

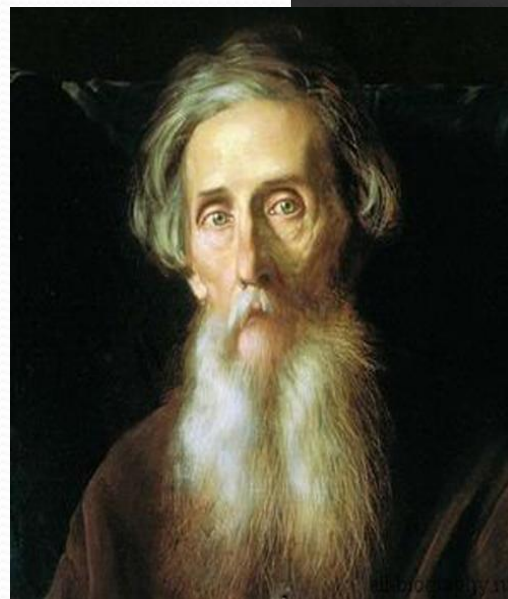
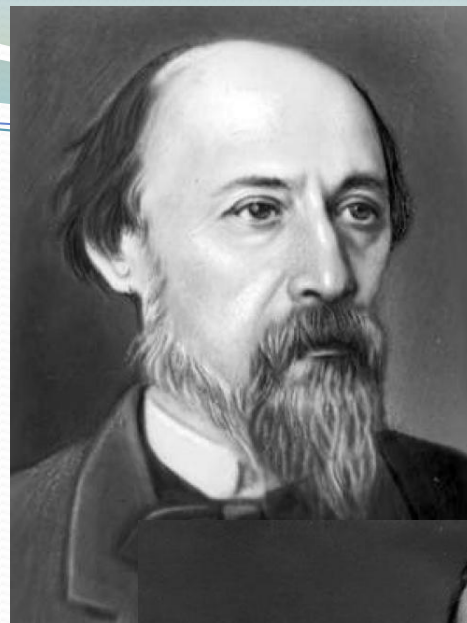
Писатели и поэты, юбиляры 2016 года

Дьяченко Виктория
9а класса

10 декабря — 195-летний юбилей со дня рождения поэта **Николая Алексеевича Некрасова**. Автор эпической поэмы «Кому на Руси жить хорошо», поэмы «Мороз, Красный нос», «Русские женщины».

21 сентября — 150 лет назад появился на свет английский прозаик-фантаст **Герберт Джордж Уэллс**. Автор произведений «Война миров», «Машина времени».

22 ноября — 215-летний юбилей со дня рождения этнографа, лексикографа и писателя **Владимира Даля**. Наиболее значительный труд — «Толковый словарь живого великорусского языка». В. Даль работал над его составлением на протяжении 53 лет.



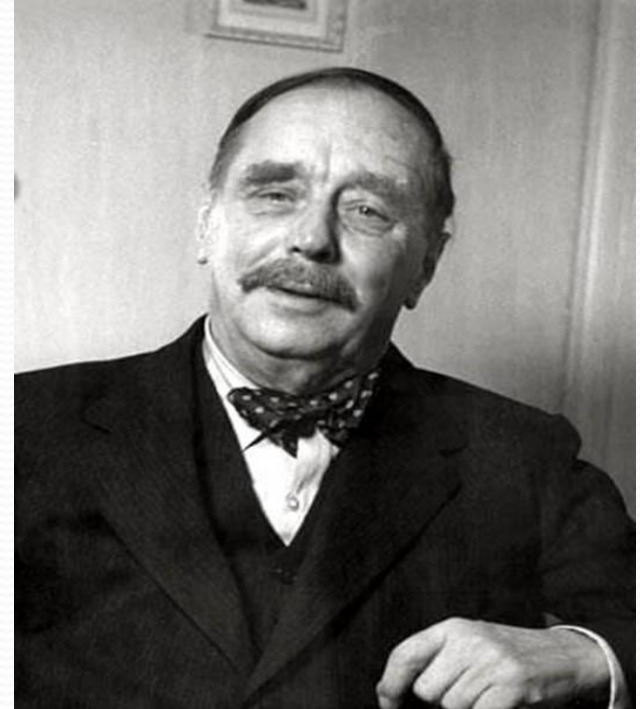
Николая Алексеевича Некрасова

Николай Алексеевич Некрасов (1821 — 1878) – классик русской поэзии, писатель и публицист. Он был революционным демократом, редактором и издателем журнала «Современник». Некрасов писал о страданиях и горе русского народа, о сложной жизни крестьянства. Он также внес в русскую литературу много нового, в частности, в своих произведениях использовал простую русскую разговорную речь. Кратко говоря, творчество поэта внесло неоценимый вклад в развитие русской классической поэзии и литературы в целом.



Герберт Джордж Уэллс

Герберт Джордж Уэллс (Herbert George Wells) (1866-1946)-английский писатель и публицист. Автор известных научно-фантастических романов «Машина времени», «Человек-невидимка», «Война миров» и др. Представитель критического реализма. Сторонник фабианского социализма. Однако все эти оригинальные идеи были у Уэллса не самоцелью, а скорее техническим приёмом, имевшим целью ярче высветить главную, социально-критическую сторону его произведений. В последние десятилетия творчества Уэллс полностью отошёл от фантастики, но его реалистические произведения пользуются гораздо меньшей популярностью



Даль Владимир Иванович

Даль Владимир Иванович - родился 10 ноября 1801 г, умер 22 сентября 1872 г. Русский писатель, этнограф и лексикограф, собиратель фольклора, военный врач. Наибольшую славу принёс ему непревзойдённый по объёму «Толковый словарь живого великорусского языка», на составление которого ушло 53 года. Даль «в литературной своей деятельности вдохновлялся стремлением высвободить Россию из греко-латино-германо-французских оков, которые наложили на неё древние книжники, Ломоносов и Карамзин». Он обильно пересыпал свои сочинения народными словечками и поговорками, но, по оценке Д. Мирского, «был лишен подлинного чувства стиля, и все его попытки русифицировать русский литературный язык остались бесплодными».

