

Задание № 3 в формате ОГЭ

1. Укажите номер предложения, в котором средством выразительности речи является **метафора.**

- 1) Через несколько дней наконец-то небо нахмурилось и выпал снег. (Савин В.)
- 2) Слева виднелась широкая расщелина скалы, заполненная осыпью, по которой можно было забраться наверх. (Автократов Н.)
- 3) Справа площадки, почти у самого леса, позади кустов черёмухи я заметил какое-то сооружение с колесом. (Автократов Н.)
- 4) На воде дрожит золотая сеть солнечных зайчиков. (Пришвин М.)

**2. Укажите номер предложения, в котором
средством
выразительности речи является **эпитет**.**

- 1) Круглый шатёр из оленьих шкур натянут на шесты.
(Болдырев В.)
- 2) Лишь изредка большая ночная птица бесшумно
проносила над головой. (Автократов Н.)
- 3) Круглые сутки над тундрой светило солнце.
Большое, рыжее, лохматое. (Савин В.)
- 4) Пламя бушует и ревёт, дерево трещит и коробится,
выбрасывая фонтаны искр, струи горячего дыма и
множество пылающих головешек. (Автократов Н.)

**3. Укажите номер предложения, в котором
средством выразительности речи является
сравнение.**

- 1) Длинные тени, падающие от деревьев, оставляли на них причудливые узоры. (Автократов Н.)
- 2) У руля сидел мужчина с непокрытой головой и длинными усами, какие носят в здешних местах многие крестьяне. (Автократов Н.)
- 3) Тусклое, едва различимое, светит солнце, матовое, какое-то лиловое. (Гребенюк И.)
- 4) Стоял крепкий мороз, снег похрустывал под ногами, будто битое стекло. (Савин В.)

**4. Укажите номер предложения, в котором
средством выразительности речи является
фразеологизм.**

- 1) Сквозь розовую пелену я видел чьи-то чёрные, как ночь, глаза, полные участия и тревоги. (Болдырев В.)
- 2) Раскалённые скалы, точно огромные печи, дышали жаром. (Куликов А.)
- 3) Собаки, спасаясь от смертельного холода, прорвались сквозь ущелье и неслись сломя голову вниз по белому желобу. (Болдырев В.)
- 4) Вершины и склоны гор сверкали в снегах, а дорога была черной, мокрой, и колеса рассекали на ней лужи с таким треском, будто разрывали кусок холста. (Мартьянов С.)

**5. Укажите номер предложения, в котором
средством выразительности речи является
метафора.**

- 1) Из тумана выплыло девичье лицо, золотистое от полярного загара. (Болдырев В.)
- 2) Москва-река была до набережных покрыта шевелящимся одеялом тумана. (Солженицын А.)
- 3) Косматое нежаркое солнце садилось в леса. (Бондарев Ю.)
- 4) Артамонов опасался опоздать на первую лекцию и проснулся ни свет ни заря. (Арсенов Я.)

**6. Укажите номер предложения, в котором
средством выразительности речи является
фразеологизм.**

- 1) И вот перед костром между деревцами в розоватом отблеске пламени появились большие белые птицы, точно снежные комья. (Савин В.)
- 2) И всё-таки чувствуем себя на льду океана не в своей тарелке. (Болдырев В.)
- 3) Стучим топорами по голым деревьям, и они звенят, как корабельные мачты. (Болдырев В.)
- 4) Ветер на лету подхватил горящую солому и остервенело швырял её тяжёлыми пригоршнями в ночную степь. (Логвиненко И.)

7. Укажите номер предложения, в котором средством выразительности речи является **эпитет.**

- 1) Чижов легко отыскал дом, в котором жил Дегтярёв: он знал маленький курортный городок, как свои пять пальцев. (Мартьянов С.)
- 2) Мобильник завибрировал, заскрёбся в ящике тумбочки, как жук в спичечном коробке. (Живов В.)
- 3) Майское утро дышало особенной прелестью. (Черкасов А.)
- 4) До сих пор во сне я вижу эту замерзшую, голую и печальную долину. (Болдырев В.)

**8. Укажите номер предложения, в котором
средством выразительности речи является
метафора.**

- 1) Исчезла под стеной сарая лиловая туша ноздреватого сугроба. (Тендряков В.)
- 2) Жизнь была слишком интересной для того, чтобы ломать голову над её смыслом. (Слепухин Ю.)
- 3) У самого горизонта море было лиловым, тревожным, предвещающим шторм. (Мартьянов с.)
- 4) Тусклый серый свет проходил сквозь маленькие круглые иллюминаторы. (Рысс Е.)

9. Укажите номер предложения, в котором средством выразительности речи является олицетворение.

- 1) Маяк на мысу через равные промежутки времени загорался ярко-голубым светом. (Мартьянов С.)
- 2) Окна в кабинете полковника светились яркими огнями. (Мартьянов С.)
- 3) Луч прожектора, в котором вспыхивали ночные бабочки и мотыльки, рассекал темноту, щупал море и небо, потом снова гас, и становилось ещё темнее. (Мартьянов С.)
- 4) Глубоко внизу, словно рассыпанный бисер, искрились огоньки города. (Автократов Н.)

**10. Укажите номер предложения, в котором
средством выразительности речи является
сравнение.**

- 1) Дикий, торжествующий крик огласил пустынные берега. (Куликов А.)
- 2) До самого утра вокруг пылало небо, красные языки пламени видны были далеко в степи. (Логвиненко И.)
- 3) В море плавал ковш луны, в луче маяка дремали на рейде баржи, со стороны мола доносился грохот экскаваторов и лебёдок. (Лебеде́нко П.)
- 4) Точно лапы погибших гигантских пауков, там и тут изгибаются высохшие распластанные корни и сучья. (Болдырев В.)