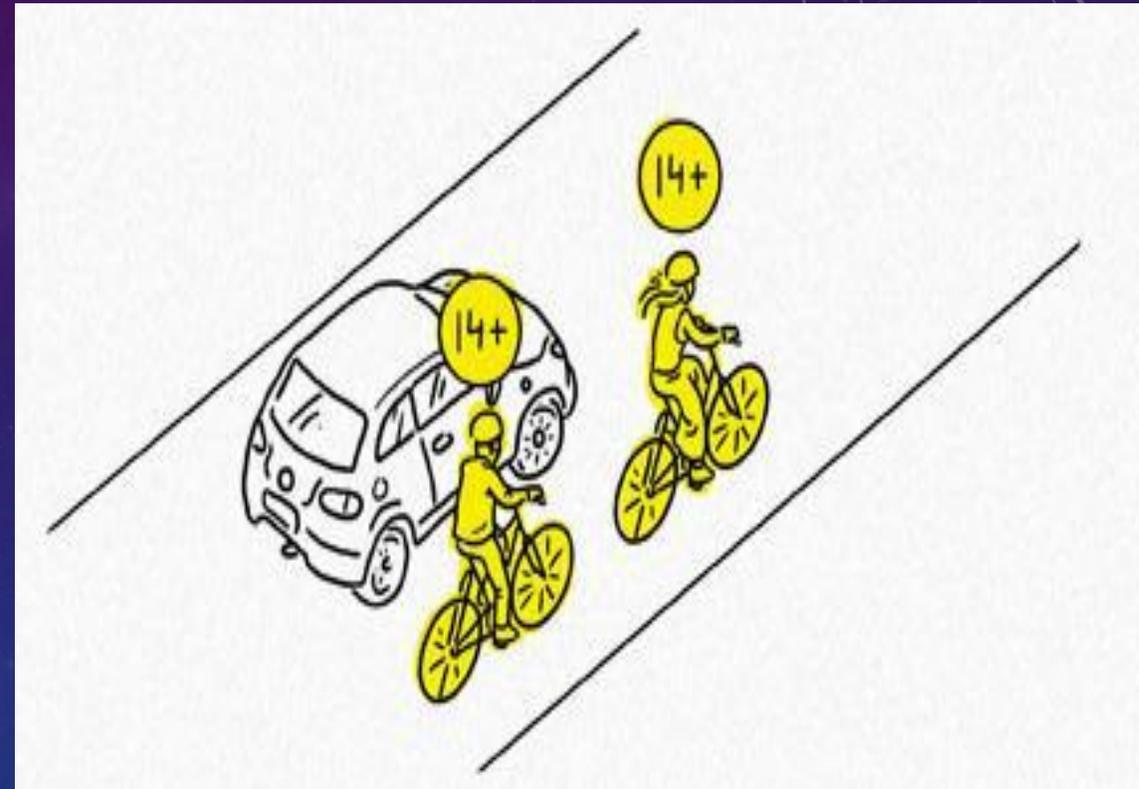
The background features a dark blue gradient with faint technical diagrams, including circular gauges and arrows. A prominent speedometer scale is visible on the left side, with markings at 40, 150, 160, 170, 180, 190, 200, 230, 240, 250, and 260. The text is centered and rendered in a white, bold, sans-serif font.

**ПРАВИЛО ПЕРВОЕ:
ВЕЛОСИПЕД = АВТОМОБИЛЬ**

ВЕЛОСИПЕДИСТ — ПОЛНОПРАВНЫЙ
УЧАСТНИК ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ.
ВЕЛОСИПЕД И АВТОМОБИЛЬ РАВНЫ НА
ДОРОГЕ.

ПРАВИЛО ВТОРОЕ: ГДЕ ЕХАТЬ?

Велосипедисты старше 14 лет должны ехать по проезжей части, в один ряд и как можно ближе к правому краю дороги, но не прижимаясь к бордюру. Прокладывайте маршруты вне дорог с большим количеством развязок.





