

**МБУК Тогучинского района
«Киикская сельская библиотека»**



2020г



**Посвящается
100-летию со дня
рождения
Джанни Родари**

Итальянский детский
писатель, учитель и
журналист.



1920—1980

Джанни Родари— известный итальянский детский писатель. Родари родился 23 октября 1920 г. в маленьком городке Оменья на севере Италии.



Городок Оменья расположен в горах, возле небольшого озера Орта с островком в центре, на котором высится старинный замок.



Отца Джанни звали Джузеппе, он был бульончиком – держал небольшую пекарню и магазин при ней. Когда мальчику исполнилось десять лет, отец умер.

- Чтобы прокормить семью, мать устроилась работать служанкой в богатый дом. Джанни Родари и два его брата Чезаре и Марио росли в родной деревне их матери Варесотто.



Учился Джанни в духовной семинарии – там не только учили детей бедняков, но ещё и бесплатно кормили и одевали. В 1939 году Родари некоторое время посещал факультет филологии Миланского университета. Во время Второй мировой войны он был в рядах Движения сопротивления.



После трёхлетнего обучения Родари получил диплом учителя и начал преподавать в начальных классах сельской школы. Джанни Родари любил работать с детьми, ему нравилось придумывать для них весёлые и поучительные истории. В 40-е годы Родари становится журналистом, сотрудничает в различных газетах и журналах.



- В 1948 году в газете «Унита» («Единство») появляются первые стихи Джанни Родари. С 1950 года начинает выходить приложение к газете «Унита» – еженедельный детский иллюстрированный журнал «Пионьере» («Пионер»). Здесь Родари и печатал свои произведения, и вёл обширную переписку с юными читателями. В 1951 году вышел первый сборник стихов Родари – «Книжка весёлых стихов». На русский язык стихи Родари впервые перевёл Самуил Яковлевич Маршак.



«ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ПРОФЕССИЙ» ДЖАННИ РОДАРИ

ЧЕМ ПАХНУТ РЕМЁСЛА?



У каждого дела
Запах особый:
В булочной пахнет
Тестом и сдобой.

2



Мимо столярной
Идешь мастерской —
Стружкой пахнет
И свежей доской.

3



ДЖАННИ РОДАРИ

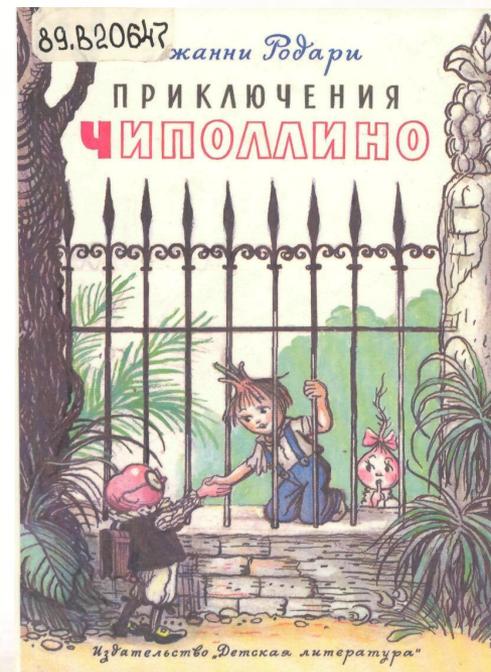
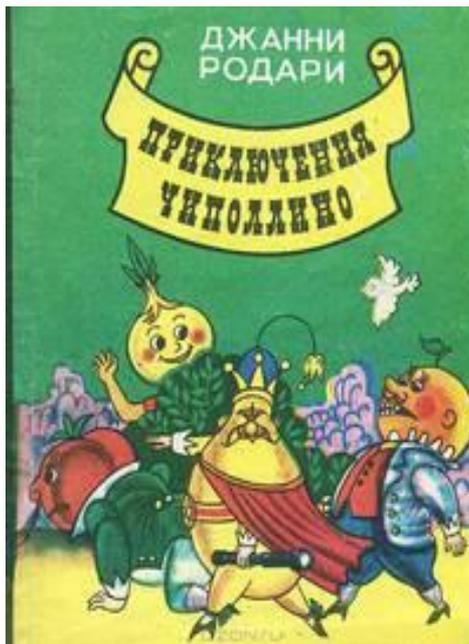
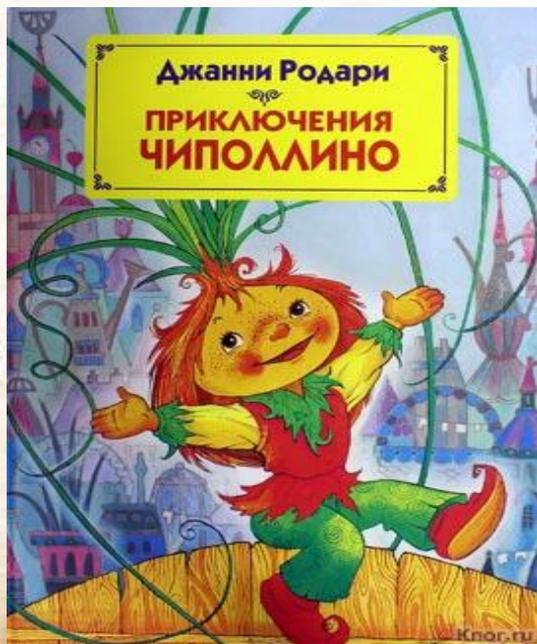
ЧЕМ ПАХНУТ
РЕМЁСЛА?
КАКОГО ЦВЕТА
РЕМЁСЛА?

