



Русский литературный язык и его стили.

- Что такое русский литературный язык?
- В чём его отличие от других форм национального языка?



Русский литературный язык - это высшая форма языка, которая, в отличие от других форм национального языка, имеет систему норм, т.е. требований к произношению, лексике, грамматике.

Что такое стиль языка?



Стиль - совокупность средств
языка для выражения
определённых мыслей в
определённых условиях,
с определённой целью

Стили речи



**Разговор
ный**

**Книжн
ый**

Книжные стили

- Художественный
- Публицистический
- Официально-деловой
- Научный

Признаки разговорного стиля.

- Неофициальная обстановка
- Функция общения /поговорить/
- Непринужденность, простота
- Разговорная лексика
- Диалог



Официально-деловой стиль.

- Деловые бумаги, документы
- Инструкция, информация
- Точность, стандарт, официальность
- Штампы/образцы/
- Особые термины
- Указы, постановления, отчеты, заявления, протоколы, деловые письма и т.д.



Научный стиль.

- Научные труды, учебники
- Цель – объяснить
- Отсутствие эмоциональности
- Отвлеченность, точность, доказательность
- Много терминов
- Статья, отзыв, лекция, диссертация.



Публицистический стиль.

- Отражение общественно-политической жизни через газеты, ТВ, журналы, радио.
- Цель – убедить
- Актуальность темы
- Факты, образы, призывы.
- Статья, выступление, очерк, раздумья, рассуждение о жизни, событиях и т.д.



Художественный стиль.

- Жанры художественной литературы: повесть, стихотворение, рассказ, роман, поэма.
- Изображение при помощи созданных образов
- Использование изобразительных художественных средств.



Заявление.

Состоя во вверенной вам канцелярии, сообщаю, что, возвращаясь вчера после трудового дня, я был остановлен каким-то социально - опасным преступником, который велел снять зимнее с барашковым воротником пальто.

Не растерявшись и сняв пальто, я остался в одном лёгоньком пиджаке, каждую минуту рискуя простудиться.

Сняв с меня ещё и галоши государственной резиновой фабрики,- и, так сказать, народное достояние,- преступник обратился в бегство.

Оставшись в настоящее время совершенно раздетый вместе с моей престарелой матерью, я обращаюсь с просьбой о выдаче мне из казенных сумм субсидии на предмет покупки зимнего пальто хотя бы без воротника.

Константин Печёнкин

Нам дан во вл...дение самый б...гатый,
меткий, м...гучий и п...истине волшебный
русский язык. Мы приняли в дар
бл...стательный и неслыха...о б...гатый
язык наших кла(с,сс)иков.

Всегда ли мы обр...щаемся с этим языком
так, как он того заслуживает? По отношению
каждого человека к своему языку можно
судить о его гражданской це...ости.
Исти...ая л юбовь к своей стране немыслима
без любви к своему языку.

Любите р...дной язык, и он ...ткроет перед
вами кладезь народной мудрости.

К.Паустовский

1. Разговорный
2. Публицистический
3. Научный
4. Официально-деловой
5. Художественный

Проверка теста:

1-3,

2-4,

3-1,

4-5,

5-2,



За каждый правильный ответ - 1
балл. Подсчитайте свой
результат и поставьте внизу
оценку.

Из записанных словосочетаний выпишите словосочетания, характерные для каждого из стилей:

I вар. - публицистический

II вар. - разговорный

III вар. – художественный

Светская хроника, предстоящие переговоры, ходил совсем ошалевший, шорох ресниц, утро седое, хлопнуть ушами, парламентские дебаты, пробуждающаяся природа, растянулся на лавке.

- Одно из словосочетаний используйте для составления предложения.

Вуаль дождя.

Вуаль дождя скрывает чьи(то) лица,
И ветер нервный вату обл...ков
На небо пот...нул, вспорхнул, как птица,
Деревья обн...жил и был таков.
Пр...дрогшая а...ея смотрит серо,
Ее р...сницы - мокрые листы -
Др...жат. Все пот...ряло веру
В тепло. Глаза домов пусты.

С. Кобозева

