



**Средства оценки
образовательных результатов
в контексте компетентностного
подхода**

Компетенция

– совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов и необходимых, чтобы качественно продуктивно действовать по отношению к ним
(Хуторской А.В.)

Компетентность

– интегративное качество личности человека, способность и готовность личности к учебной и профессиональной деятельности (и жизнедеятельности в целом) на основе принятия основополагающих социальных требований и актуализации субъектных качеств (самостоятельность, ответственность, а значит – и способность к совершению мотивационно-ценностного выбора).

Объект оценки

Традиционная система

- знания
- умения
- навыки

Компетентностный подход

Образовательные результаты

- Личностные
- Предметные
- Метапредметные

Личностные результаты

- 1) сформированность основ гражданской идентичности личности;
- 2) сформированность индивидуальной учебной самостоятельности, включая умение строить жизненные профессиональные планы с учетом конкретных перспектив социального развития;
- 3) сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

Средства оценивания личностных результатов

Внешний мониторинг – психолого-педагогическая диагностика

Внутришкольный мониторинг – оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в:

- соблюдении норм и правил поведения;
- участии в общественной жизни образовательной организации, ближайшего социального окружения, страны, общественно-полезной деятельности;
- ответственности за результаты обучения;
- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии;
- ценностно-смысловых установках обучающихся.

Методы – наблюдение, портфолио достижений и др.

Метапредметные результаты

«Универсальные учебные действия» - умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения **НОВОГО СОЦИАЛЬНОГО ОПЫТА**.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка

Коммуникативные УУД: планирование учебного сотрудничества, постановка вопросов, построение речевых высказываний и др.

Познавательные УУД: общеучебные, логические, постановка и решение проблемы.

Оценка УУД

Основным **объектом и предметом** оценки метапредметных результатов являются:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность работать с информацией;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Методы: внутришкольный мониторинг, наблюдение, метод проектов, интерактивные методы.

Оценка предметных результатов

- ведётся каждым учителем в ходе процедур текущей, тематической, промежуточной и итоговой оценки, а также администрацией образовательной организации в ходе внутришкольного мониторинга.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП основного общего

образования должна:

- ✓ обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов основного общего образования;
- ✓ предусматривать использование разнообразных методов и форм, взаимно дополняющих друг друга.



Оценивание – конструктивная обратная связь на всем пути освоения обучающимися содержания образовательной программы.

Оценка компетенций охватывает следующие компоненты:

1. Овладение необходимым и достаточным объемом знания.
2. Способность к преобразованию знания, решению задач по созданию творческого продукта.
3. Способность включаться в действие.
4. Способность получать новое знание через опыт и взаимодействие.

Что меняется?

Упор переносится с внешней оценки на самооценивание, участие ученика не только в получении результата, но и в его анализе.

В систему оценивания должен быть заложен механизм, поощряющий и развивающий самооценивание учащимся своих достижений, а также рефлекссию происходящего с ним в ходе учебного процесса.

Оценивание должно помочь ученику

- понять, как оценивается его уровень знаний
- осознать свои «слабые места»
- увидеть свои перспективы
- быть заинтересованным в дальнейшем обучении

Содержание оценочных

процедур

Стартовая диагностика представляет собой процедуру **оценки готовности к обучению** на данном уровне образования.

Проводится администрацией образовательной организации в начале 5-го класса и выступает как точка отсчёта для оценки динамики образовательных достижений.

Объектом оценки являются:

- структура мотивации,
- сформированность учебной деятельности,
- владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знако-символическими средствами, логическими операциями.

Стартовая диагностика может проводиться также учителями с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов).

Содержание оценочных

процедур

Текущая оценка представляет собой процедуру **оценки индивидуального продвижения** в освоении программы учебного предмета.

Текущая оценка может быть формирующей, т.е. поддерживающей и направляющей усилия учащегося, и диагностической, способствующей выявлению и осознанию учителем и учащимся существующих проблем в обучении.

Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании.

Формы и методы: устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.

Содержание оценочных процедур

Тематическая оценка представляет собой процедуру **оценки уровня достижения** тематических планируемых результатов по предмету, которые фиксируются в учебных методических комплектах, рекомендованных Министерством образования и науки РФ.

Тематическая оценка может вестись как в ходе изучения темы, так и в конце её изучения.

Оценочные процедуры подбираются так, чтобы они предусматривали возможность оценки достижения всей совокупности планируемых результатов и каждого из них.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА



ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА – это контрольные задания, а также описания форм и процедур, предназначенных для определения качества освоения обучающимися учебного материала, учебной дисциплины.

Группы оценочных средств

- 1. репродуктивные** – направлены на проверку усвоения знаний и понимание (контрольная работа, устный/письменный экзамен, зачет, тест, опрос и др.);
- 2. продуктивные** – проверяют способность анализировать, синтезировать учебный материал, на основе чего создавать творческий продукт (реферат, доклад, эссе, кластер, портфолио, проект и т.п.);

Группы оценочных средств

- 3. активные** – предполагают оценку активности, применение полученных знаний на практике (дискуссия, проблемная ситуация, организационно-деятельностные игры и т.п.);
- 4. интерактивные** – создают комплексную ситуацию, в которой обучающийся имеет возможность проявить теоретические знания, деятельностную активность и инициативность, способность к взаимодействию (комплексные ситуационные задачи, веб-квесты, кейс-стади, деловые игры, форумы, тесты действий и др.).

Требования к современным оценочным средствам

- ✓ единство процесса и результата учебной деятельности;
- ✓ единство уровней, показателей и критериев оценивания;
- ✓ открытость, аргументированность и полемичность оценивания и оценки;
- ✓ валидность;
- ✓ сравнение достижений обучающегося с предшествующим уровнем достижений;
- ✓ единство качественной и количественной оценок.

Оценка –

это словесная характеристика результатов действий («молодец», «оригинально», «а вот здесь неточно, потому что...»).

Оценивать можно *любое действие* ученика (особенно успешное).

Отметка –

это фиксация результата оценивания в виде знака из принятой системы (цифровой балл в любой шкале, любые другие цветовые, знаковые шкалы).

Отметка ставится *только за решение продуктивной учебной задачи.*



**Рефлексия -
компонент процесса оценивания**

Рефлексия в обучении – анализ и оценка педагогом и учеником эффективности процесса обучения и собственной деятельности, служащие ее совершенствованию.

Педагогический словарь. М.: Издательский центр «Академия», 2008.

Рефлексия как средство оценки

Виды рефлексии:

- рефлексия настроения и эмоционального состояния;
- рефлексия деятельности;
- рефлексия содержания учебного материала.

Научить качественной и объективной самооценке школьника — одна из главных задач школы, которая ставит своей целью формировать у учеников умение учиться.

Продуктивные оценочные средства

Предполагают работу **реконструктивного** (поисково-аналитического и практического) характера, направленную на **преобразование** исходной информации с целью подготовки грамотного, научно и методически **обоснованного продукта** творческой (в определенной степени) и самостоятельной, индивидуальной или групповой, познавательной и практической деятельности.

К продуктивным оценочным средствам относятся

- 1) Рефераты, доклады;
- 2) Эссе;
- 3) Разработка кластера;
- 4) Составление рецензии, аннотации;
- 5) Разработка проекта;
- 6) Портфолио.

Реферат, доклад

Реферат - самостоятельная письменная работа творческого, обзорно-аналитического, научно-исследовательского характера.

Реферат включает в себя:

- краткую историю изучения вопроса,
- оценку актуального состояния изученности вопроса;
- анализ ключевых идей, концепций, подходов, на которых базируется изучение темы исследования;
- материал, раскрывающий содержание темы;
- содержательные выводы по теме, оценку перспектив ее изучения.



