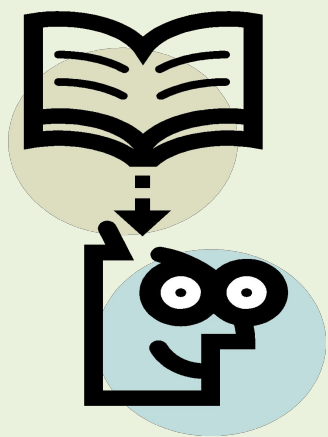


Восьмое февраля

**Простое осложненное
предложение
Контрольная работа**



1. Какое утверждение является неверным?

- 1) Обособленными называются члены предложения, выделяемые по смыслу и интонационно.
- 2) Обособленные определения могут быть выражены деепричастным оборотом.
- 3) Обособленные обстоятельства могут быть выражены существительными с предлогами несмотря на, вопреки, благодаря.
- 4) Обособленные дополнения могут быть выражены существительными с предлогами кроме, помимо, сверх.

2. Одно из утверждений неверно. Найдите его.

- 1) Обособленными членами называются члены предложения, выделяемые по смыслу и интонацией.
- 2) Обособленным членом может быть любой член предложения.
- 3) Обособленным членом может быть любой второстепенный член предложения.
- 4) Обособляются определения, приложения, дополнения, обстоятельства.

3. С чем нельзя согласиться?

1) Не обособляются и не отделяются на письме запятыми одиночные согласованные определения, если они относятся к личному местоимению.

2) Обособляются и отделяются на письме запятыми распространенные согласованные определения, если они относятся к личному местоимению.

3) Не обособляются и не отделяются на письме запятыми два или несколько одиночных согласованных определений, если они стоят после определяемого существительного.

4) Обособляются и отделяются на письме запятыми распространенные согласованные определения, если они стоят после определяемого существительного.

4. С чем можно согласиться?

- 1) Одиночные и распространенные согласованные определения, стоящие перед определяемым словом, обособляются только тогда, когда имеют добавочное обстоятельственное значение причины, уступки, условия, времени.
- 2) Несогласованные определения, относящиеся к личному местоимению, не обособляются.
- 3) Приложение не обособляется, если относится к личному местоимению.
- 4) Приложение обособляется, если оно распространено, относится к имени собственному и стоит после определяемого слова.

5. Какая характеристика соответствует предложению?

Над горной пустыней, окружавшей меня, сиял легкий лазурный купол.

- 1) в предложении есть обособленное определение, выраженное деепричастным оборотом;
- 2) в предложении есть обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом;
- 3) в предложении есть обособленное определение, выраженное причастным оборотом;
- 4) в предложении есть обособленное обстоятельство, выраженное причастным оборотом.

6. Какая характеристика соответствует предложению?

Там и тут на широкой полосе реки криво торчат сосновые стволы и ветви, обозначая дороги, полыньи и трещины во льду.

- 1) в предложении есть обособленное определение, выраженное деепричастным оборотом;
- 2) в предложении есть обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом;
- 3) в предложении есть обособленное определение, выраженное причастным оборотом;
- 4) в предложении есть обособленное обстоятельство, выраженное причастным оборотом.

7. Какая характеристика соответствует предложению?

Вдруг она побежала мимо меня, напевая что-то другое, и, прищелкивая пальцами, вбежала к старухе.

- 1) в предложении есть два обособленных определения;
- 2) в предложении есть два обособленных обстоятельства;
- 3) в предложении есть обособленное определение и обособленное обстоятельство;
- 4) в предложении есть обособленное обстоятельство и обособленное дополнение.

8. Какая характеристика соответствует предложению?

Я испытал чувство радости, острой и яркой, и, бросившись на траву, заплакал от счастья.

- 1) в предложении есть два обособленных определения;
- 2) в предложении есть два обособленных обстоятельства;
- 3) в предложении есть обособленное определение и обособленное обстоятельство;
- 4) в предложении есть обособленное обстоятельство и обособленное дополнение.

