

Урок русского языка в 7 классе

Каждое слово нам чем-то знакомо,
Нужно только подумать, взглядевшись в него...

Каждое слово очень весомо...
Будь же внимателен, будь осторожен,
Если используешь в речи его.

С. И. Лунина
из рассказа «Танечка»

Своя игра

Обобщение по теме:

«Деепричастие»

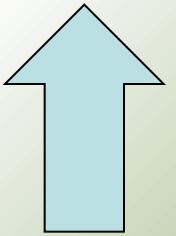
Условия игры:

- **I тур**
- Перед вами экран, разбитый на сектора по определённым темам. Каждая тема включает пять вопросов различной степени трудности. Самый лёгкий «стоит» 10 умов, а самый трудный – 50 умов. Если сможете ответить, то умы ваши. Если нет – умы снимаются. Команды вопросы выбирают по очереди. Время на обсуждение вопросов ограничено – 30 секунд.
- В игре вам могут встретиться сектора:
- **«сюрприз»** - вы получаете приз. При неправильном ответе умы не снимаются.
- **«□»** - **музыкальная пауза**. Наслаждаетесь музыкой и получаете умы.
- **«своя игра»** - команда, выбравшая этот сектор, сама оценивает стоимость вопроса, и сама отвечает на него. Если правильно, то названное количество присуждается команде, если не правильно, то отнимается, а на вопрос отвечает другая команда.
- **II тур**
- Состоит из 1 вопроса, ответ дают обе команды, и сами оценивают его стоимость.

I тур

Загадки синтаксиса	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>	<u>40</u>	<u>50</u>
Всякая всячина	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>	<u>40</u>	<u>50</u>
Бюро морфологии	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>	<u>40</u>	<u>50</u>
В мире морфемики	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>	<u>40</u>	<u>50</u>
Весёлая орфография	<u>10</u>	<u>20</u>	<u>30</u>	<u>40</u>	<u>50</u>

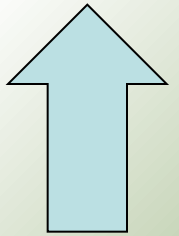
II тур



- **Вопрос 10:** Определите синтаксическую роль деепричастия в предложении:

**Звонко чирикая, воробьи купались
в луже.**

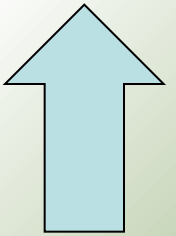
- **Ответ:** Синтаксическая роль деепричастия «чирикая» в предложении — обстоятельство.



- **Вопрос 20:** Объясните допущенные в предложении **ошибки** и исправьте их:

Петька бежал, сломя голову.

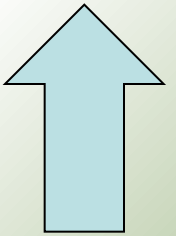
- **Ответ:** Сломя голову – **фразеологический** оборот и запятой **не выделяется**.



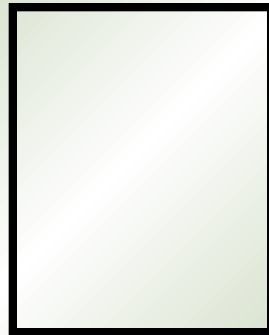
- **Вопрос 30:** Расставьте знаки препинания в предложении:

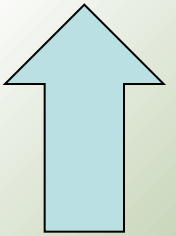
**Волны несутся гремя и сверкая чуткие
звезды глядят с высоты.**

- **Ответ:** Волны несутся, гремя и сверкая,
чуткие звезды глядят с высоты.

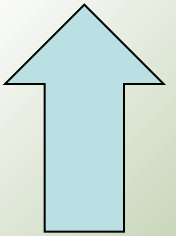


- **Вопрос 40: Музыкальная пауза**





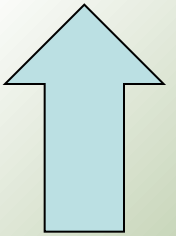
- **Вопрос 50:** Почему в этих предложениях возникли речевые ошибки?
 1. Сидя у окна, в комнату влетел воробей.
 2. Подъезжая к станции, у меня слетела шляпа.
 3. Возвратясь домой, шёл дождь.
- **Ответ:** Помните, что действие и глагол в предложении должны относиться к **одному лицу**, а не к разным. Если этого не учитывать, то в предложении возникает смешная ситуация.



- **Вопрос 10: О какой части речи эта загадка?**

**Загадку эту отгадать совсем несложно!
Меня с наречием порою спутать можно.
Но помните, чтобы вопрос вас не подвел,
Я по значению похоже на глагол!**

- **Ответ: Деепричастие.**

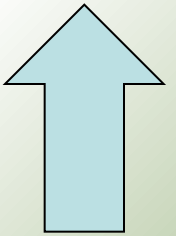


- **Вопрос 20:** Составьте деепричастие из букв:

БАСЬЯУЛЫ

- **Ответ:** Улыбаясь.

