

ЛЕКСИКОЛОГИЯ

- **Лексикология** – раздел науки о языке, изучающий его словарный состав (от греч. *lexikos* – словарный, относящийся к слову; *logos* – учение).
- Лексикология исследует системный характер организации всей массы слов русского языка. В центре лексической системы находится слово как основная единица языка, порождающая своими связями и отношениями с другими словами системную структуру всего словарного состава русского языка.
- **Лексика** – это словарный состав языка, совокупность всех слов языка. При изучении лексики мы будем пользоваться терминами:
- **Семантика** – значение языковой единицы (не только слова, м.б. морфемы, фразеологизма, синтаксической конструкции и т.д.);
- **Сема** - часть значения языковой единицы.
- **Лексема** – словарная единица, рассматриваемая во всей совокупности своих соотносительных и взаимосвязанных друг с другом форм и значений; слово как структурный элемент языка.

- **Номинативный строй языка**

-

- Любой язык является языком потому, что в нем есть языковые единицы, которые обозначают, отражают все предметы, явления, процессы, признаки, количества и т.д., т.е. все то, что окружает человека в мире. Для обозначения понятий в русском языке есть две единицы – слово (лексема) и фразеологизм. Слово является основной единицей, служащей для обозначения понятий окружающей нас действительности. Поэтому слово всегда было в центре науки, изучалось со всех сторон. Наряду со словом в языке существует и другая единица – фразеологизм, который также обозначает различные понятия:

- Близко – рукой подать
- Снег – белые мухи
- Мало – с гулькин нос
- Обманывать – втирать очки
- Новый – с иголочки
- Скоро – на носу

СЛОВО. ОПРЕДЕЛЕНИЕ СЛОВА

- Человеческая речь состоит из слов. Словами обозначаются наши понятия о предметах и явлениях окружающего мира. Из слов строятся предложения для обмена мыслями между людьми.
- Внешне слово воспринимается как звук (а, у, с, и, к) или чаще как совокупность, комплекс звуков (мяч, гроза, проталина, идти, громкий). Однако не всякий звук или комплекс звуков можно назвать словом, Так, например, не являются словами звуки и сочетания звуков з, ы , скум, крых, щак и под. Для того чтобы быть словом, комплекс звуков должен иметь смысл, значение.
- Значение слова – соотнесенность, связь с определенными явлениями действительности. Существует много определений слова. Запишем одно из них.

- **СЛОВО** – это звуковая единица человеческой речи, обозначающая явления действительности в их расчлененности, грамматически оформленная и понимаемая коллективом людей, объединенных исторической общностью.
- Разряды слов по значению
- Слова в лексической системе языка обладают спецификой значения и в зависимости от этого образуют несколько групп:
- слова, обозначающие предметы, явления, действия, состояния, признаки, количества и т.д. (дерево, читать, высокий, быстро, пять);
- слова, выражающие определенные отношения между словами первой группы (под, через, и, но, чтобы, бы, ведь);
- слова, выражающие отношение говорящего к высказываемой мысли (конечно, наверно, разумеется, по-видимому, к счастью);
- Слова, выражающие эмоции людей и волевые побуждения (ах! Увы! Прочь! Фас!)

Отличительные (дифференциальные) признаки слова

- Фонетическая оформленность, т.е. наличие у слова определенного фонетического состава. Почти каждое слово – это уникальный комплекс звуков.
- Наличие значения, которое закреплено за словом в процессе исторического развития общества.
- Наличие ударения. Одноударность слова, Слово, как правило, имеет одно ударение, Если несколько, то только одно является основным, остальные побочные.
- Отдельность слова, его цельнооформленность и непроницаемость. Слово представляет собой слитную единицу, внутрь которой нельзя поместить другие единицы:
 - Издавна - из (темного) леса
- Тождество слова. Слово тождественно самому себе семантически при любых формальных изменениях: стол – столы- столами – столах.
- Лексико-грамматическая отнесенность слова, т.е. принадлежность к определенной части речи и наличие определенных морфологических и синтаксических свойств, характерных для данной части речи.
- Т.о., слово представляет собой неразрывное единство двух сторон – внешней и внутренней. Внешнюю сторону слова составляет комплекс звуков, являющийся звуковой оболочкой, внутреннюю сторону – определенное значение, смысл, семантика.

