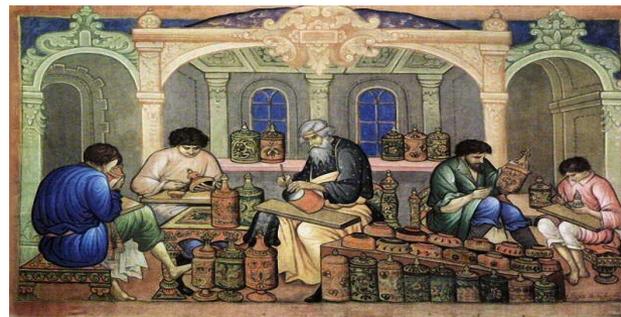


«Символ птицы в народной игрушке»

Подготовила: учитель
изобразительного искусства
ГБОУ№471 Выборгского района
Воробьева М.Н.

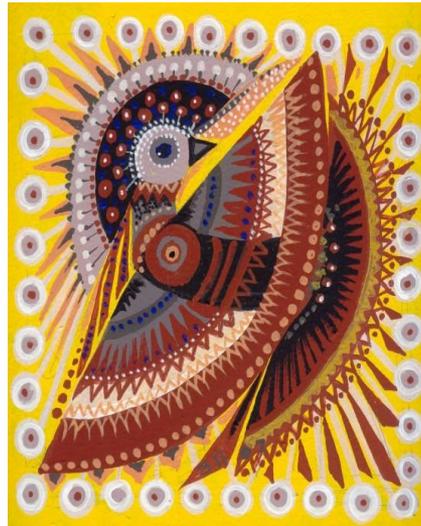
- *Народное искусство хранит вековые традиции, передаваемые из поколения в поколение. Давно наши предки украшали свои изделия самыми простейшими орнаментами.*
- *Крестьянин – земледelec природу считал живой и одушевленной, поклонялся ей и даже деревьям, думал, что они наделены душой. Человек стремился привлечь к себе добрые силы природы, защититься от злых, и делал он это при помощи своего искусства.*





Птица – один из древнейших образов в народном искусстве

- Птица участвовала в сотворении мира и была олицетворением солнца, плодородия и счастья. Эти представления дошли до нашего времени в народных песнях сказках и легендах.*



- *Птица в народном декоративно-прикладном искусстве могла олицетворять ветер, облако, грозу и солнечный свет. С птицей сравнивали тучу, а падающий из неё снег - с перьями и пухом.*



- **У многих народов есть предания о волшебной птице с прекрасными золотыми перьями. В русском народном фольклоре – это жар-птица.**



- *А сколько интересных образов птицы в народной игрушке! Птиц изображали разных: тетеревов, голубей, куриц, петухов, и все они принимали декоративные формы. Индюк в дымковской игрушке, филимоновские, тверские птицы-свистульки.*



Первоначально игрушка возникла совсем не для забавы. Различные фигурки животных и птиц, носившие обобщенный, условный характер имели магический заклинательный смысл. Глиняные игрушки чаще были свистульками. По древним поверьям, свист и вообще шум был способен отгонять злые силы: в то же время свист напоминал пение птиц.



- ***Дымковская игрушка знаменита своими петухами и индюками, которые зачастую бывают довольно крупных размеров.***



- **В Каргополе птицы обобщенной формы с солнечными знаками на боках.**



- ***Совсем другие по пластике филимоновские птички***



- Абашевские птички зазорны и горделивы. И им есть чем гордиться: они украшены яркими эмалевыми красками в самых неожиданных сочетаниях.***



- *Игрушки-птички не только лепили из глины, но и вырезали из дерева. В Нижегородской области из небольшого кусочка дерева вырезают гладкие обтекаемые свистульки, расписанные анилиновыми красителями.*



- **Особое место среди птиц, вырезанных из дерева, занимают щепные птицы. Фигурка птицы символизировала семейный очаг и способствовала спокойствию и счастью дома, оберегала семейство.**



- **Как гласит поверье, мастер должен был выточить её за 52 (по числу недель в году) прикосновения к дереву ножа или топора.**

- *С древнейших времён птица считается предвестницей весны*
- *Есть поверье, что своим громким криком прогонят птица с земли русской мрак и стужу и принесут «тепло»*



- Птицы издавна в народе считались предвестниками счастья, оберегом семьи. Если ранней весной на дереве возле вашего дома сидит много птиц, то нужно загадать желание, и оно обязательно сбудется.



Творческое задание:

Выполнить эскиз образа-птицы для лепки на основе зарисовки с натуры, по памяти, по представлению.

Решение образа по выбору: «Птица счастья», «Птица Феникс», «Утица», «Говорящая птица», «Лебедушка», «Жар-птица» и др.

Материалы; простой или цветные карандаши.