



Aperic of pasts Office of the compasts of the





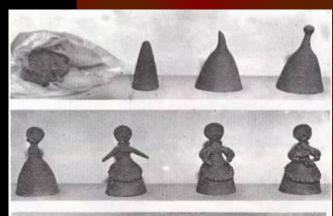






ПОРТРЕТ МАСТЕРИЦЫ ДЫМКОВСКОЙ ИГРУШКИ А. ВЕДЯКИНОЙ











ФИЛИМОНОВСКИЕ ИГРУШКИ



КАРГОПОЛЬСКИЕ ИГРУШКИ









APHIKOBEKIE VIPYLIKI





ФИЛИМОНОВСКАЯ ИГРУШКА



<u>Любимые цвета</u> филимоновской игрушки - интенсивны красный и малиновый. Они горят еще ярче от соседств темно-синего и зеленого.

каргопольская игрушка

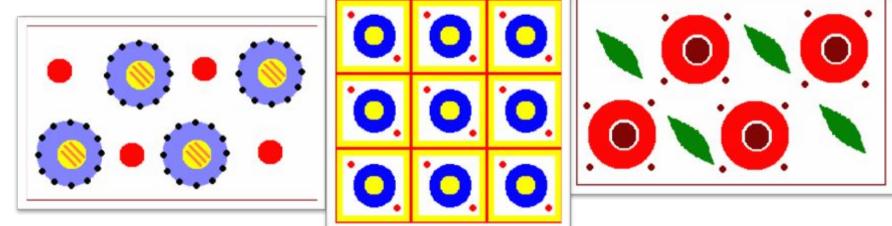


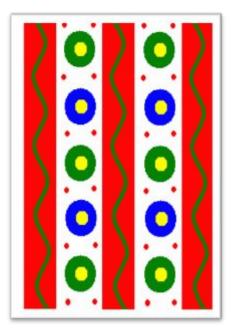
Каргопольский узор на трещотке



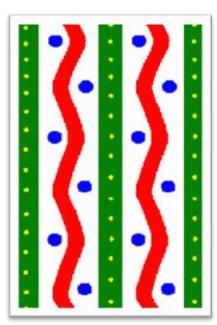
Орнамент, украшающий каргопольскую игрушку, очень своеобразен, он идет из глубины веков. Как правило, это крупный круг или овал с обводкой другим цветом, точки, перекрещивающиеся линии, разноцветные черточки.

<u>Пвета</u> в основном черный, красный, желтый, бледно-зеленый, синий.









Узоры на дымковской игрушке вполне незамысловатые: круги, колечки, точечки, полоски, волнистые линии – вот и весь узор.

ДЫМКОВСКАЯ ИГРУШКА



Дымковские игрушки расписывали очень ярко, в народе яркие краски всегда ассоциировались с праздником. Узоры на дымковских игрушках расписаны желтыми, красными, синими, зелеными красками

Задание:

Распишите игрушку по мотивам данного промысла. Вначале распределите по поверхности игрушки цветовые пятна, сохранив, где это возможно, белую основу. Белый в сочетании с другими цветами придаст игрушке праздничную нарядность. Все мелкие детали росписи выполняйте после того, как основные цветовые пятна уже будут найдены. Украшая игрушку декоративными элементами, ритмически выстраивая их, фантазируйте, но старайтесь делать роспись в традициях промысла.

Домашнее задание

Подобрать иллюстрации по теме: «Гжельская керамика»