Лексическое и грамматическое значение слова

- Лексическое значение – это отображение предмета действительности (явления, процесса, признака и т.д.) в сознании человека, связанные с определенной звуковой оболочкой. Н-р, слово стол в нашем сознании связано с определенным предметом мебели, слово горячий с определенной температурой и т.д.
- Лексическое значение изменчиво, т.е. со временем может меняться.
- Грамматическое значение слова – это отнесенность слова к тому или иному лексико-грамматическому классу слов в системе языка, указание на грамматические категории. Это общие значения слов как частей речи (н-р, значение предметности у существительных, значение процессуальности у глаголов и т.д.), а также частные значения слов, противопоставленных в рамках грамматических категорий: иду – идешь – идет – значение лица; белая – белый – белое – значение рода; дом – дома – дому – значение падежа и т.д.

- Лексическое значение слова индивидуально, а грамматическим значением может обладать целая группа слов: н-р, значение НСВ спать, читать, думать, бежать, лететь и мн.другие; значение род.падежа – окна, стола, руки, головы, земли и мн.др.; значение ж.р. ед.ч. им.пад. – книга, рука, полка, волна, зима, куча, полоса и мн.др. Любое слово в предложении может выступать не более как с одним лексическим значением, даже если оно многозначное, а грамматических значений обнаруживается несколько, они необходимы для связи данного слова с другими в предложении и для грамматической оформленности самого слова. Грамматические значения наслаиваются на лексическое и придают ему определенность и законченность.

- *По воде плыли желтые листья.*
- Лексическое значение: вода – **1. бесцветная прозрачная жидкость, образующая реки, озера, моря и представляющая собой химическое соединение кислорода с водородом.**
- 2. обычно мн.ч. Крупные скопления такой жидкости.
3. Поверхность рек, озер, морей. 4. Насыщенная солями жидкость, извлекаемая из минеральных источников. И т.д. всего 9 значений. В данном предложении реализуется первое значение этого слова.
- Грамматическое значение: жен.род, в форме ед. числа, дательного падежа.
-

Основные типы лексических значений слова

- Выделяют несколько типов лексических значений слов в русском языке.
 - **По способу номинации:** прямые и переносные значения. Прямое значение непосредственно соотносится с явлением окружающей действительности. Переносное значение – вторичное наименование, возникает в результате переноса наименования с одного явления на другое на основании сходства, общности признаков, свойств, функций и т.д.
- Кошка – 1. прям. Домашнее млекопитающее животное.
- 2. перен. мн.ч. род железных шипов, надеваемых на обувь для лазания по столбам, отвесным поверхностям. Переносное значение появилось в результате того, что человек заметил сходство этого предмета с когтями кошки, которые помогают ей лазать по вертикальным поверхностям.

- **По степени семантической мотивированности:** немотивированные и мотивированные.
Немотивированные значения – это первичные, непроеизводные значения. Они не определяются значением морфем, составляющих слова: дом, солнце, белый, строить. Мотивированные значения – вторичные значения, производные. Они выводятся, во-первых, из морфем, составляющих слово: белизна, надстройка, домик, подсолнух; во-вторых, через связь с первичным, прямым значением: дом – постройка для жилья (непроеизводное слово с прямым немотивированным значением); дом – династия (слово с переносным мотивированным значением).

- **По степени лексической сочетаемости:** свободные и несвободные. Свободные значения у слов с широкой лексической сочетаемостью, основанной на предметно-логической связи слов; н-р, глагол пить сочетается с сущ-ми, обозначающими жидкости, пригодные для питья: вода, сок, чай, кофе, кисель, вино, пиво и т.д.. не сочетается с абстрактными сущ-ми, сущ-ми, обозначающими твердые вещества и т.д. Тем не менее у данного глагола широкая сочетаемость. Следовательно – свободное значение. Несвободные значения у слов с ограниченными возможностями лексической сочетаемости. Несвободные значения бывают двух типов: фразеологически связанные и синтаксически обусловленные. Фразеологически связанные значения у слов, которые характеризуются узкой или даже единичной сочетаемостью: прилаг. закадычный сочетается только с одним существительным – друг, (не брат, не ровесник, не соратник) ; карие только глаза (не волосы, брюки, ленты, стволы и т.д.) Синтаксически обусловленные значения реализуются только в том случае, если слово выполняет в предложении необычную синтаксическую функцию, получая при этом переносное значение: Он такой лиса (о хитром, изворотливом человеке) – в данном примере лиса в функции именной части сказуемого.