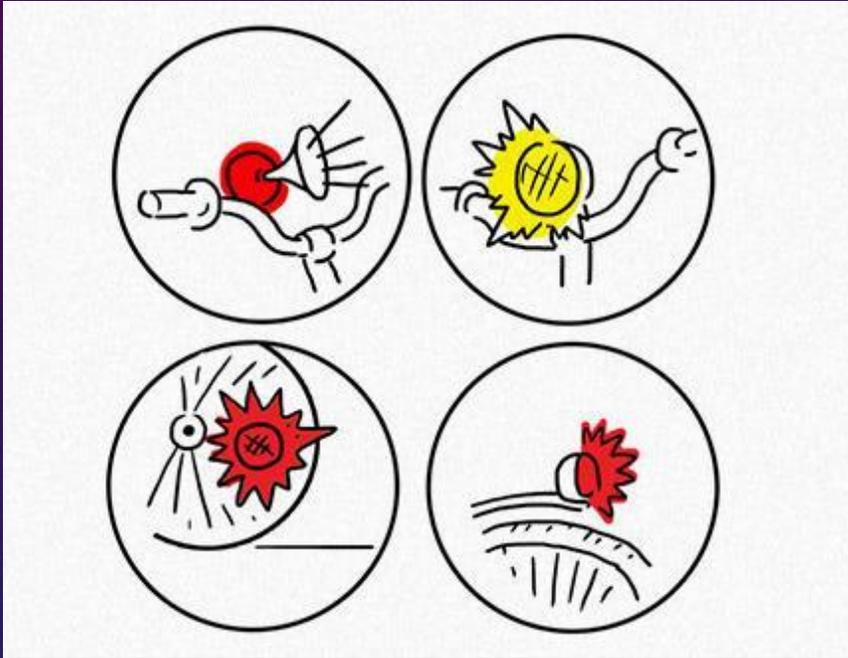
ПРАВИЛО ТРЕТЬЕ: ПДД

Полезно знать ПДД для автомобилей и соблюдать их основные положения: быть предсказуемым, ездить только на зеленый свет, не ездить по встречной полосе, подавать сигналы о маневрах, обгонять только слева и т. д.

Не создавайте помех другим участникам движения и в каждый момент просчитывайте возможные варианты развития ситуации.

ПРАВИЛО ЧЕТВЕРТОЕ: БУДЬТЕ ЗАМЕТНЫ

Велосипедист должен быть заметен на дороге. Велосипед должен иметь звуковой сигнал, белый фонарь или катафот спереди, красный фонарь или катафот сзади и по катафоту на колесах с каждой боковой стороны.



ПРАВИЛО ПЯТОЕ: ШЛЕМ И ОДЕЖДА

Не забывайте надевать шлем и застегивать его при каждой поездке, выбирайте яркую одежду со светоотражающими элементами для езды в темное время суток.



ПРАВИЛО ШЕСТОЕ: ТРОТУАРЫ

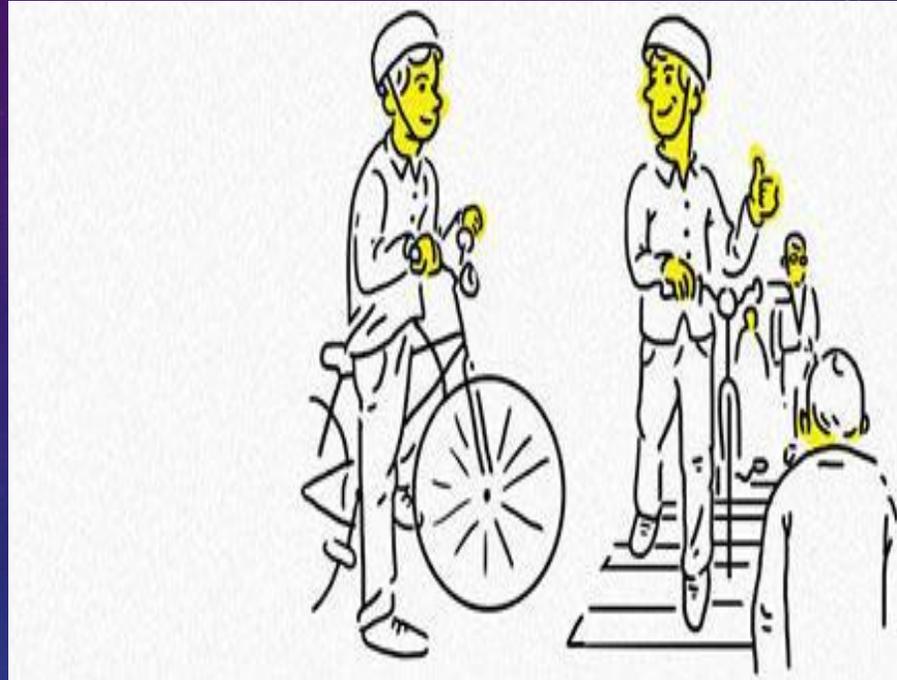
Тротуар — место для пешеходов. Старайтесь ездить только по безлюдным и широким тротуарам, обращайтесь особое внимание на выезды из дворов, арок, выходы из подъездов и магазинов, двери припаркованных машин.



