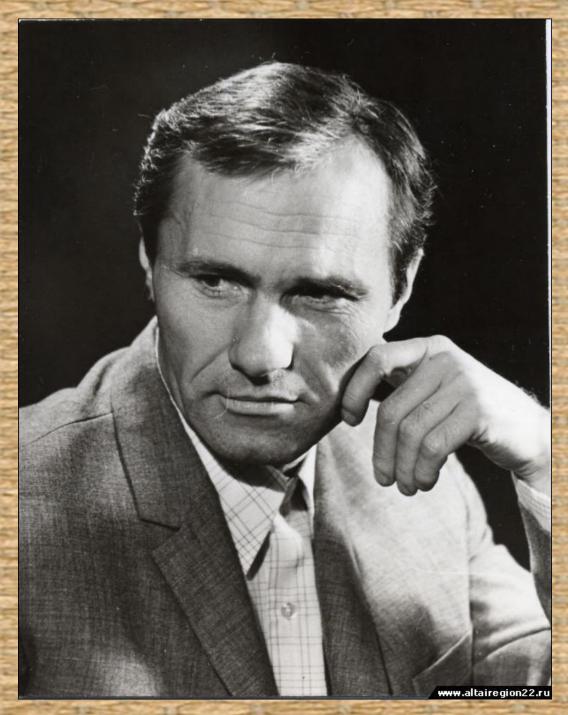




Благовест (Благохорошая, Вест - весть), Трезвон – праздничный колокольный звон.

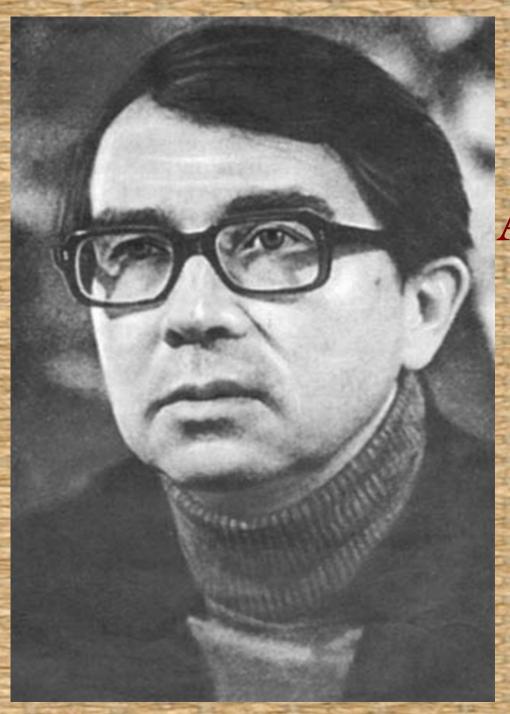
 Набат – тревожный сигнал для сбора народа.

Василий Макарович Шукшин (1929 - 1974)кинорежиссёр, актёр, писатель, сценарист



«Когда буду умирать, в последний миг успею подумать о матери, о детях и о родине, которая живёт во мне. Дороже у меня ничего нет... Всю жизнь мою несу родину в душе, люблю её, жив ею, она придаёт мне силы, когда случается трудно и горько. Красота её, ясность её поднебесная, редкая на земле. Дело, наверное, в том, что даёт родина- каждому из нас - в дорогу»

В.Шукшин



Валерий Александрович Гаврилин (1939 – 1999)



«Перезвоны»симфониядейство, произведение для солистов, хора и ударных инструментов

<u>Программная симфония</u> – это симфония с определенным содержанием, которое изложено в программе или выражено в названии.

Симфония-действо:

Действо — это нечто среднее между оперой и ораторией. От оперы в нем — наличие хотя и условного, но все же сюжета, конкретная драматическая ситуация, от оратории — номерная структура, отсутствие действия, диалога. Действо — это музыкальная драма состояния, а не драма действия, скорее вид музыкально-поэтического театра.

«Весело на душе»



из симфонии-действа «Перезвоны» В.Гаврилина

Весело на душе, Знаем благую весть-Любушка с нами есть.

Весело на душе, Вожжи натянуты. Знаем благую весть-Любушка с нами есть.

Сели-поехали, Весело на душе, Не за орехами, Весело на душе.