– **По характеру функции:** номинативные и коннотативные. Номинативные значения выполняют функцию называния, дают названия предметам, признакам, свойствам, действиям и т.д. Коннотативные значения имеют эмоционально-оценочную функцию в дополнение к номинативной (голой оценки не существует, она все равно сопровождает наименование): высокий человек – долговязый; лошадь – лошаденка – кляча; дочь – доченька; красный – красненький; идти – плестись.



Многозначность (полисемия)

- В лексической системе языка имеется немало слов, которые обозначают только один предмет, явление. Эти слова являются однозначными (или моносемичными). Н-р, тротуар, суффикс. Однако в языке гораздо больше слов, обладающих несколькими значениями. Такие слова называются многозначными или полисемичными. Многозначность – это способность слова иметь несколько значений. Одна звуковая оболочка может иметь несколько содержаний. Это связано с тем, что содержание обладает большей подвижностью, чем форма. Форма более консервативна.
- **Многозначность – это семантическое свойство слов.** Возможность появления многозначных слов существует в самой реальности. В ней существуют сходные и взаимосвязанные явления. Наблюдая предметы и явления, человек выделяет общее и существенное, свойственное целой группе предметов или явлений. Это общее и существенное человек начинает обозначать одним уже существующим звуковым комплексом, а не использует новое слово. меховая шапка – шапка снега; черная краска – черная зависть.
- Разные значения многозначных слов возникают из частных, дифференциальных признаков.
- **Семантическая структура многозначного слова** – это совокупность значений или лексико-семантических вариантов.
- **Кора** – 1. у древесных растений – наружная многослойная ткань ствола, стебля и корня.
- 2. Отвердевший верхний слой чего-либо.

Свойства многозначных слов

- Многозначное слово обозначает несколько предметов или явлений, обладает несколькими значениями.
- Все значения многозначного слова имеют общую (-ие) сему (-ы) – элементы значения.
- Столб – 1. Бревно, толстый брус, установленный стоймя. Телеграфный столб.
- 2. Масса чего-либо движущегося, летящего, поднимающегося прямо вверх. Столб насекомых.
- 3. О чем-либо, имеющем удлиненную вертикальную форму. Позвоночный столб. Общая сема – удлиненная вертикальная форма.
- Разные значения многозначных слов имеют разные синонимы и антонимы: свежий хлеб – черствый, свежий воротничок – грязный, свежее утро – душное; крепкий канат – прочный; крепкий раствор – насыщенный.
- Многозначное слово с разными своими значениями может входить в разные словообразовательные ряды. Например, от слова земля в разных значениях образуются разные прилагательные:

Земля – 1. планета – земной

Земля – 2. почва, грунт – земляной

Земля – 3. территория – земельный

- Многозначное слово с разными значениями имеет разную сочетаемость. Изменение значения слова ведет к изменению сочетаемости:

Нос- 1. орган дыхания – дышать носом Нос – 2. клюв – стучать носом Нос – передняя часть судна – ударить носом

- В словарях заголовков многозначного слова дается один раз. Под ним приводятся под цифрами 1, 2, 3 и т.д. значения.

Земля – 1. 2. 3. и т.д.

- Развитие нескольких значений в слове часто происходит в результате переноса наименований с одних предметов, явлений на другие.

ТИПЫ ПЕРЕНОСА

-
- Существует два типа переноса: метафора и метонимия.
-
- Метафора – это перенос по сходству одних предметов, явлений с другими. Существуют различия между понятием метафоры в литературоведении и лингвистике. В литературоведении метафора связана с обязательной образностью (В саду горит костер рябины красной), в языке это необязательно – на носу корабля, в хвосте очереди, время идет.

Виды переноса по сходству:

- По сходству формы – рвать колокольчики – звонить в колокольчики;
- По сходству места расположения – хвост собаки – хвост поезда;
- По сходству воздействия, впечатления – теплая печь – теплый взгляд;
- по сходству выполняемой функции – молодые дворники – включить дворники;
- по сходству ценности – золотые слитки – золотые мысли;
- по сходству цвета – золотые слитки – золотые волосы;
- по сходству качеств – твердый камень – твердый характер;
- по сходству звучания – зверь ревет, воет – огонь ревет, ветер воет;
- по сходству проявления свойств, качеств, состояний – огонь вспыхнул – человек вспыхнул и т.д.

