Мастер-класс.

"Подготовка к ЕГЭ. Пишем сочинение, используя речевые клише"

Алгоритм написания сочинения

1. ***Вступление.***
2. ***Постановка проблемы***
3. ***Комментарий к поставленной проблеме.***
4. ***Позиция автора.***
5. ***Собственная позиция.***
6. ***Аргумент.***
7. ***Литературный аргумент.***
8. ***Заключение.***

Вступление.

- Вопросно-ответное единство.
- Цепочка вопросительных предложений.
- Риторический вопрос.
- Краткая справка об авторе текста.
- Личные впечатления, чувства и жизненный опыт.

№	Критерии оценивания ответа на задание С1	Баллы
I	Содержание сочинения	
К 1	Формулировка проблем исходного текста	
	Экзаменуемый (в той или иной форме) верно сформулировал одну из проблем исходного текста. Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет.	1
	Экзаменуемый не смог верно сформулировать ни одну из проблем исходного текста.	0

В данном тексте

- *- анализируется проблема...*
- *- автор исследует, поднимает, рассматривает, анализирует проблему...*
- *- даётся истолкование, описание, критическая оценка…*
- *- исследуется комплекс вопросов, процесс, влияние, зависимость…*
- *- показывается характер, важная роль, огромное значение, сущность…*
- *- подвергается критике, рассмотрению, анализу…*
- *- рассматривается вопрос, пример…*
- *- (Автор) вовлекает читателя в круг проблем, связанных с темой... Устарело ли это понятие?*
- *-(Писатель) заставляет нас задуматься о следующих проблемах: (что такое ...*

Чтобы прокомментировать проблему, попробуйте ответить на вопросы:

- *- Насколько актуально то, о чем пишет автор?*
- *- На чем заостряет внимание?*
- *- На каком материале автор раскрывает проблему?*
- *- К каким выводам приводит читателя?*

- *То, о чем пишет (Автор), очень актуально. Так как…*
- *(Автор) заостряет свое внимание на…*
- *(Автор раскрывает проблему на материале…*

-Автор поднимает (предлагает для обсуждения) еще одну животрепещущую проблему — проблему ...

- *Размышляя над актуальной во все времена проблемой (актуальной особенно в наше время), автор...*

К 2	***Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста***	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована. Фактических ошибок, связанных с пониманием исходного текста, в комментариях нет.	*2*
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована, ***но*** *допущено не более 1 фактической ошибки в комментариях, связанной с пониманием исходного текста.*	*1*
	Сформулированная экзаменуемым проблема не прокомментирована, ***или*** *допущено более 1 фактической ошибки в комментариях, связанной с пониманием исходного текста,* ***или*** *прокомментирована другая, не сформулированная экзаменуемым проблема,* ***или*** *в качестве комментариев дан простой пересказ текста или его фрагмента,* ***или*** *в качестве комментариев цитируется большой фрагмент исходного текста.*	*0*

- *Сама проблема не нова в (русской литературе, в российской публицистике). Многие (поэты, писатели, философы, общественные деятели разных времен) пытались ответить на этот непростой вопрос. (Автору статьи) удалось найти оригинальное решение этой проблемы. Его точка зрения (мысль, идея, позиция) звучит свежо и необычно: «(Цитата)». - (Автор), по-моему (по моему мнению), делает совершенно потрясающее открытие: «(Цитата)».*
- *Он хочет донести до сознания людей (читателей) мысль о том, что (косвенная речь с частичным цитированием).*
- *Ответ на этот вопрос можно найти в (предложенном тексте; в тексте автора)*