Как правило, реферат сопровождается устным ***докладом и /или электронной презентацией.***

Доклад – устная форма изложения результатов научно-исследовательской работы, связанной с анализом, синтезом, систематизацией, осмыслением, обобщением изученного материала.

Должен отражать актуальность темы, проблему исследования, основные идеи, раскрывать содержание темы.

Эссе

Эссе (фр. *essai* – попытка, проба, очерк) – прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

На первый план в эссе выступает личность автора, его понимание тех процессов и явлений, которые происходят в действительности. Эссе отличается преобладанием общих рассуждений и выводов над фактическим материалом.

Структура эссе:

- Название (тема).
- Базовый тезис (афоризмы).
- Аргументы, позволяющие раскрыть позицию автора.
- Иллюстрации (в том числе, с использованием указанных приемов).
- Резюме.

Эссе способствует активизации самосознания человека, развитию рефлексивных способностей, кругозора, учит умению излагать свои мысли, выражать и аргументировать свою позицию.

Ограничения использования эссе в качестве оценочного средства связаны со сложностью оценки внутреннего диалога, поскольку в эссе человек отражает то, что понял и почувствовал, то что согласуется с его жизненными смыслами и ценностями.

Кластер

Кластер (англ. *cluster* – гроздь, скопление) – разбиение множества исследуемых объектов и признаков на однородные группы, или кластеры.

Внедрение в учебный процесс технологии кластеров вызвано не поиском оригинальных методов обучения и оценки, а необходимостью научить обучающихся ориентироваться в увеличивающемся потоке информации.

На данном этапе важно не столько усвоить необходимый фиксированный объем знаний, сколько научиться обрабатывать большие объемы информации.



Как относительно *самостоятельная стратегия* проведения учебного занятия кластер отражает логику мышления человека. *Кластер – нелинейная форма выражения хода и результатов мышления* человека, отражающая знания, представления, ассоциации, связи, внутреннюю логику обработки информации.

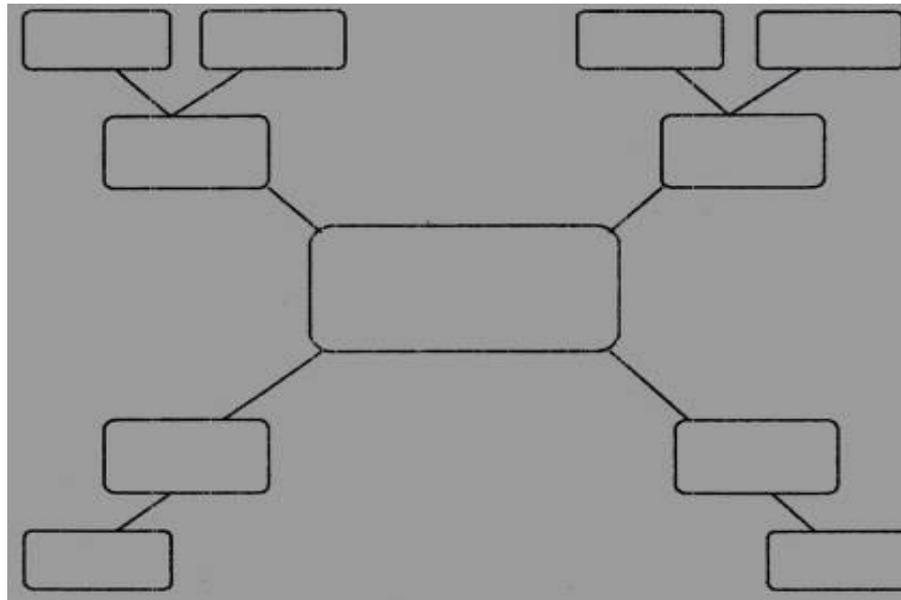
Кластер является моделью изучаемой темы (проблемы) и таким образом позволяет увидеть ее целиком, в единстве всех взаимосвязей.