МЕТОНИМИЯ

- Метонимия – это перенос по связи, смежности. Сопоставляемые предметы являются смежными, тесно связанными друг с другом.
- Может происходить перенос по связи:
- Материала и изделия из него – горный хрусталь (природный материал) – подарили на юбилей хрусталь (изделия из хрусталя); начал об пол крушить благородный хрусталь (Выс.)
- Сосуда и его содержимого – вода кипит – чайник кипит; тарелка супа – съел две тарелки;
- Произведения и его автора – Романы Толстого – читать Толстого; музыка Чайковского – слушать Чайковского; эксперимент, поставленный Ампером – сила тока в 5 ампер;
- действия и объекта действия- выполнять работу курьера – конкурсная работа;
- действия и группы людей, выполняющих это действие – провести защиту ворот – защита сыграла хорошо; охрана ценностей – охрана заступила на дежурство;
- действия и орудия, средства действия – передача усилия на педаль – включить первую передачу;
- помещения, территории и группы людей, находящихся в нем, на ней – сидеть в классе – класс засмеялся; лагерь расположен на озере – лагерь построился на линейку.

Семантические отношения слов

- Между словами, образующими словарный состав языка, обнаруживаются определенные отношения как по характеру выражаемых ими значений, так и по их фонетическому и графическому оформлению.

Между словами существует три типа отношений:

- омонимические (по звуковому соответствию)
- синонимические (по близости выражаемых понятий)
- антонимические (по противопоставленности выражаемых значений).

ОМОНИМИЯ

- **Омонимы** – это два или несколько слов, одинаковых по фонетическому оформлению (совпадающие по звучанию), но семантически не связанных друг с другом. Такие слова одинаково звучат, одинаково пишутся, но различаются по значению (в значениях не общих сем, как у многозначных слов).
- **Заставить 1-** принудить кого-либо сделать что-либо: заставить прочитать книгу;
- **Заставить 2** – загородить, заполнить площадь, место чем-либо: заставить комнату мебелью.
- Многозначное слово характеризуется тем, что все его значения так или иначе связаны друг с другом, имеются общие семы, общее смысловое ядро. У значений слов-омонимов нет ничего общего, нет общих сем, общего смыслового ядра. В словаре заголовков дается столько раз, сколько в языке существует омонимов, нумеруются при помощи индексов. Слова –омонимы в свою очередь могут быть и однозначными и многозначными.

ТИПЫ ОМОНИМОВ

- Прежде всего выделяют омонимы лексические и нелексические.
- **Лексические омонимы** – это слова одной части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но имеющие разные, не связанные друг с другом значения, и совпадающие во всех или большинстве своих грамматических форм. К лексическим омонимам относятся приведенные выше примеры : заставить 1 и заставить 2; гриф 1, гриф 2, гриф3; бюро 1 и бюро 2 и мн.др.
- Лексические омонимы могут быть **полными и неполными**.

- Полные лексические омонимы совпадают абсолютно во всех своих формах: ключ1 – отмычка для замка, ключ 2 – источник, родник. Эти существительные-омонимы совпадают во всех формах числа и падежа.
- Неполные омонимы – это омонимы, у которых не совпадает количество форм (отсутствует какая-либо одна или несколько форм у одного из омонимов):
- мир 1 – вселенная (полная парадигма числа и падежа); мир 2 – отсутствие войны (нет формы множ.числа).
- Искупать 1- заслуживать прощения : искупать вину; Искупать 2 – помыть: искупать ребенка. У этих глаголов-омонимов разные видовые пары: искупать – искупить; искупать – купать; не совпадает количество и виды причастных форм: 1. искупаемый, искупающий, искупавший; 2. искупанный, искупавший.

- Нелексические омонимы – это фонетические, грамматические и графические омонимы, которые имеют соответствующие названия **омофоны, омоформы и омографы.**
- **Омофоны (фонетические омонимы)** – это слова, которые одинаково произносятся, но по-разному пишутся, т.е. имеют одинаковый звуковой состав, но различное буквенное обозначение на письме: везти – вести, гриб – грипп, бал – балл, код – код, посвятить – посветить, костный – косный, грибной – гребной, братья – братца, Орел – орел, до ста расти – до старости и др.

