

**СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ**  
**ПО КАРТИНЕ**  
**Т. Н. ЯБЛОНСКОЙ**  
**«УТРО»**



# СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПО КАРТИНЕ Т. Н. ЯБЛОНСКОЙ «УТРО»

- Описание – это тип речи.
- В описании указываются признаки предметов, явлений, которые мы видим в настоящее время, поэтому при описании обычно употребляются глаголы настоящего времени и описательные слова (*прилагательные*), обозначающие цвет, форму, материал, размер, объем.



СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПО КАРТИНЕ  
Т. Н. ЯБЛОНСКОЙ «УТРО»

**Чем различается научное и  
художественное описание?**

- В научном описании перечисляются точные признаки, употребляются научные термины, а в художественном используются яркие красочные выражения, эпитеты, сравнения, олицетворения.



СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПО КАРТИНЕ  
Т. Н. ЯБЛОНСКОЙ «УТРО»



*Яблонская Татьяна  
Ниловна*

(1917 – 2005 гг.)

Народный художник СССР  
и Украины, лауреат  
трех Государственных  
премий СССР, двух  
медалей Академии  
искусств СССР,  
национальной премии  
Украины им. Тараса  
Шевченко.



СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПО КАРТИНЕ  
Т. Н. ЯБЛОНСКОЙ «УТРО»



Официальное признание  
Яблонской принесла картина  
**«Хлеб»** (1949).



# СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПО КАРТИНЕ Т. Н. ЯБЛОНСКОЙ «УТРО»



Творчество Т.Н. Яблонской разнообразно: портреты, натюрморты, пейзажи, тематические картины.



Изображает на своих полотнах обыкновенных людей, их труд, отдых. Особенно любит писать детей.



# СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПО КАРТИНЕ Т. Н. ЯБЛОНСКОЙ «УТРО»



## История создания картины

Картина написана в  
Киеве. Изображена на  
ней 13-летняя девочка  
— дочь художницы  
Яблонской. Тогда ее  
звали Лена. Сегодня  
она Елена Сергеевна,  
художница.



# СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПО КАРТИНЕ Т. Н. ЯБЛОНСКОЙ «УТРО»

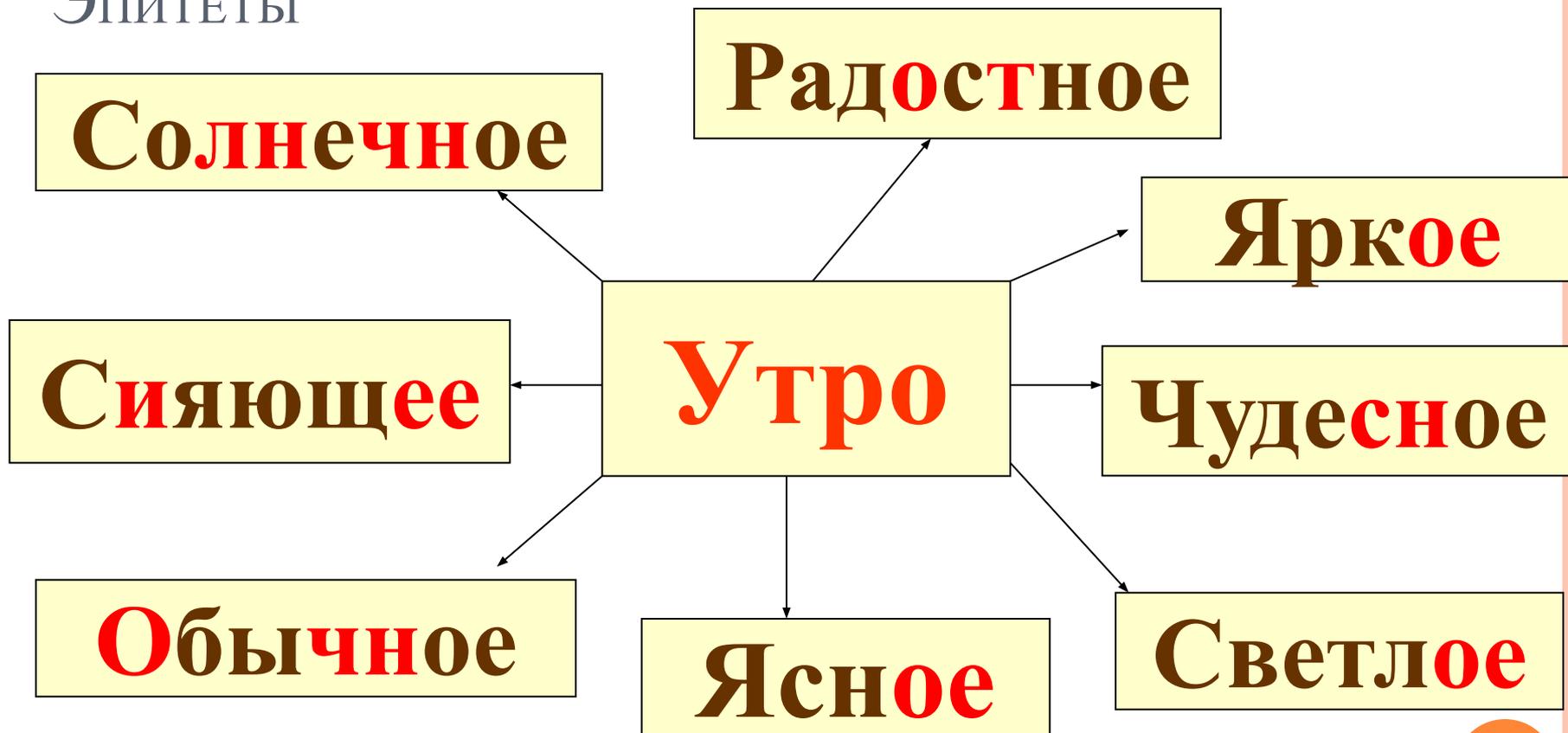


- Рассмотрите внимательно репродукцию.
- Что изображено на картине?



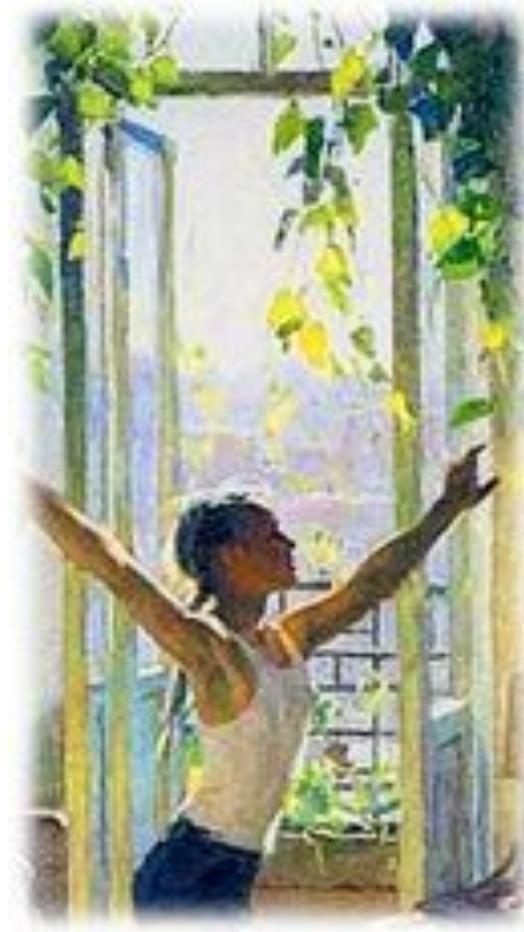
# СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПО КАРТИНЕ Т. Н. ЯБЛОНСКОЙ «УТРО»

ЭПИТЕТЫ



# СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПО КАРТИНЕ Т. Н. ЯБЛОНСКОЙ «УТРО»

- Какое это время года?
- Как вы это определили?



СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПО КАРТИНЕ  
Т. Н. ЯБЛОНСКОЙ «УТРО»

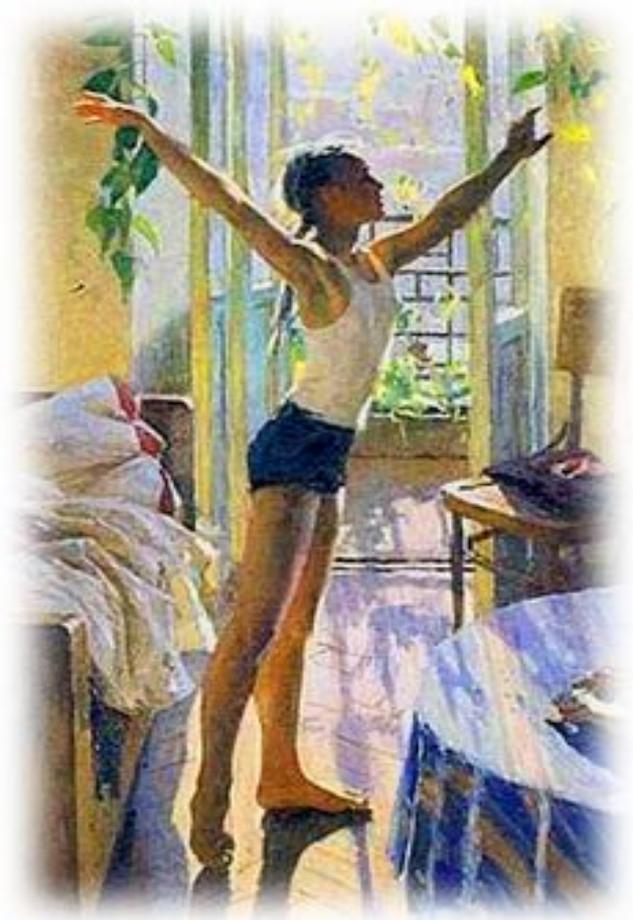


- В чём мы видим энергию, бодрость на картине?



# СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПО КАРТИНЕ Т. Н. ЯБЛОНСКОЙ «УТРО»

- Что делает девочка?
- Как характеризует эта комната её хозяйку?



# СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПО КАРТИНЕ Т. Н. ЯБЛОНСКОЙ «УТРО»

- 1. Опишите комнату.*
- 2. Какая она? Подберите определения:*

- большая
- просторная
- с высокими потолками
- светлая
- солнечная



# СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПО КАРТИНЕ Т. Н. ЯБЛОНСКОЙ «УТРО»



# СЛОВАРНАЯ РАБОТА

Эстамп на стене, в кашпо цветы  
резеды, отрывной календарь, льняной  
скатертью, длинной бахромой, в  
глиняном графине, прикрыть  
салфеткой, карниз над окном,  
паркетный пол, деревянная кровать,  
выход на балкон, оградительная  
решётка, прекрасную квартиру, абжур  
ПОД ПОТОЛКОМ.



СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПО КАРТИНЕ  
Т. Н. ЯБЛОНСКОЙ «УТРО»

***ПЛАН***

- 1. Художник Т.Н.Яблонская и её картина.
- 2. Солнечное утро.
- 3. Уголок уютной комнаты.
- 4. Девочка, делающая зарядку.
- 5. Какие чувства вызывает картина “Утро”.



СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПО КАРТИНЕ  
Т. Н. ЯБЛОНСКОЙ «УТРО»

- |                  |            |                |
|------------------|------------|----------------|
| □ Яблонская Т.Н. | □ Девочка; | □ Изобразила;  |
| □ Татьяна        | □ Она;     | □ Показала;    |
| □ Ниловна;       | □ Хозяйка  | □ Передала;    |
| □ Художник;      | □ комнаты. | □ нарисовала;  |
| □ Мастер кисти;  |            | □ Запечатлела; |
| □ Автор          |            | □ Создала;     |
| □ картины;       |            | □ Написала;    |
| □ Живописец.     |            | □ Представила. |

СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПО КАРТИНЕ  
Т. Н. ЯБЛОНСКОЙ «УТРО»

**Вставьте пропущенные знаки  
препинания.**

- Т.Н.Яблонская известный художник.
- Художница показала что движения девочки просты и изящны.
- Жёлтый свет бодрит вызывает радостное настроение.



СОЧИНЕНИЕ-ОПИСАНИЕ ПО КАРТИНЕ  
Т. Н. ЯБЛОНСКОЙ «УТРО»

**Вставьте пропущенные знаки  
препинания.**

- Т.Н.Яблонская - известный художник.
- Художница показала, что движения девочки просты и изящны.
- Жёлтый свет бодрит, вызывает радостное настроение.



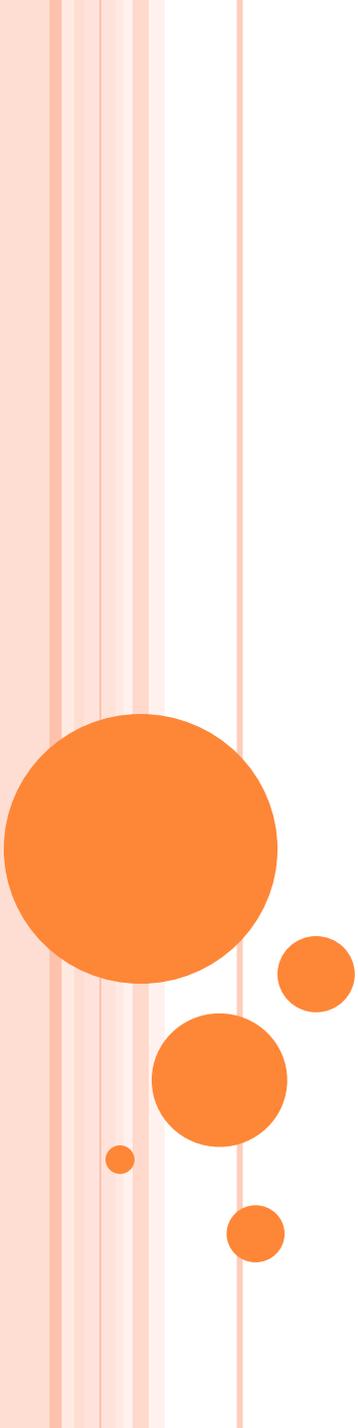
# СЛОВАРНО-СТИЛИСТИЧЕСКАЯ РАБОТА



Помни!

Девочка **одета в...**,  
но **на** девочке  
**надеты...**





**ЖЕЛАЮ УДАЧИ!**