ПРАВИЛО СЕДЬМОЕ: ЗЕБРА

Двигающийся по проезжей части велосипедист должен уступить дорогу пешеходам, переходящим дорогу по зебре.

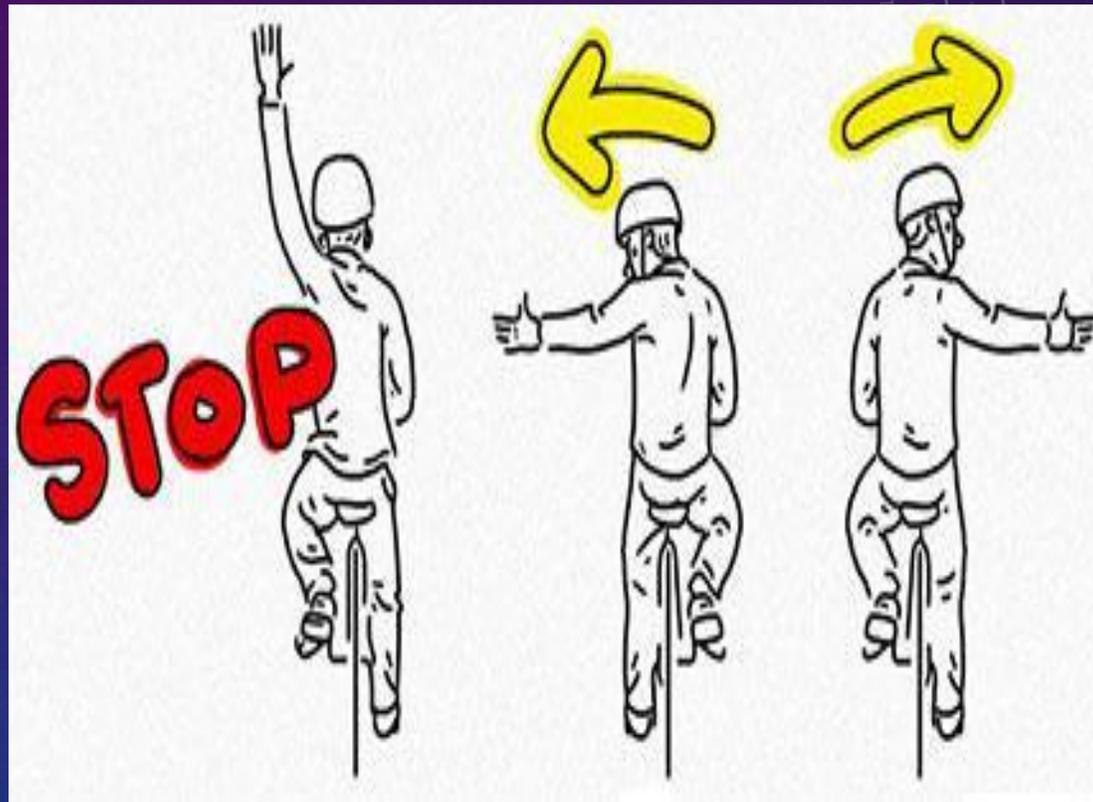
Как только велосипедист слезает с велосипеда, он превращается в пешехода. Только пешеходу можно пересекать дорогу по зебре.