Технология работы с кластером предполагает:

- выделение центрального понятия;
- выделение связанных с центральным понятием смысловых единиц информации (текста);
- графическое оформление смысловых единиц в определённом порядке в виде грозди.

Образно кластер можно представить в виде солнечной системы:





Для оптимизации работы над кластером возможно сочетание следующих вариантов организации работы:

- индивидуальная;
- парная;
- работа в малой группе;
- работа в коллективе.

Обучающиеся сначала разрабатывают индивидуальный вариант кластера, затем обсуждают его в паре, затем пары обсуждают окончательный вариант кластера от группы, затем представляют его в коллективе обучающихся. Преподаватель при этом выполняет роль организатора, координатора, таймкипера, консультанта.

Портфолио

Портфолио (от фран. portefeuille — портфель, папка) – папки, в которых архитекторы и художники эпохи Возрождения приносили на суд заказчика свои работы.

Портфолио – это папки накопления индивидуальных достижений, которые становятся средством самопрезентации, успешной социализации личности.

Портфолио

- **Портфолио** – способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений, учащихся за период обучения.
- Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые учеником в разнообразных видах деятельности – учебной, творческой, социальной, коммуникативной и др.

Основной смысл портфолио – «показать все, на что ты способен».

Виды портфолио

| Вид портфолио | Цель создания |
|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Портфолио документации | Создать набор документов, необходимых в работе |
| Портфолио показательное (презентационное) | Продемонстрировать другим процесс и достижения в своей деятельности по заранее выделенным разделам |
| Портфолио оценочное | Дать возможность себе или (чаще) другим оценить свою деятельность |
| Портфолио работ (рабочее) | Показать разнообразие и уровень своей деятельности (например, дизайнеры, архитекторы, модели...) |
| Портфолио процесса | Показать процесс и динамику работы по достижению поставленных целей |
| Портфолио проблемное, тематическое | Показать процесс и результат (или динамику) работы по решению поставленных проблем или по конкретной теме |

Функции портфолио

- *Диагностическая* – фиксирует изменения и рост за определенный период времени;
- *Целеполагания* – поддерживает учебные цели;
- *Мотивационная* – поощряет результаты учащихся, преподавателей и родителей;
- *Содержательная* – раскрывает весь спектр выполняемых работ;
- *Развивающая* – обеспечивает непрерывность процесса обучения от года к году;
- *Рейтинговая* – показывает диапазон навыков и умений.



Как **оценочное средство** портфолио представляет собой средство обратной связи и систему индивидуальной накопительной оценки достижений обучающихся в сфере учебной и внеучебной сферах деятельности.

Преподавателю портфолио дает возможность довольно полно представить динамику и траекторию развития обучающегося и составить представление о его достижениях, оценить их значимость в сравнении с исходным уровнем развития и сделать общее оценочное заключение об успехах обучающегося.



Портфолио является средством **взаимооценки** обучающихся.

Знакомство с достижениями других позволяет выделить наиболее интересные фрагменты, сделать предложения о дополнении портфолио, взять что-то на заметку для себя.

**Портфолио как средство
самооценивания - дает обучающемуся
возможность самостоятельно
диагностировать ход и результаты своего
продвижения по траектории
индивидуального развития в
образовательном процессе.**

**Важно, чтобы самооценка, взаимооценка
и оценка преподавателя были
согласованы.**



Портфолио по результатам учебной деятельности:

отчеты о самостоятельных, практических, лабораторных работах обучающегося.

Портфолио по результатам внеучебной деятельности:

документы, подтверждающие активность и продуктивность обучающегося в общественной деятельности, волонтерском движении, социально значимых проектах и пр.

Портфолио по результатам научно-исследовательской деятельности:

- дипломы, сертификаты, грамоты, благодарности, связанные с участием в конкурсах, олимпиадах, конференциях, справки о внедрении результатов исследования, рецензии на разные продукты научно-исследовательской деятельности обучающегося;
- продукты научно-исследовательской деятельности обучающегося (проекты, методические разработки, научные публикации и пр.)