В своих стихах Джанни Родари создал целую «энциклопедию профессий». Многие известные его стихотворения «Чем пахнут ремёсла?» и «Какого цвета ремёсла?», а также «Точильщик», «Журналист», «Старый каменщик», «Рыбак» и другие. Для Родари каждый человек, если он труженик, значителен и уважаем.



ФРУКТОВО-ОВОЩНАЯ СТРАНА

Знаменитая повесть-сказка Джанни Родари «Приключения Чиполлино» появилась в 1951 году. Фантазией Родари был создан целый мир – фруктово-овощная страна. На русский язык «Приключения Чиполлино» перевела в 1955 году З. Потапова.

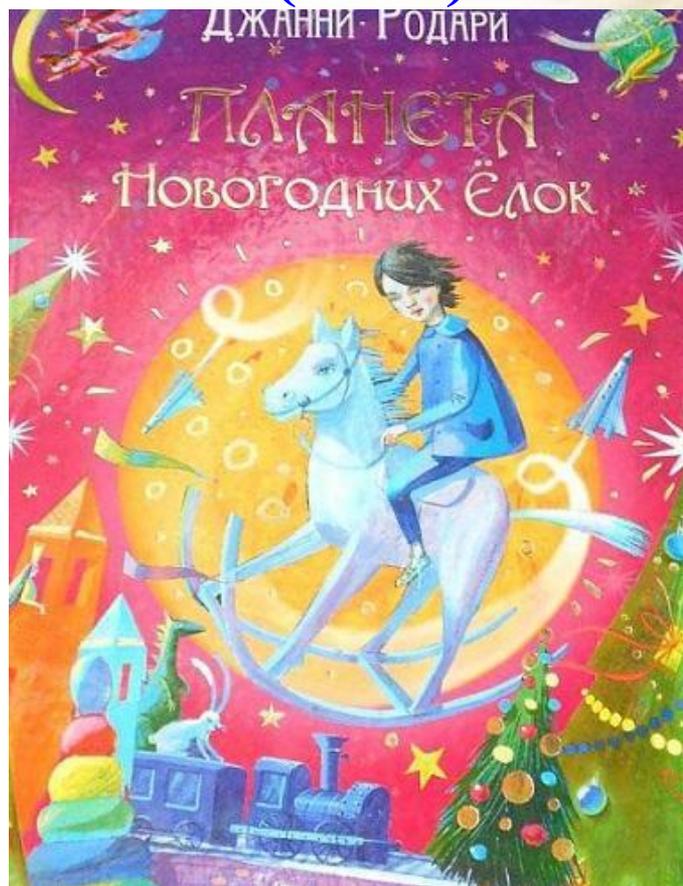
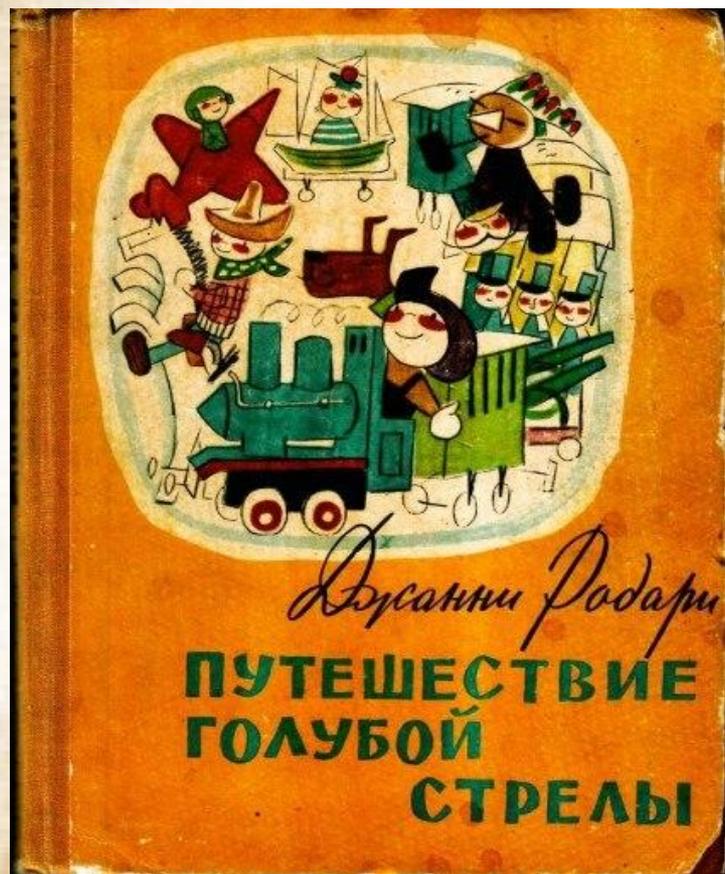




ФРАГМЕНТ ИЗ МУЛЬТФИЛЬМА ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЧИПОЛЛИНО

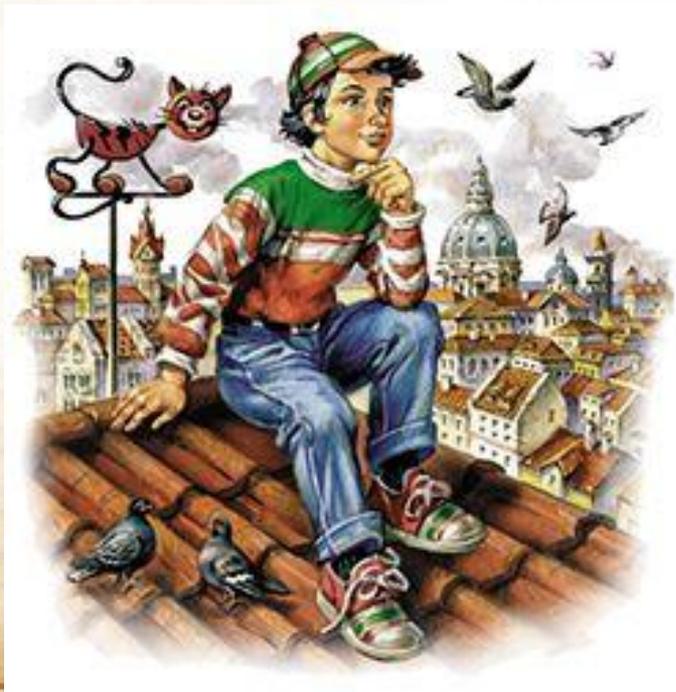
ЧУДЕСА НА РОЖДЕСТВО

«Путешествие Голубой стрелы» (1952)
«Планета новогодних ёлок» (1962)



ЧУДЕСНЫЙ ГОЛОС ДЖЕЛЬСОМИНО

В 1959 году появилась сказка Джанни Родари – «Джельсомино в Стране Лжецов» (или Джельсомино в Стране Лгунов). «Мне кажется, что самые опасные враги человечества – это лжецы...»