9. Какая характеристика соответствует предложению?

Несмотря на холодный, пронзительный ветер, все моряки, за исключением кока, стояли на палубе и смотрели вдаль.

- 1) в предложении есть два обособленных определения;
- 2) в предложении есть два обособленных обстоятельства;
- 3) в предложении есть обособленное определение и обособленное обстоятельство;
- 4) в предложении есть обособленное обстоятельство и обособленное дополнение.

10. В каком предложении есть обособленное приложение?

- 1) Стройная и гибкая, она легким и пружинистым шагом шла через площадь.
- 2) Но пенёк, чёрный и большой, ещё сохраняет тепло.
- 3) Элегантный офицер, в фуражке с золотыми дубовыми листьями, кричал в рупор что-то капитану.
- 4) На маяке жил только сторож, старый глухой швед, бывший шкипер.

11. В каком предложении есть обособленное приложение?

- 1) В 1886 году от Антона Павловича я получил его книжку «Пестрые рассказы».
- 2) Вам, как близкому родственнику, нельзя будет выступить в суде свидетелем.
- 3) Петр Петрович, как же долго мы с вами не виделись!
- 4) Путешественника, впервые отправляющегося в центральные районы Тянь-Шаня, изумляют прекрасные дороги, проложенные в горах.

12. В каком предложении есть уточняющие члены?

1) Она говорила скучновато или устало, очень медленно и вятно.

2) Шагах в десяти от входа в туннель, у самого шоссе, стоял одинокий домик.

3) Мы приближались к старинному русскому городу — Рязани.

4) Горный поток, стремительный и бурный, то подмывает дорогу, то теряется в глубоком каменном русле.

13. В каком предложении есть уточняющие члены?

- 1) И, утомленный своим счастьем, он тотчас же уснул.
- 2) Вместо голых утесов, я увидел около себя зеленые горы и плодоносные деревья.
- 3) Мы гуляли по приморскому парку довольно долго, до самого вечера.
- 4) Валерию, как уроженцу юга, трудно было привыкнуть к суровому климату Арктики.

ВВОДНЫЕ СЛОВА И КОНСТРУКЦИИ

14. Какие утверждения являются неправильными?

- 1) Вводные конструкции — это слова, словосочетания, предложения, которые употребляются в составе предложения для передачи различных оценок характеристики высказывания.
- 2) При помощи вводных слов могут передаваться модальная оценка, эмоциональная оценка, указание на обычность-необычность сообщаемого, ссылка на источник сообщения и т.п.
- 3) Вводные конструкции связаны синтаксически с другими членами предложения.
- 4) Вводные конструкции могут быть в предложении сказуемым и обстоятельством.

15. Одно из утверждений неверно. Найдите его.

- 1) Вводные конструкции не являются членами предложения.
- 2) Вводные конструкции выделяются на письме только запятыми.
- 3) Вводные слова могут употребляться в качестве самостоятельных предложений.
- 4) Вводные слова при произнесении выделяются интонацией (паузами и сравнительно быстрым произнесением).

16. Найдите предложения, в которых есть вводные слова (знаки препинания не расставлены).

1) Поезд мчит меня к счастью.

2) Он правда в туз из пистолета в пяти саженьях попадал.

3) Мы не надеялись более никогда встретиться однако встретились.

4) У нас весна. Солнышко греет. Одним словом жизнь расцветает.

17. Найдите предложения, в которых выделенные слова являются вводными (знаки препинания не расставлены).

1) Я видел счастливого человека, заветная мечта которого осуществлялась так ОЧЕВИДНО.

2) Графиня весьма КСТАТИ воротилась в гостиную.

3) ДЕЙСТВИТЕЛЬНО XIII век — это кризис феодализма во всем мире.

4) ОЧЕВИДНО сторож укрылся от непогоды и теперь спал где-нибудь.