- **Омоформы (грамматические омонимы)**– это слова одной или разных частей речи, которые совпадают только в одной какой-либо грамматической форме. При изменении формы какого-либо из омонимов омонимия разрушается: лечу (больного) – лечу (в Москву) достаточно поставить глаголы в начальную формы, чтобы исчезла омонимия: лечить – лететь. Ветер стих (стихла, стихли) – выучил стих (стиха, стихом, стихе). Литровая банка – обязательства банка (банк). Теплая печь (печи, печью) – печь пироги (пеку, печем). Если сравнить систему форм таких омонимов, то увидим, что совпадает у них только по одной форме.

- **Омографы (графические омонимы)** – это слова, которые пишутся одинаково, но произносятся по-разному, причем различия в произношении связаны с местом ударения: стрЕлки – стрелкИ; пАрить – парИть, крУжки – кружкИ, зАмок – замОк, атлАс – Атлас, Ирис – ирИс, моЮ – мОю, пропАсть – прОпасть и т.д.
- Нелексические омонимы могут совмещать признаки разных типов этих единиц: старожил – сторожил – омофоны и омоформы; дорОга – дорогА – омоформы и омографы.

- Одним из близких явлений к омонимии принято считать паронимию.
- **Паронимы** – это слова, близкие по звучанию, по лексико-грамматической принадлежности, а также по единству корневой морфемы, на разные по значению: невежа – невежда; ароматный – ароматический; геройский – героический; надеть – одеть; существо – сущность; значение – значимость. Некоторые исследователи относят к паронимам и разнокоренные слова, с частично совпадающим морфемным составом, вследствие чего возможно смешение таких слов при употреблении в речи. Другие исследователи такие слова называют парономазами: аллигатор – ирригатор, эскалатор – экскаватор; здравница – здравица.

СИНОНИМИЯ

- Синонимия – это явление очень распространенное, характерное для русского языка.
- **Синонимы** – это слова одной части речи, разнозвучащие, обозначающие одно понятие, но различающиеся оттенками значения, стилистической принадлежностью или сферой употребления:
- **Делать, мастерить, сооружать, ладить** – общее значение: трудиться над изготовлением чего-либо.
- **ДремОта, дрёма, полусон, забытьё** – общее значение: состояние легкого поверхностного сна.
- Синонимы, в зависимости от разного характера различий между словами при их общей смысловой близости, могут быть **семантическими (или понятийными, идеографическими), стилистическими или семантико-стилистическими.**

Семантические синонимы

- Семантические синонимы, обозначая одно понятие, выделяют в нем разные стороны и поэтому отличаются друг от друга оттенками значений (нет полного тождества значений):
- Злобный, злостный, злонамеренный – общее значение: направленный на причинение зла, но прилагательное злобный имеет смысловой оттенок «вызванный озлоблением», прил. злостный и злонамеренный имеют смысловой оттенок «проникнутый злыми умыслами, намерениями, сознательно направленный на причинение зла».
- Синонимы ключ и родник_ общее значение – источник воды, выходящий из-под земли. На первый взгляд, это одно и то же. Но ключ – это источник, где вода выходит из-под земли с напором (бьют ключи), а родник – это источник, где вода спокойно просачивается сквозь землю на поверхность.
- Синонимы метель – буран – вьюга – пурга отличаются разной степенью интенсивности обозначаемого явления и местом его возникновения. Вьюга – снежная буря; пурга – сильная снежная буря; метель – сильный ветер со снегом, вьюга; буран – снежная буря в степи.

Стилистические и семантико-стилистические СИНОНИМЫ

- Если синонимы при тождестве общего значения отличаются принадлежностью в разным стилистическим пластам, то они являются стилистическими:
- Идти, шагать – общеупотр., нейтр.; топать, переть – просторечн.; шествовать – книжн.; спать – общеупотр., нейтр.; почивать – книж., устар.; дрыхнуть – просторечн.; вылечить – общеупотр., исцелить – книж., возвыш.
- Семантико-стилистические синонимы объединяют в себе свойства двух предшествующих разрядов, они отличаются и оттенками значений, и стилистической принадлежностью:
- Идти – двигаться, переступая ногами; плестись – передвигаться медленно, вяло, с трудом – оттенки значений; идти – нейтр., плестись – разговорный с эмоциональной окраской неодобрения, иронии – стилистические отличия.
- Глаза (нейтр) – парный орган зрения человека; очи (книж, выс) – большие, красивые, выразительные глаза; гляделки (простореч.) – маленькие невыразительные глаза.
- Стилистические синонимы могут различаться сферой употребления: колыбель – общеупотреб., люлька – зыбка – диалектные.