Дж. Родари



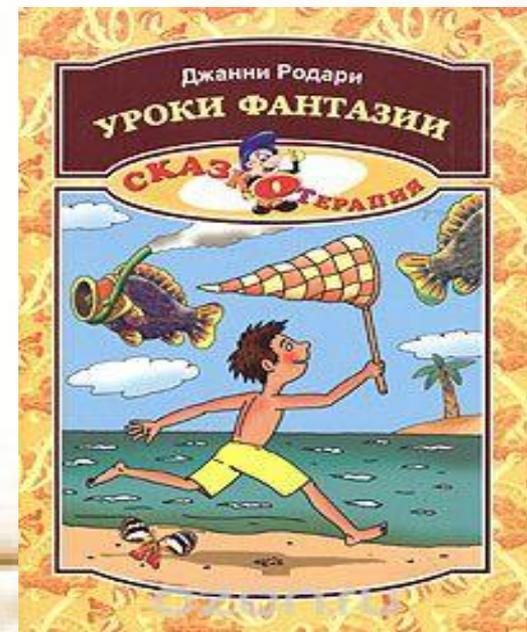
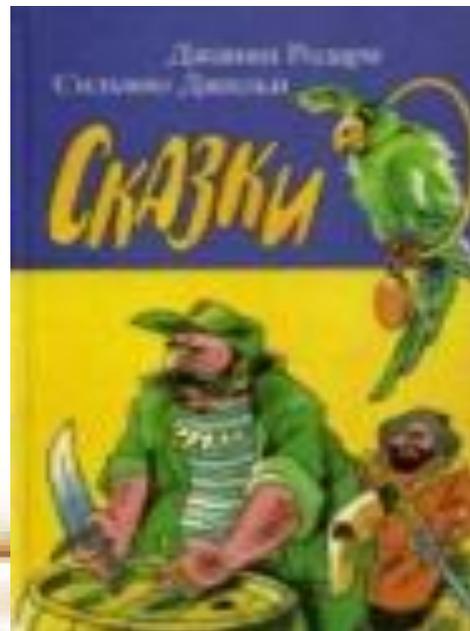
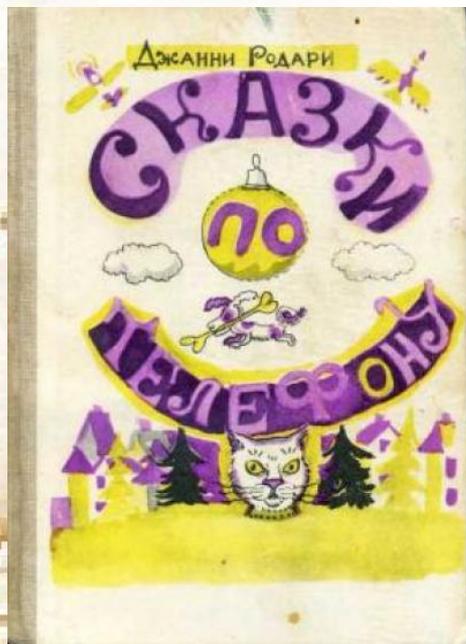
Другие произведения Дж. Родари

«Сказки по телефону» (1962)

«Какие бывают ошибки» (1964)

«Сказки, у которых три конца» (1969)

«Грамматика фантазии» (1973)



