

Михаил Юрьевич Лермонтов

(1814 – 1841)

государственное бюджетное
профессиональное образовательное
учреждение.

Свердловской области
«Талицкий лесотехнический колледж Н.И
Кузнецова»

Выполнил
Рыжков Павел Юрьевич
1 курс, группа ПК-11.



Цели и задачи

- Донести до аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме.
- Рассказать о Михаиле Юрьевиче Лермонтове в краткой форме, прилагая факты.

Детство



В ночь с 2 (14) октября на 3 (15) октября 1814 года в Москве в семье офицера на свет появился будущий великий русский поэт Михаил Лермонтов.



Своё детство он провёл в поместье бабушки (Тарханы, Пензенская губерния), которая прилагала все усилия, чтобы дать внуку всё, на что только может претендовать продолжатель рода Лермонтовых.

Лермонтов был болезненным ребенком и всё детство страдал золотухой.



Семь

Я



Отец.
Юрий Петрович
Лермонтов
(1787-1831)

Капитан в отставке, красивый, статный и добрый мужчина. Он был часто вспыльчив и раздражителен.



Мать.
Марья Михайловна
Лермонтова
(1795-1817)

Была одаренной и талантливой женщиной, любила играть на фортепиано. Умерла на 22-м году жизни.



Бабушка.
Елизавета Алексеевна
Арсеньева
(1773-1845)

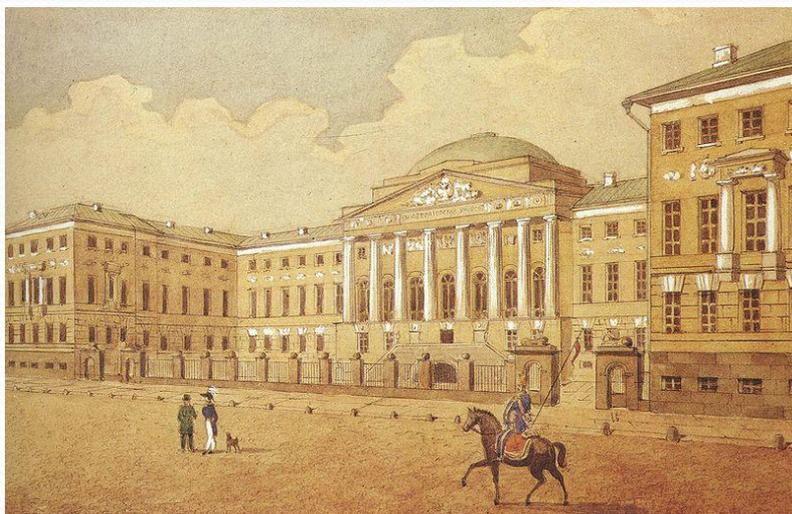
В селе Тарханы Пензенской губернии, имении бабушки будущего поэта Е.Арсеньевой прошли детские годы поэта. Он рано потерял мать, и вырос в разлуке с отцом. Бабушка делала все для единственного, обожаемого внука, не жалея денег на учителей и гувернеров. Он получил прекрасное домашнее образование: с детства свободно владел французским и немецким языком, хорошо рисовал и лепил, учился музыке (играл на флейте, фортепиано и скрипке).



Дед.
Михаил Васильевич
Арсеньев, (1768-1810)
Отставной поручик.
Происходил из хорошей старинной дворянской семьи.