- Синонимы, которые имеют различия в значении или употреблении, называются **относительными**.
- Есть синонимы, которые не имеют различий, - это **абсолютные** синонимы или **дублеты**: бегемот – гиппопотам; фартук – передник; лингвистика – языкознание; отвлеченный – абстрактный; орфография – правописание.
- Дублеты вытесняют один другого или расходятся в значениях: самолет – аэроплан (устар.), термометр – градусник (разл. сферой употребления); влюбленный – любовник (теперь разные значения, раньше было одно). Чаще всего дублеты возникают при заимствовании слов: конница – кавалерия; подарок – презент; многозначность – полисемия.

АНТОНИМИЯ

- **Антонимы** – это слова одной части речи с противоположными значениями, но соотносящимися друг с другом в каком-либо отношении. Антонимы должны иметь одно логическое основание, общий признак, по которому противопоставлялись бы их значения, например, близко – далеко (пространственный признак), горячий – холодный (температурный признак). Не все слова в языке способны вступать в антонимические отношения, т.к. далеко не все предметы, явления, свойства находятся в отношениях противопоставленности и в одной логической плоскости. Например, слова парта, окно, птичий, восьмой, одиннадцать, читать и другие не могут иметь антонимов.

- Антонимы обозначают контрастные явления, которые семантически могут быть соотнесены друг с другом. В антонимических парах могут быть заключены противоположные значения в области качества, состояния, свойства предметов и явлений (белый – черный, больной – здоровый, радость – печаль). Антонимы могут выражать контрастные понятия пространства (верх – низ, близкий – далекий, вблизи – вдали), времени (утро – вечер, рано – поздно), объема, размера (маленький – большой, мелкий – глубокий), возраста (молодой – старый), чувства (любовь – ненависть, счастье – горе), явлений природы и окружающей обстановки (тихо – ветрено, сухо – сыро) и т.д.

ТИПЫ АНТОНИМОВ

- По структуре антонимы делятся на:
 - - однокорневые
 - - разнокорневые
- Разнокорневые антонимы имеют разные корни: отрицать – утверждать, правда – ложь, веселый – грустный, далеко – близко, благодаря – вопреки, над – под и др.
- Однокорневые антонимы имеют один корень, противопоставление создается за счет антонимических приставок: открыть – закрыть; подъехать – отъехать, легкий – нелегкий, вмешательство – невмешательство; корыстный – бескорыстный; вбежать – выбежать и др. Не все лингвисты признают однокорневую антонимию, считая это антонимией морфем, а не лексем.

Классификация антонимов по значению

- Антонимы могут быть охарактеризованы не только в плане их структурных особенностей, но и с учетом семантических признаков. Выделяют следующие типы антонимов:
- Градуальные антонимы. Сущность этого типа состоит в том, что между антонимами могут включаться промежуточные звенья: холодный – горячий ; **холодный** – прохладный – теплый – **горячий**. Молодой – средних лет – пожилой – старый; умный – способный – толковый-неглупый – средних способностей – неумный – ограниченный – глупый.
- Комплементарные антонимы – это антонимы, которые не допускают включения промежуточных звеньев, между ними не может быть ничего среднего: живой – мертвый; женатый – холостой; можно – нельзя; внутри – снаружи.

- Векторные антонимы - антонимы, выражающие противоположную направленность действий, свойств, признаков: **входить – выходить;** **наступательный – оборонительный;** **теплеть – холодеть;** **забывать – вспоминать;** **вверх – вниз, туда – оттуда;** **приближаться – удаляться;** **революционер – контрреволюционер** и др.
- Антонимы – конверсивы, Их иногда рассматривают как разновидность векторных антонимов, но все же они несколько отличаются от последних. Конверсивы возникают только в определенных ситуациях, где один и тот же факт рассматривается и оценивается с разных точек зрения: **продавать дом – покупать дом;** **забить шайбу – пропустить шайбу;** **сдавать экзамен – принимать экзамен.**