Всякая всячина

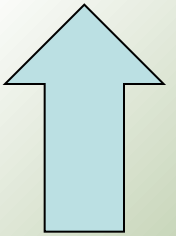


- **Вопрос 30:** Восстанови пословицу, подобрав подходящее по смыслу деепричастие.

Дружба как стекло, ... не сложишь.

- **Ответ:** Дружба как стекло, разбивши, не сложишь.

Всякая всячина



- **Вопрос 40:** Что общего в этих предложениях?

По тесовым кровелькам играючи, тучки серые разгоняючи,
заря алая подымается.

(М. Лермонтов).

Набегают тучки на небо, гонит их метелица, распеваючи.

(М. Лермонтов).

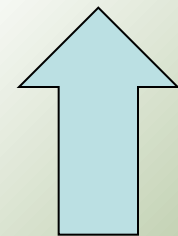
А давно ли было лето, и мать плакала, тебя провожаючи.

(А.Чехов).

- **Ответ:** В этих художественных текстах мы обнаруживаем устаревшие формы деепричастий, образованные при помощи суффикса **-учи (-ючи)**, которые в современном русском языке уже не употребляются.

Всякая всячина

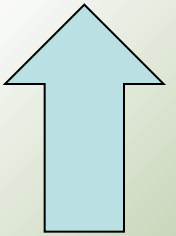
- **Вопрос 50:** Послушайте стихотворение Р. Саути “Лодурский водопад”, сколько здесь деепричастий?



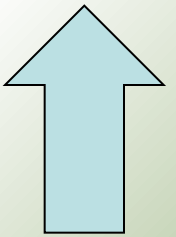
Кипя,
Шипя,
Журча,
Ворча,
Струясь,
Крутясь,
Сливаясь,
Вздымаясь,
Вздуваясь,
Мелькая, шурша,
Резвясь и спеша,
Скользя, обнимаясь,
Делясь и встречаясь,
Лаская, бунтуя, летя,
Играя, дробясь, шелестя,
Блистая, взлетая, шатаясь,
Сплетаясь, звеня, клокоча,
Взвиваясь, вертясь, грохоча,
Морщинаясь, волнуясь, катаясь,
Бросаясь, меняясь, воркуя, шумя,
Взметаясь и пенясь, смеясь и болтая,
Катаясь, извиваясь, стремясь, вырастая,
Вперёд и вперёд убегая в свободолобивом задоре, -
Так падают бурные воды в сверкающем, быстром Лодоре!

- **Ответ: 48**

Всякая всячина



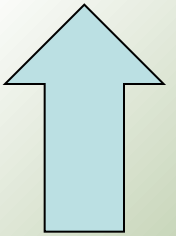
- **Вопрос 10:** Что называют деепричастием?
- **Ответ:** Деепричастие – самостоятельная часть речи, которая обозначает добавочное действие при основном действии, выраженном глаголом.



- **Вопрос 20:** Какое слово является деепричастием?

1. Дерзок
2. Летает
3. Построенный
4. Подпрыгивая

- **Ответ: Подпрыгивая** – деепричастие, т.к. обозначает действие, сопутствующее основному действию (добавочное): например, бежал (как?) подпрыгивая.



- **Вопрос 30:** Выполни морфологический разбор деепричастия в предложении:
Волнуясь, она подошла к склону холма.

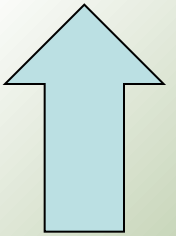
- **Ответ:**

Волну[^]ясь (что делая?) – деепричастие.

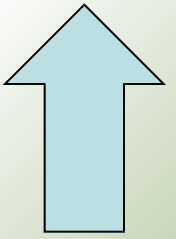
1. Волну[^]е[^]мся + -я[^]-

2. Морф. признаки: несов. вида, возвратное.

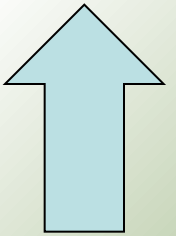
3. Подошла **волнуясь** (обстоятельство).



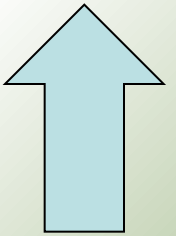
- **Вопрос 40:** Какими признаками наречия обладает деепричастие?
- **Ответ:** Не изменяется, в предложении зависит от глагола-сказуемого и является обстоятельством.



- **Вопрос 50: «Сюрприз».** Дополни правило.
Деепричастия ... вида обозначают **незаконченное** добавочное действие, а деепричастия ... вида обозначают **законченное** добавочное действие.
- **Ответ:** Деепричастия **несовершенного** вида обозначают **незаконченное** добавочное действие, а деепричастия **совершенного** вида обозначают **законченное** добавочное действие.

