

Жаргон как отражение молодежных субкультур: лингвистический образ неформальных молодёжных объединений

Стиляги, хиппи, панки,
металлисты, рокеры, эмо, готы,
мажоры, митьки

Новая волна «жаргонизации» молодежной речи

Стиляги

- Термин стиляги, возможно, пришел из языка джазистов, музыкантов
- Стилять (англ steal – воровать; либо англ style – стиль) – «играть в чужом стиле», отсюда презрительное «стилягу дует»



- «Штатники»
- Слово «стиляга» не самоназвание, а скорее кличка, которая прозвучала из лагеря людей, призванных заклеить «чужие элементы» (О. Вайнштейн).

• Ф
(:



- Внешний вид: мерзавчики, кок, венчик, мира, бабетты, селедочка, манная каша.
- Условные обозначения: Бродвей(брод), хата, чувак, фазер, хилить, дринькать, пожар в джунглях



- Джакеток (jacket),
таек (tie), хэток
(hat), шузы (shoes),
соксы (socks) и др



- Стремясь показать свою непохожесть на других, стилиги и в жаргоне отражали свое противостояние унифицированному образу жизни: совпаршив– «отечественные изделия легкой промышленности» (искаженное от «СовПошив»), жлобы– «пред



«Два сольди»

- «Расскажу я вам историю такую: /
Захиляли раз на **хату** неплохую, /
Собрались там **чуваки** всех категорий /
Клево выпить и немного поболтать. / За
фоно сидела **клевая чувиха** / И «Две
сольди» напевала тихо, тихо. /
Саксофон ей тихо вторил, а ударник, /
Стильный **лабух**, модно палочки
бросал...» [Скворцов 2008]

- Творчество стилияг, наряду с внешними отличительными признаками, было особым опознавательным знаком штатников(фирмеников)– юношей и девушек, создавших свой миф об Америке



Хиппи



- Идеология хиппи – пацифизм, всеобщая любовь, библейское всепрощение.
- Своя система ценностей: жизнь в мире и спокойствии, без войн и противоречий, отказ от материальных благ.

«Система»

«Духовный и
социальный союз
(братство) хиппи и
примыкающих к ним
молодежных
течений» [Югановы
1997:202;СМСН:484]

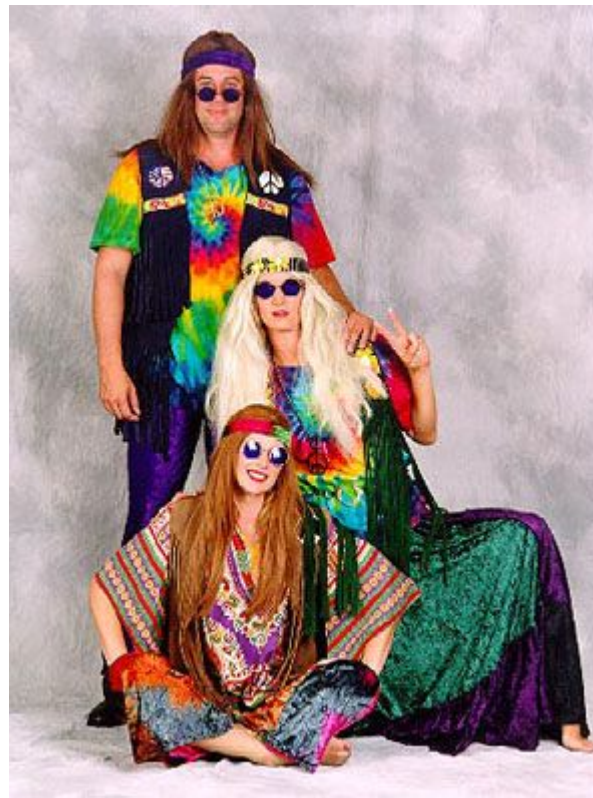


- Пацифик – символ мира – символ хиппи



Система– сообщество хиппи

- *Цивилы, квадраты, монстры, монстроиды.*
- *Квадратный, монстроить, монстру давить, хайр, хайратник, фенька, фенечка.*
- *Рванина, ксивняк, сумарь*



- **Хиппующие – не думающие о том, как зарабатывать.**
- ***Аскасть, аскатель, аскер, асковая телега, найт, вписка.***
- ***Трасса, стопить.***
- ***Лом, влом, напруг, в напруг, дринькать, отвязываться, тусоваться***

Негативная сторона хиппи

- ***Взрывать, вмазать, кумарить, пыхать.***
- ***Крезанутый, шизовый, шизанутый, страмаки, глюки.***



Источник обогащения лексики

- Прайс, батл, брэндовый, гёрла, герлица, герлуха, герленыш, креза.
- Пипл, системный пипл. Несистемный пипл.
- Физия - фэйс, хата- флэт, корочки – шузы, чувиха – герла, катя, моч



Панки



- Главная идея этого направления– «*весь мир дерьмо*»

- Демонстративный протест.
- *Дикобраз, ежик, пьяный ежик, петушок, гребенка, урокез, панкатура, суперпанк*



- *Барагузить, лизать стекла, отрывать попоны, пасти бобров, слэммироваться*



Металлисты

- *Металлеры, металлюги, метлистки.*
- *Трешеры, думеры, дэд-металлисты.*
- *Черные металлисты.*



- ***Кадр, посуда, хардкорщик,
морщинить, бесовочка, мясо.***



Рокеры

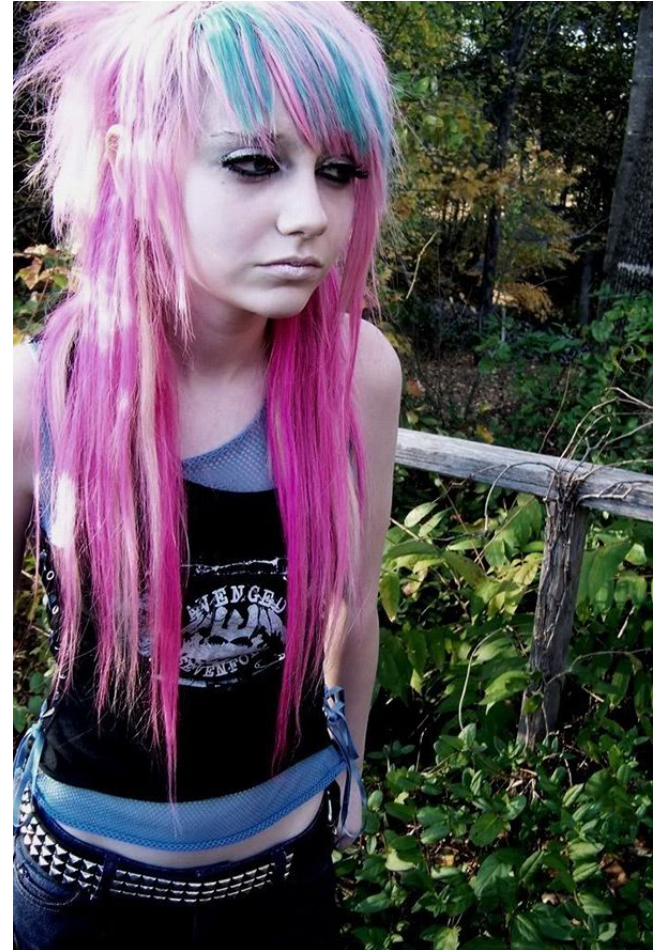


ГОТЫ





ЭМО



Мажоры



DEMOTIVATORS.RU



- Профессия?

- сын

МИТЬКИ