5) На бледном лице ее ДЕЙСТВИТЕЛЬНО потухала редкостная красота.

6) КСТАТИ слой глины в этом месте был гораздо тоньше, чем над всей крышей.

18. Найдите предложения, в которых неправильно расставлены знаки препинания.

- 1) К несчастью, частые и сильные дожди мешали успешному ходу путешествия.
- 2) Олег усмехнулся, однако, чело и взор омрачились думой.
- 3) Впрочем, Софья Николаевна не очень постарела.
- 4) Тайная канцелярия полтергейстами, как известно, не занималась.
- 5) Правда, в огне не горит и в воде не тонет.
- 6) Упражнение, должно быть, выполнено чисто и аккуратно.

19. В каком предложении есть вводные слова?

- 1) День подходил к вечеру, однако ветер не утихал.
- 2) Горный воздух, без всякого сомнения, действует благотворно на здоровье.
- 3) Итак, мы занимались еще и погрузкой угля.
- 4) Несмотря на все трудности работы, полученные результаты оказались удачными.

20. Укажите, в каком предложении слово КАЖЕТСЯ не является вводным.

1) Солнце и кажется само небо пряталось за скалами.

2) Пес мой мог бы кажется почуять птицу и под землей.

3) Парусное учение на всей эскадре прошло кажется хорошо.

4) Ей кажется что лес молчит укоризненно, сухо, сердито.

21. Определите, в каком предложении слово ПРАВДА является вводным.

- 1) Правда в доме было гораздо холодней, чем на улице.
- 2) Правда глаза колет.
- 3) Правда в огне не горит и в воде не тонет.
- 4) Деньги смогут много, а правда все.

22. Укажите предложения, в которых вводные слова и словосочетания *не имеют* значения «Источник сообщения».

- 1) Расчет, по-моему, был математически точен.
- 2) Дальние озера, по слухам, настоящая лесная глухомань.
- 3) Пожар, по расчетам Леонтьева, шел стороной.
- 4) Вероятно, все это давно исчезло без следа.
- 5) Мы были, по словам охотника, первыми москвичами, попавшими в эти места за последние десять лет.

23. Укажите предложения, в которых вводные слова и словосочетания *не имеют* значения «Оценка достоверности сообщения (ПРЕДПОЛОЖЕНИЕ)».

1) Мы, возможно, немного опоздаем к ужину.

2) За эти три дня мы, кажется, сделали все необходимое: подготовили лодку, пересушили хлеб на сухари, пришили оторванные пуговицы.

3) Когда мы шли на реку, щенок, конечно, увязывался с нами.

4) Из всех дикорастущих лекарственных растений земляника, пожалуй, наиболее богатое по химическому составу растение.

24. Укажите предложения, в которых вводные слова и словосочетания *не имеют* значения «Оценка достоверности сообщения (УВЕРЕННОСТЬ)»

- 1) Предстоящие соревнования, несомненно, пройдут в острой спортивной борьбе.
- 2) Старые друзья — это, конечно, штука хорошая, но их уже ничем не удивишь.
- 3) Эта женщина, без сомнения, была замечательно хороша собой.
- 4) Поп говорил отрывисто, делая большие паузы, повторяя слова и, видимо, с трудом находя их.

25. Укажите предложения, в которых вводные слова и словосочетания *не имеют* значения «Эмоциональная оценка сообщения».

- 1) К счастью, озеро оказалось богатым рыбой, больше всего окунем.
- 2) Человек, говорят, ко всему привыкает.
- 3) Дождь, к сожалению, не прекращался.
- 4) Дрова, как на грех, попались сырые и плохо горели.

26. Укажите предложения, в которых вводные слова и словосочетания *не имеют* значения «Призыв к собеседнику».