Оценка портфолио проходит следующим образом:

1. **В индивидуальной встрече педагога и обучающихся.** В этом случае выделяется время для индивидуальных встреч или встречи организуются на уроке во время выполнения творческих заданий.
2. **Учащимися в малых группах.** Учитель заранее дает и разъясняет план работы микрогрупп, назначает лидера. Группа должна заслушать и обсудить каждого ученика и дать каждому рекомендации в течение 5–8 минут. Оценки и рекомендации фиксируются и помещаются в портфолио.
3. **На основе выступлений учащихся на конференции по портфолио.** Конференцию целесообразно организовывать в том случае, если портфолио собирались по различным темам. Каждый ученик имеет не более двух-трех минут на выступление и столько же – на ответы на вопросы. Заранее организованная комиссия оценивает содержание портфолио, выступления и ответы на вопросы.

Проект

Проект (лат. projectus) – предварительный текст какого-либо документа; план, замысел.

В современной практике преподавания **проект** понимается как совокупность учебно-познавательных приемов (исследовательских, поисковых), осуществляемых обучающимися преимущественно самостоятельно и направленных на решение лично, социально или профессионально значимой задачи (проблемы).

Метод проектов получил известность благодаря деятельности американского педагога **Дж. Дьюи**.



ФГОС нового поколения в числе видов деятельности, которыми должны овладеть выпускники отмечают **проектную деятельность**. Современному производству требуются кадры, способные мыслить инновационно, производить новые идеи и претворять их в жизнь.

Этапы работы над проектом:

- *Подготовка.* Определение темы и целей проекта.
- *Планирование.* Определение источников информации, способов ее сбора и анализа. Распределение обязанностей между членами команды.
- *Исследование.* Сбор информации.
- *Анализ и обобщение.* Оформление результатов, формулировка выводов.
- *Представление проекта.* Возможные формы представления: устный отчет, письменный отчет, электронная презентация.

Преподавателю в рамках проекта отводится роль эксперта, координатора, консультанта. Он знакомит со смыслом проектной работы, мотивирует обучающихся, «подбрасывает» идеи, советует, предостерегает от ошибок.

Проектная деятельность ориентирована на создание творческого, самостоятельного продукта.

Основные требования к проекту как форме учебной деятельности и оценки компетенций:

- актуальность проекта (тема должна соотноситься с какой-либо социально значимой проблемой);
- практическая значимость (результат работы над проектом должен иметь конкретный практический выход);
- новизна (идея проекта должна содержать элементы нового);
- эффективность и слаженность работы команды над проектом (работа должна быть распределена между всеми участниками проекта);
- отражение профессиональных проблем (работа должна затрагивать социальную или профессиональную сферу и демонстрировать знание и понимание специфических проблем);
- форма представления проекта (способность защищать и отстаивать идеи проекта).

Рекомендуемая литература:

1. Гаджиева П.Д. Интерактивное обучение как современное направление активизации познавательной деятельности обучающихся// Инновации в образовании. – 2012. - № 10. – С.5-12.
2. Горбунова О.В., Кузьмина Н.С. Веб-квест в педагогике как новая дидактическая модель обучения// Школьные технологии. – 2013. - №2. – С.59-66.
3. Емельянова И.Н. Разработка и использование контрольно-измерительных материалов для оценки компетенций / И.Н. Емельянова, Л.М. Волосникова, Е.В. Неумоева-Колчеданцева, О.С. Задорина. – Тюмень: издательство ТюмГУ, 2013. – 133 с.
4. Матусевич А.П. Кейс и кейс-стади: вопросы методологии/А.П. Матусевич, С.В. Коровин. – М., 2010. – 80 с.
5. Современные образовательные технологии: учебное пособие/под ред. Н.В. Бордовской. – М., 2011. – 432 с.