Образован ие

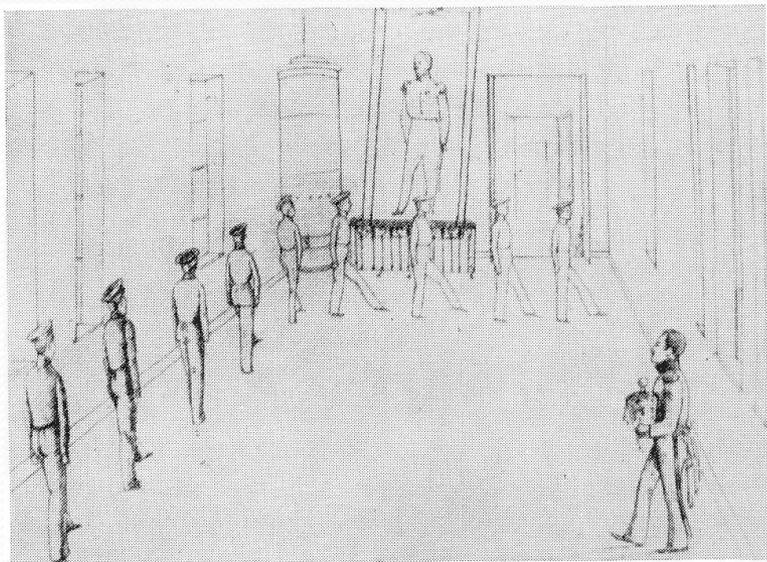
После домашнего образования началась учеба в университетском пансионе Москвы (1828-1830). Затем проходило обучение в Московском университете (1830-1832).



После учебы в университете Лермонтов 2 года провел в школе гвардейских подпрапорщиков Петербурга. Для поэтической деятельности Лермонтова университетские годы оказались очень плодотворны.

Военная служба

Школа юнкеров сделала поэта образованным офицером, обладающим широким кругозором, знанием военной истории и основ военного искусства. В 1834 году Лермонтов начал служить в Гусарском полку в Царском селе. Служба в полку состояла не только в обычных военных занятиях, учениях, парадах, но и в обязательном посещении придворных балов.



Творчество поэта

Лирика Лермонтова имеет свойство отчужденности, тяготения к вечности.

Самые главные произведения Лермонтова: стихотворение "Парус"(1831), драма в стихах «Маскарад»(1835), поэмы "Боярин Орша"(1835-1836) и «Мцыри»(1839), стихотворения«Бородино»(1837) и «Узник»(1837), повесть Демон»(1839), роман «Герой нашего времени»(1838-1840) считаются шедеврами литературы.



Две ссылки на Кавказ вдохновили поэта на написание замечательных произведений о красоте природы и жизни кавказского народа: "Казачья колыбельная песня", "Дума" (оба стихотворения -1838), "Дары Терека" (1840), "Утес" (1841) и многие другие.



В Пятигорске есть сквер Лермонтова и памятник поэту

ИЗВЕСТНЫЕ творения

поэта.

*Белеет парус одинокой
В тумане моря голубом!..
Что ищет он в стране
далёкой?
Что кинул он в краю родном?..
Играют волны — ветер
свищет,
И мачта гнётся и скрипит...
Увы! он счастья не ищет,
И не от счастья бежит!
Под ним струя светлей лазури,
Над ним луч солнца золотой...
А он, мятежный, просит бури,
Как будто в бурях есть покой!*

М.Ю.Лермонтов 1832 г.

*Ночевала тучка золотая
На груди утёса-великана;
Утром в путь она умчалась рано,
По лазури весело играя;
Но остался влажный след в
морщине
Старого утёса. Одиноко
Он стоит, задумался глубоко,
И тихонько плачет он в пустыне.*

М.Ю.Лермонтов 1841 г.

Пятигорск. Последняя

дуэль.

В Пятигорске, возвращаясь из второй ссылки, Лермонтов встретил старого товарища Мартынова. Тот, оскорбившись на злую шутку поэта, вызывает Лермонтова на дуэль. 15 (27) июля 1841 года на этой дуэли Лермонтов был убит.



Узнав о гибели поэта, царица записала в дневнике 7 августа 1841 года:

"Гром среди ясного неба. Почти целое утро с великой княгиней, стихотворения Лермонтова..."

12 августа она дарит великой княгине Марии Павловне обе книги Лермонтова и пишет в одном из своих писем: "Вздых о Лермонтове, об его разбитой лире, которая обещала русской литературе стать ее выдающейся звездой".



Н. С. Мартынов.
Акварель Т. Райта.