ПРАВИЛО ВОСЬМОЕ: СИГНАЛЫ

Всегда подавайте сигналы руками при маневрах:

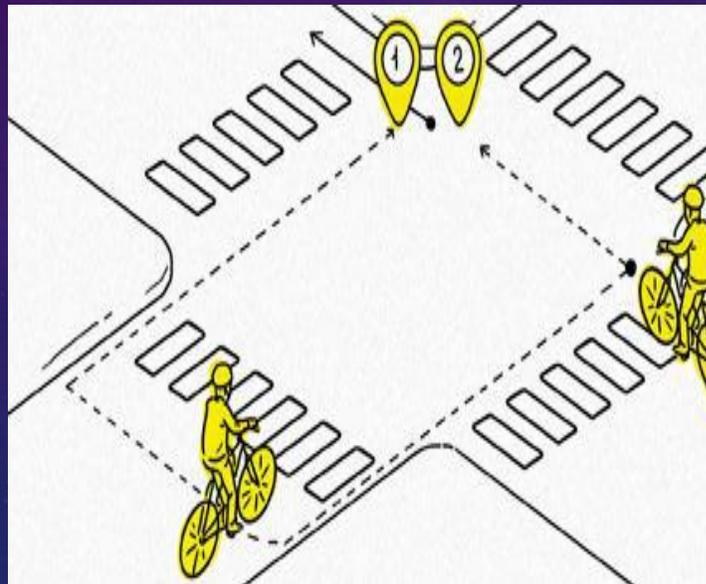
- Остановка — любая поднятая вверх рука
- Правый поворот или перестроение — вытянутая правая рука
- Левый поворот или перестроение — вытянутая левая рука



ПРАВИЛО ДЕВЯТОЕ: ПОВОРОТ НАЛЕВО

Нельзя поворачивать налево или разворачиваться на дорогах с трамвайными путями и на дорогах, имеющих больше одной полосы для движения в данном направлении.

Чтобы совершить левый поворот на большом перекрестке, придется на время стать пешеходом и перейти дорогу по пешеходному переходу.



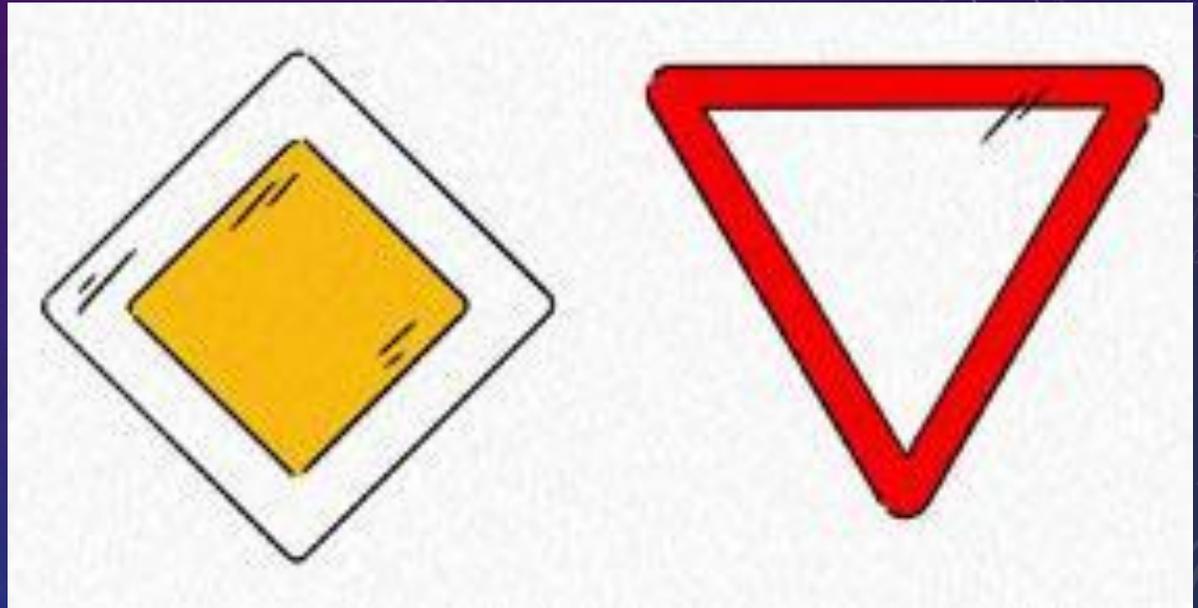
Другой вариант — проехать перекресток прямо, повернуть налево в правом ряду пересекаемой дороги и на зеленый свет вновь проехать перекресток прямо.