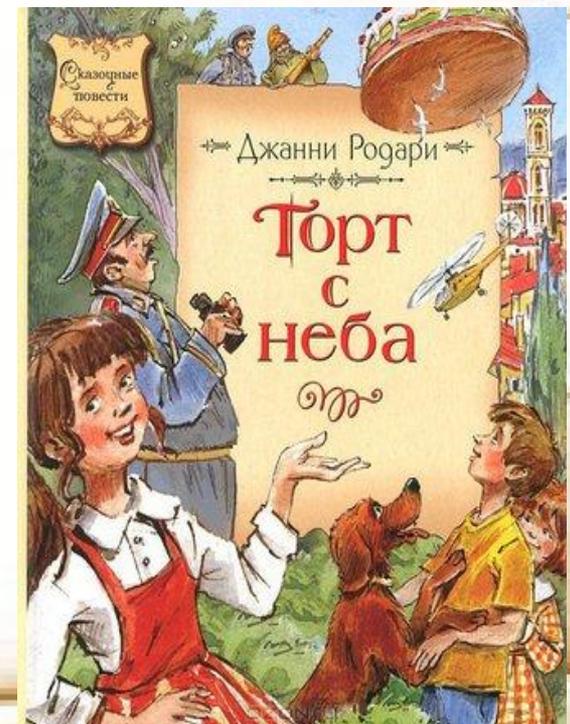
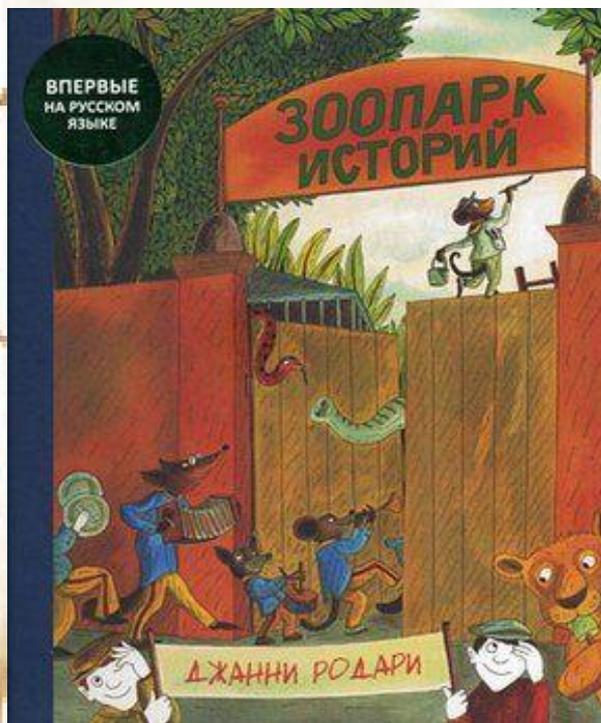
«Джип в телевизоре» (1962)

«Какие бывают ошибки» (1964)

«Торт в небе» (1966)

«Жил-был барон Ламберто» (1978)

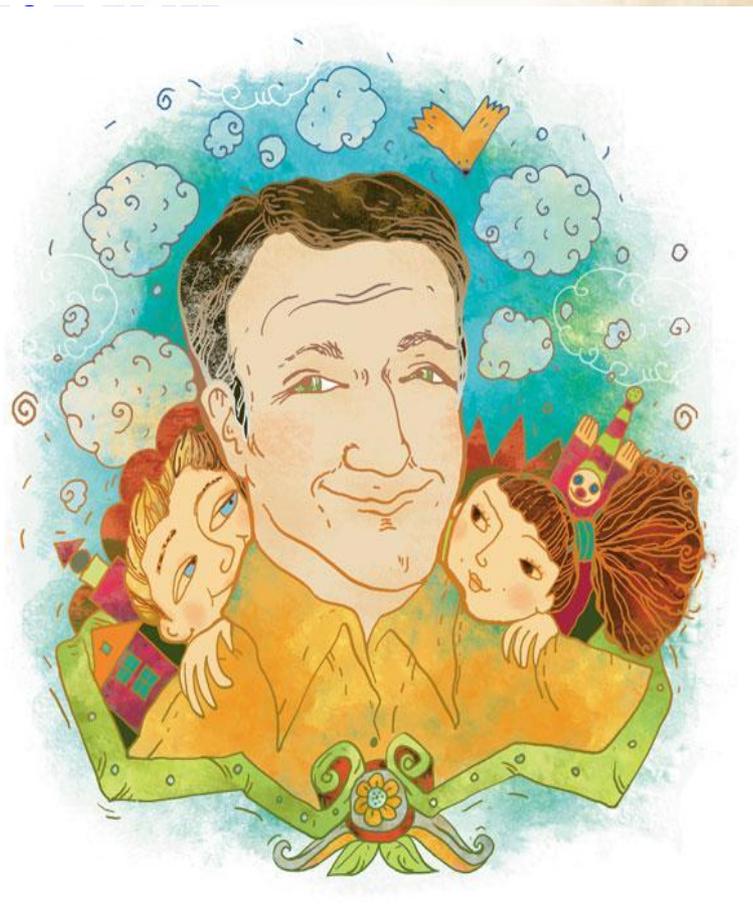
«Бродяжки» (или «Маленькие бродяги») (1981)