– убедительно доказывает, что…

- обращает внимание на то, что…

- выражает тревогу…

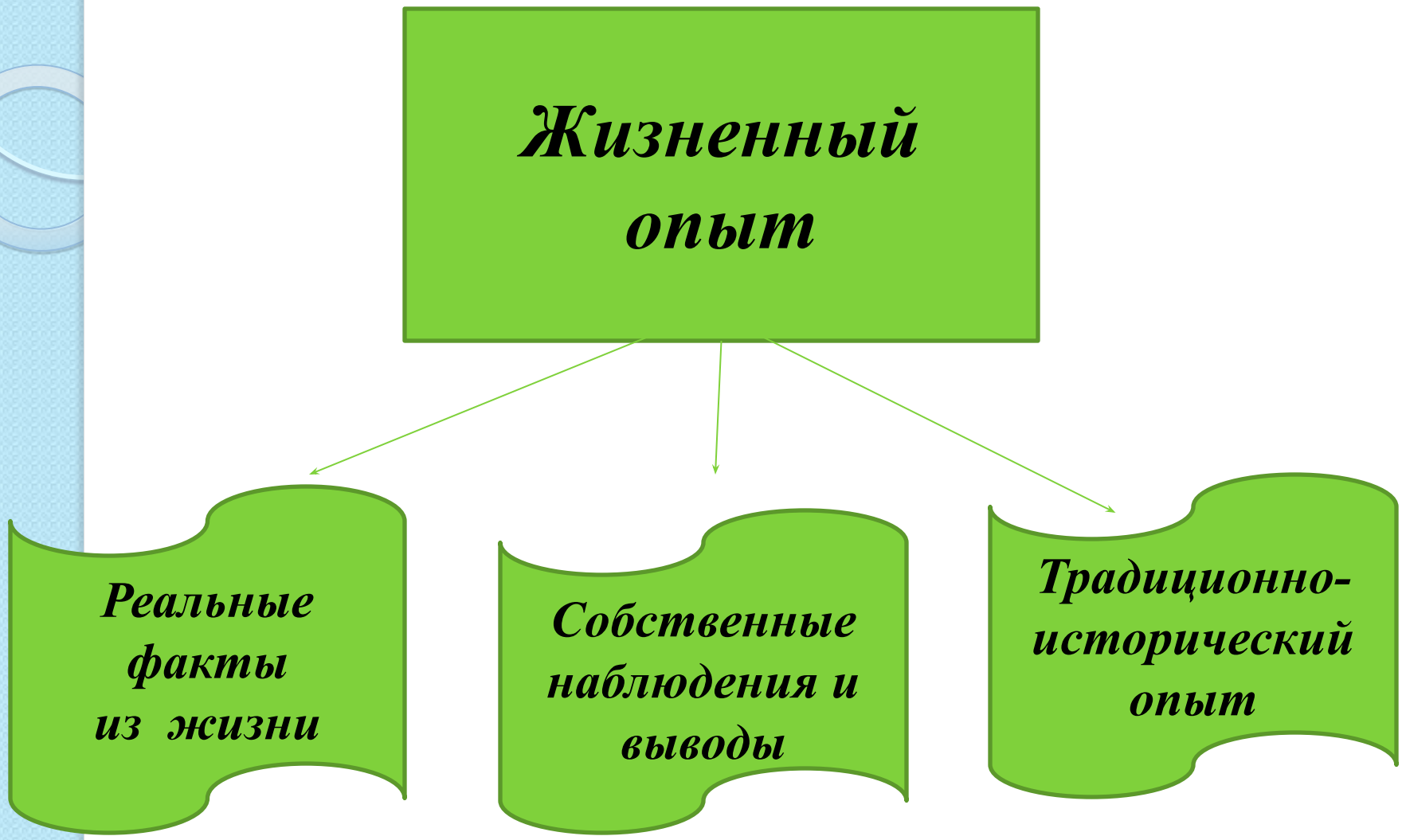
Построение текста-рассуждения.

1. Тезис.
2. Аргументация.
3. Вывод.

- *Я полностью соглас___ с автором текста. Ведь... Потому что...*
- *По-моему...*
- *Автор абсолютно прав, утверждая, что…*
- *Трудно не согласиться с автором в том, что…*
- *Не совсем точной, на мой взгляд, является оценка автором…*
- *Однако не со всеми высказываниями можно согласиться.*
- *Позволю себе с ним (автором) не согласиться.*
- *Мне трудно согласиться с утверждением автора о том, что...*
- *На мой взгляд, автор высказывает спорное*

Алгоритм написания сочинения

1. ***Вступление.***
2. ***Постановка проблемы***
3. ***Комментарий к поставленной проблеме.***
4. ***Позиция автора.***
5. ***Собственная позиция.***
6. ***Аргумент.***
7. ***Литературный аргумент.***
8. ***Заключение.***


Жизненный опыт
Реальные факты из жизни
Собственные наблюдения и выводы
Традиционно-исторический опыт

- Жизненный опыт (реальные факты из жизни окружающих, собственные наблюдения и выводы)

- Мне не раз приходилось сталкиваться с ...

- Помню, как-то...

- Конечно, мой жизненный опыт пока небольшой , но тем не менее с этой проблемой приходилось сталкиваться.