На Т-образном перекрестке можно повернуть налево, не создавая помех другим транспортным средствам.

ПРАВИЛО ДЕСЯТОЕ: ЗНАКИ ПРИОРИТЕТА

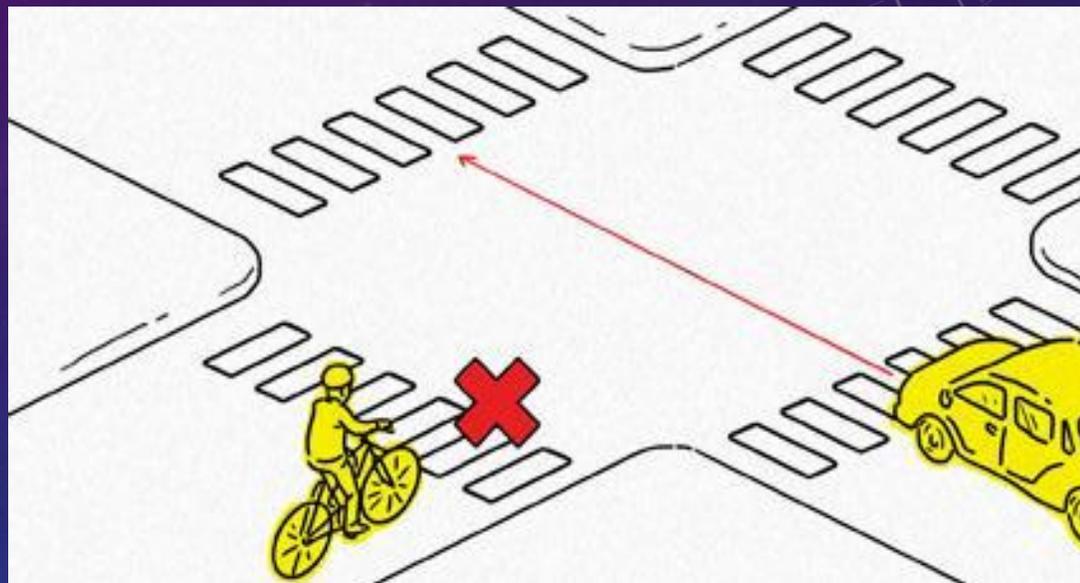
На перекрестках действуют обычные правила приоритета, определяемые светофорами и знаками приоритета:

- «Главная дорога»
- «Уступите дорогу»



ПРАВИЛО ОДИННАДЦАТОЕ: ПОМЕХА СПРАВА

На перекрестке равнозначных дорог
уступает тот, у кого есть помеха справа.



ПРАВИЛО ДВЕНАДЦАТОЕ: КОНТАКТ

Вступайте в визуальный контакт с водителями, чтобы они обращали на вас внимание. Можно кивать или махать рукою, если вас пропускают: благодарность стимулирует.