Родари был большим другом нашей страны. В 1952 году он впервые приехал в СССР и затем бывал в Советском Союзе неоднократно.



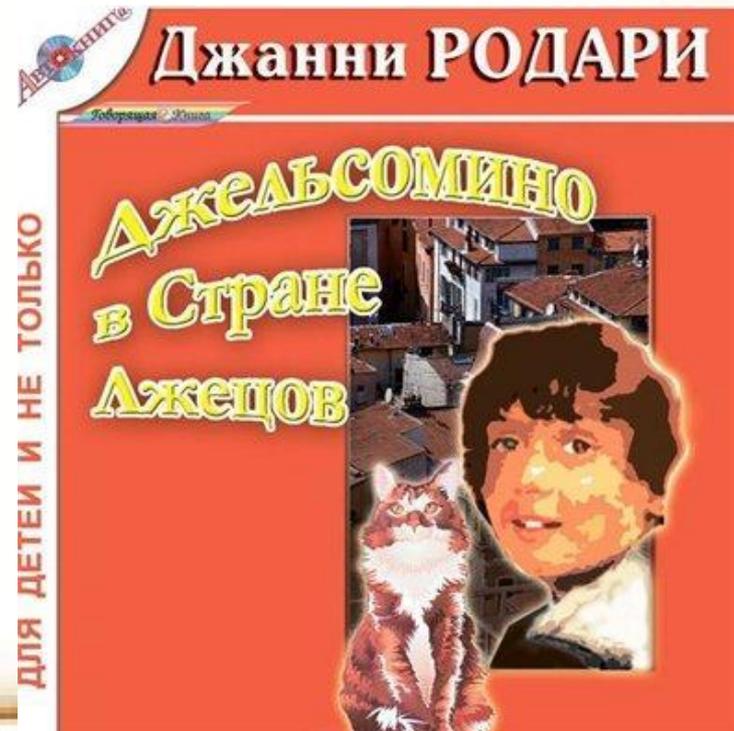
Родари встречался и был знаком с многими русскими, советскими писателями



В 1970 году писатель Джанни Родари получил престижную премию Ханса Кристиана Андерсена, которая помогла ему приобрести всемирную известность.



По сказкам Джанни Родари было создано множество художественных и мультипликационных фильмов. Поставлены спектакли и мюзиклы. В 1977 году композитор Карен Хачатурян написал музыку для балета «Чиполлино».



Книги Родари искрятся весельем и фантазией, и в тоже время в них отражена реальная жизнь. Оказавшись на загадочной Планете Новогодних Елок или в Стране Лжецов, читатель все равно чувствует, что он в Италии — удивительной стране, где живут неунывающие красивые люди с солнцем в сердце.

«Как это здорово знать, что книга...печатается не для того, чтобы лежать где-то в пыли на витрине или в шкафу, а для того, чтобы её с отличным аппетитом проглотили, съели, переварили сотни тысяч ребят».

Дж. Родари



**Скончался Джанни
Родари от тяжелой
болезни 14 апреля
1980 года в Риме.**



*Спасибо за
внимание!*