- 1) Те, кто привык к утренней гимнастике, не расстаются с ней до конца жизни и, поверьте, не жалеют об этом.
- 2) После того разговора, веришь ли, я как будто вновь с ним познакомился.
- 3) Вот и дождик, посмотри-ка, хлынул словно из ведра.
- 4) Утро было пасмурное, и мы, признаться, встали поздно.

27. Укажите предложения, в которых вводные слова и словосочетания *не имеют* значения «Способ оформления мыслей».

- 1) Мне, вообще, это никогда не нравилось.
- 2) Одним словом, ты сам должен решить, как лучше поступить.
- 3) Как говорится, дело мастера боится.
- 4) Тебя, очевидно, не так информировали.

28. Укажите предложения, в которых вводные слова и словосочетания *не имеют* значения «Последовательность изложения».

- 1) Итак, два почтенные мужа, честь и украшение Миргорода, поссорились между собой.
- 2) Он меня принял, по своему обыкновению, ласково и величаво.
- 3) Подобные путешествия, с одной стороны, весьма интересны, но очень утомительны — с другой.
- 4) Звуки постепенно становились сильнее и непрерывнее и, наконец, слились в один звонкий гул.

29. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Один из героев романа (1) конечно (2) Евгений Онегин – типичный молодой дворянин начала XIX века. Но главный герой (3) без сомнения (4) сам А.С. Пушкин – автор произведения.

1) 1, 2

2) 1, 3

3) 3, 4

4) 1, 2, 3, 4

30. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Звуки музыки из распахнутых окон флигеля лились робко, неуверенно: они (1) словно (2) искали, силились выразить что-то. Вот-вот (3) казалось (4) будет схвачена тема.

1) 1, 2, 3

2) 1, 2

3) 3, 4

4) 1, 3

31. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

«Осенний день в Сокольниках» – единственная (1) по всей видимости (2) картина Левитана, в которой присутствует человек. Это пейзаж, где серая осень (3) поистине (4) оживает.

1) 1, 2, 3, 4

2) 1, 2

3) 3, 4

4) 1, 3

32. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

«Осенний день в Сокольниках» – единственная (1) по всей видимости (2) картина Левитана, в которой присутствует человек. Это пейзаж, где серая осень (3) поистине (4) оживает.

1) 1, 2, 3, 4

2) 1, 2

3) 3, 4

4) 1, 3

СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ

**33. Предложение с косвенной речью
представляют собой:**

- 1) простое предложение;
- 2) сложносочинённое предложение;
- 3) сложноподчинённое предложение;
- 4) простое осложнённое предложение.

**34. В схеме предложения с прямой речью
«П — а, — п». недостаёт:**

- 1) точек;
- 2) запятой;
- 3) вопросительного знака;
- 4) восклицательного знака.

35. При замене прямой речи косвенной в предложении

«Я буду ждать тебя где-нибудь поблизости»,— сказала Валя.

необходимо употребить:

1) союз **что**;

2) союз-частицу **ли**;

3) союз **чтобы**.

36. Укажите неправильно построенное предложение с косвенной речью.

1) Н. В. Гоголь был убеждён, что у писателя только и есть один учитель: сам читатель.

2) Никита попросил, или не помогу я ему решить задачу.

3) Сосед попросил, чтобы ребята помогли ему завести мотоцикл.

37. Укажите, какой схеме соответствует данное предложение с прямой речью:

**Уже вечереет сказал мечтательно художник
Скоро станет темно и на небе появятся первые
звёзды.**

- 1) «П»,— а.
- 2) «П,— а.— П».
- 3) «П,— а,— п».

38. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) В тишине раздалось: «За мной! В атаку!»
- 2) Он обратился с просьбой: «Передайте, пожалуйста, эту книгу в библиотеку».
- 3) «Как хорошо, что я спрятал револьвер в вороньем гнезде». — подумал Павел.
- 4) «Ирина, ты опять плачешь», — начал с беспокойством Литвинов.

39. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) Наполеон однажды заметил, что «я могу проиграть эту битву, но не могу потерять минуту».
- 2) «Мадам, вам завернуть или так полетите?» — спросил продавец женщину, два с лишним часа выбиравшую в магазине метлу.
- 3) По словам Мопассана, «любовь сильна, как смерть, зато хрупка, как стекло».
- 4) «Талант! Талант! — говорил он. — Несомненный талант. Ты положительно будешь иметь успех!»

40. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) «Здорово, парень, — сказала она печально. — Как живешь?»
- 2) Старик шел и, спотыкаясь о траву, повторял: «Какой аромат, граждане! Какой упоительный аромат!»
- 3) По мысли Антуана де Сент-Экзюпери: «Зорко одно лишь сердце: самого главного глазами не увидишь».
- 4) Он хотел узнать у кучера, куда они заехали.

41. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

- 1) Обрадованная мать уверенно ответила: «Найду что сказать!»
- 2) «Буду, буду летать!» звенело и мело в голове Алексея.
- 3) Жухрай встал на площадку и произнес: «Товарищи, мы собрали вас для серьезного и ответственного дела».
- 4) «Что же ты не едешь?» — спросил я ямщика с нетерпением.

42. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

1) На мой вопрос: «Жив ли старый смотритель?» — никто не мог дать мне удовлетворительного ответа.

2) «Парню одиннадцатый год!» — сердито говорил папа.

3) «Говори что хочешь, Михаил, а я знаю одно», — твердила мать.

4) «Нам придется здесь ночевать. — сказал Максим Максимыч — в такую метель через горы не переедешь».

43. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) «Трудами русских в историю исследования Севера вписаны важнейшие страницы», — сказал Г.Я. Седов.
- 2) «Делайте что хотите, — отвечал им сухо Дубровский, — я здесь больше не хозяин».
- 3) «Недаром на нем эта кольчуга, — подумал я — уж он, верно, что-нибудь замышляет».
- 4) Яшка-то напился да отцу и бухнул прямо в глаза: «Вор!»

44. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) Тысячная толпа рывкнула: «К ответу»!
- 2) «В четыре руки жить захотел!» — клокотало в ней.
- 3) Сидя над чертежами, он изредка вздыхал: «Я рад, что доживу до конца работы».
- 4) И боец сказал: «Понятно!»

45. Укажите предложения с ошибкой

- 1) «И зачем вы взяли меня с собой!». — Ныл всю дорогу Костик.
- 2) «Подумаешь, — сказал ехидно Илька, — у меня такие тоже есть, только еще лучше.»
- 3) «Никогда! — закричала Катя. — Никогда не делайте так!»
- 4) «Ну и что же у вас получилось?» — спросила Ольга.

46. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) «За все ответите!» — грозно сказала мать.
- 2) Он тихо произнес: «Можно я зайду к вам вечером?»
- 3) «Ужасная погода, — ворчала бабушка, — хороший хозяин в такую погоду собаку не выведет».
- 4) «Уходите!», — твердо сказал Пашка.

47. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) «Ура!» — кричали люди на площади.
- 2) «Наконец-то весна, — подумала мама, — скоро сын вернется».
- 3) Ольга удивилась: «Неужели уже вечер? Ведь так еще светло!»
- 4) Многие говорили: «Он несчастный сын богатых родителей.»

48. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

1) Деревья шумят, точно шепчут друг другу: «Как страшно в саду!»

2) «Это что за птица?» — спросила Зиночка.

3) «Я могу читать, — заговорил Петрусь, — и скоро выучусь писать пером».

4) «Позвольте, — заметил один скептик, не от лимона ли этот ящик?»

49. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой

- 1) Ты глянь-ка, — сказал он, — вот как разнесло!»
- 2) Павка сказал резко: «Ты потише!»
- 3) «Погоди... — крикнул Ленька. — Как ты говоришь? Пыль?»
- 4) «Нет, — промолвил Ермолай, — дело не ладно».