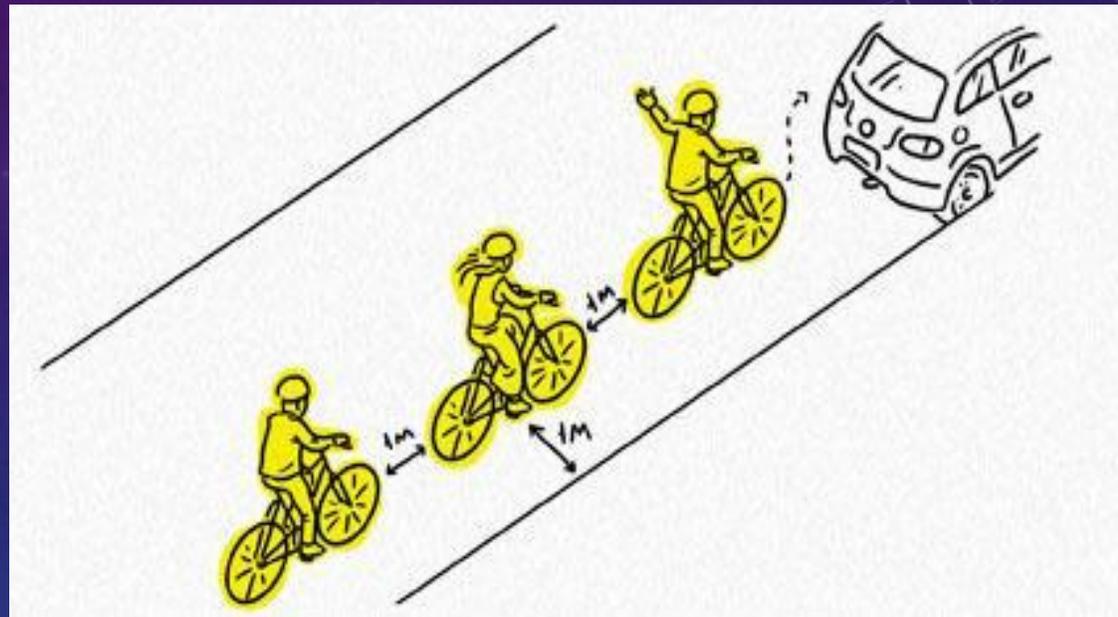
ПРАВИЛО ТРИНАДЦАТОЕ: ПРИВЛЕКАЙТЕ ВНИМАНИЕ

Используйте звуковой сигнал при приближении к плохо просматриваемому проезду или повороту. Оттуда в любой момент может появиться пешеход или другой велосипедист.



ПРАВИЛО ЧЕТЫРНАДЦАТОЕ: ДВИЖЕНИЕ В ГРУППЕ

Двигаясь в группе, соблюдайте интервал не менее 1 метра друг от друга и держитесь не ближе 1 метра от бордюра. Первый в группе велосипедист должен подавать остальным сигналы о маневрах, а также ямах, трещинах и других препятствиях.



ПРАВИЛО ПЯТНАДЦАТОЕ: УХОД ЗА ВЕЛОСИПЕДОМ

Следите за техническим состоянием велосипеда, регулярно проверяйте исправность тормозов, люфты колес, педалей и рулевого управления, подкачивайте колеса.



ЧТО ДЕЛАТЬ НЕЛЬЗЯ

Не держаться за руль хотя бы одной
рукой

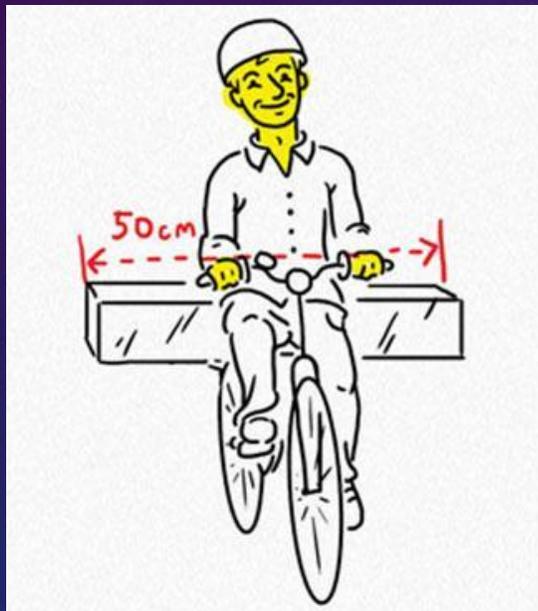


Перевозить пассажиров старше 7 лет



ЧТО ДЕЛАТЬ НЕЛЬЗЯ

Перевозить грузы, выступающие за габариты больше, чем на полметра, или мешающие управлению велосипедом



Ездить по проезжей части при наличии велодорожки



ЕЗДИТЬ ПО ДОРОГАМ, ОБОЗНАЧЕННЫМ ЗНАКАМИ:



Автомостраль Дорога для автомобилей Пешеходная зона Движение на велосипеде

- ездить ночью без фонарей и катафотов
- ездить в состоянии алкогольного опьянения
- говорить по телефону во время управления велосипедом

The background is a dark blue gradient with a subtle pattern of white dots. On the left side, there are several overlapping circular and semi-circular elements. A prominent feature is a large circular scale with tick marks and numbers ranging from 140 to 260. Other elements include smaller circles, some with dashed outlines, and curved lines, all rendered in a light, semi-transparent white or light blue color. The overall aesthetic is technical and futuristic.

КОНЕЦ