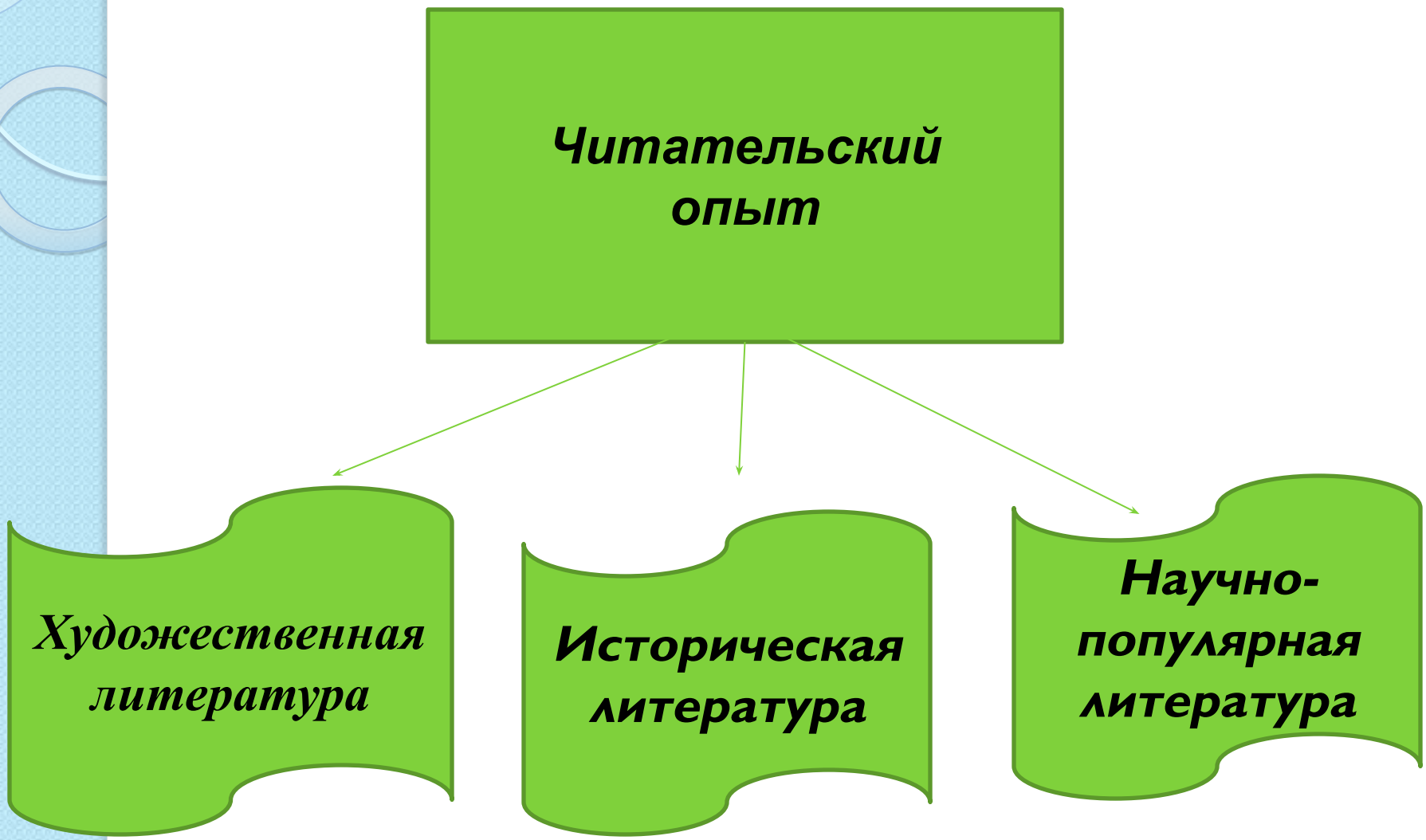
- Я вспоминаю похожую ситуацию, которая произошла с...

- Ссылка на авторитет

- Известный русский писатель, выдающийся ученый и т.п. как-то заметил...

- Любой историк скажет, что...

- Большинство врачей, языковедов, ученых и т.п. считают, что...


Читательский опыт
Художественная литература
Историческая литература
Научно-популярная литература

-Вспомним героев произведения, рассказа, басни, романа и т.п.(назвать автора)...

-В произведении, рассказе, басне, романе и т.п.(назвать автора) мы тоже наблюдаем за...

-Возьмем, например, произведение, рассказ, басню, роман и т.п.(назвать автора)...

К4	*Аргументация экзаменуемым собственного мнения по проблеме*	*Баллы*
	Экзаменуемый выразил свое мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл не менее 2 аргументов, один из которых взят из художественной, публицистической или научной литературы).	***3***
	Экзаменуемый выразил свое мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл не менее 2 аргументов, опираясь на знания или жизненный опыт), ***или*** ***привёл только 1 аргумент из художественной, публицистической или научной литературы.***	***2***
	Экзаменуемый выразил свое мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл 1 аргумент), опираясь на знания, жизненный или читательский опыт.	***1***
	Экзаменуемый сформулировал свое мнение по проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), но не привёл аргументы, ***или*** ***мнение экзаменуемого лишь формально заявлено (например: «Я согласен / не согласен с автором»),*** ***или*** ***вообще не отражено в работе.***	***0***

1. Обобщение основных мыслей автора .
2. Вопросительное предложение, в том числе риторический вопрос. ,
3. Личное отношение к решаемой в тексте проблеме.
4. Использование цитаты.
5. Концовка-ответ.
6. Яркий пример,

— Итак,...

— Подводя итоги, еще раз подчеркнем, что...

— В заключение хочется заметить, что...

— И, в конце концов, следует заметить, что...

— ... Эти вопросы вечны, как вечны..., как вечна сама жизнь. — Таким образом, нельзя однозначно ответить..., но в то же время можно утверждать, что...

— Я не могу предложить сейчас решение проблемы — достаточно того, что «болезнь указана, а как ее излечить — это уже бог знает!»

Удачи на экзаменах!