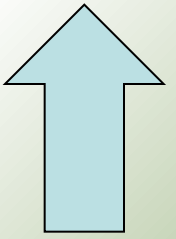


- **Вопрос 10:** Назовите способ словообразования деепричастий.
- **Ответ:** Деепричастия образуются суффиксальным способом словообразования.

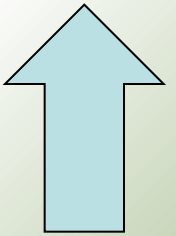


- **Вопрос 20:** Разбери деепричастие **вытираясь** по составу

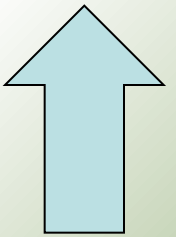
- **Ответ:** Выти^ара^ясь



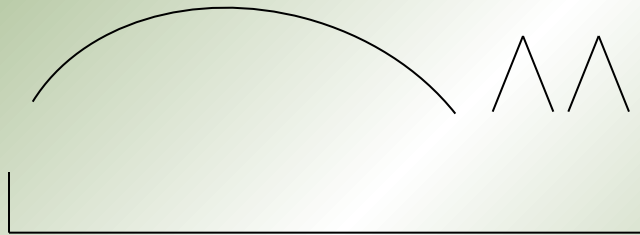
- **Вопрос 30:** Назови суффиксы деепричастий **совершенного** и **несовершенного** вида.
- **Ответ:** Суффиксы деепричастий **совершенного** вида: **-в, -вши, -ши;** суффиксы деепричастий **несовершенного** вида: **-а, -я.**



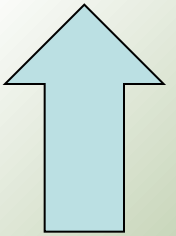
- **Вопрос 40: «Своя игра».**
Как образовались деепричастия
плача и увлѣкшись?
- **Ответ: Плача** - деепричастие **несовершенного** вида образовано от основы глагола настоящего времени **плачем** с помощью суффикса **-а**;
увлѣкшись деепричастие **совершенного** вида образовано от основы инфинитива **увлечься** с помощью суффикса **-ши**.



- **Вопрос 50:** Придумайте деепричастие, соответствующее схеме:



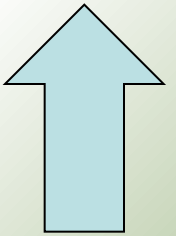
В мире морфемики



- **Вопрос 10:** Выберите правильную букву и объясните выбор.

К..саясь (а/о)

- **Ответ:** Касаясь (после корня с чередующейся гласной **а** есть суффикс **-а-**).



- **Вопрос 20:** Укажите **слитно** пишущееся деепричастие с **не**:

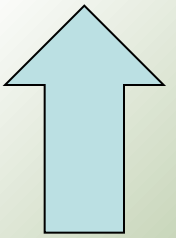
1) (не) вернувшись

2) (не) играя

3) (не) годую

4) (не) учась

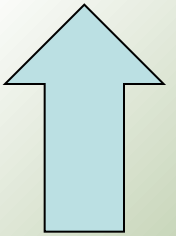
- **Ответ:** 3) **Негодуя.**



- **Вопрос 30: Музыкальная пауза**



Весёлая орфография

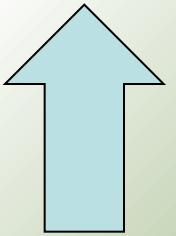


- **Вопрос 40:** Объясните орфограммы на месте пропуска букв в деепричастиях.

Бл...стая, в...дыхая

Л...ская, выр...стая.

- **Ответ:** Блистая, вырастая (корни с чередованием гласных), вздыхая (приставка, оканчивающаяся на з), лаская (проверяемая безударная гласная в корне слова).



- **Вопрос 50: Исключи «пятое лишнее».**

А) (не) решая, (не) посмотрев

Б) (не) сказав, (не) читая

В) (не) навидя, (не) годую

Г) (не) думая, (не) поднимая

Д) (не) говоря, (не) прыгая

- **Ответ: В) ненавидя, негодуя, так как эти деепричастия пишутся слитно с не.**

II тур

- Одни ученые считают, что деепричастие — это **самостоятельная часть речи**, другие называют деепричастие **особой формой глагола**.

Какое утверждение, на ваш взгляд, верное?

- **Ответ:** Единого мнения о деепричастии на сегодняшний день нет.

Исследования систем
окружающей среды
Модуль

Литература

- Волина В. В. Весёлая грамматика. – М.: Знание, 1995.
- Русский язык. 6 кл. : учеб. для общеобразоват. учреждений / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др.; под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. – 14-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2010.
- Русский язык. Справочник школьника / Сост. О.В. Галаева; Под. ред. В. В. Славкина. – М.: Филолог. об-во «Слово», Компания «Ключ-С». АСТ. Центр гуманитарных наук при факультете журналистики МГУ им. М. Ломоносова, 1996.
- <http://festival.1september.ru>