

# Conocemos el periódico



Conocemos el periódico

# **LA ESTRUCTURA DE UN PERIÓDICO**

# La necesidad de informarnos y de comunicarnos

- Los chicos y las chicas, los hombres y las mujeres, todas las personas tienen la necesidad de informarse y de comunicarse. Existen varias formas de enterarnos y de conocer lo que sucede: por la radio, por la televisión, por Internet y por los periódicos y revistas.

# Los periódicos

- El periódico o, lo que es lo mismo, el diario es un medio de comunicación que se publica cada día.
- Su tarea es comunicarnos las novedades que acaban de ocurrir.
- Estos hechos que acaban de ocurrir y que son nuevos, recientes e interesantes, se llaman noticias.

# Las noticias

- Las noticias más importantes se colocan en la primera página del periódico.
- Las frases que aparecen antes de las noticias y se escriben con letras más grandes que otros textos son los titulares.
- Su tarea es llamar la atención del lector y no sólo por su tamaño.
- Los titulares dicen lo más importante de la noticia en pocas palabras.
- Mientras los titulares resumen lo más importante, la noticia nos ofrece más detalles.

# Las noticias, secciones y carteleras

- Todas las noticias periodísticas se dividen en: internacionales, nacionales, culturales, deportivas y otras y se publican por secciones, es decir se organizan según los temas.
- El nombre de la sección se escribe en la parte de arriba de cada página.
- Las secciones en el periódico siguen un orden determinado.
- Además podemos encontrar en el periódico la cartelera y los anuncios.
- La cartelera nos informa sobre las películas que se proyectan en los cines y los anuncios ayudan al lector a comprar o vender algo.

# Las fotografías en los periódicos

- Las noticias en los periódicos pueden aparecer acompañadas de fotografías.
- La fotografía ilustra la noticia, ayuda a comprenderla mejor y también llama la atención del lector.
- Debajo de las fotografías siempre aparece una frase. Es el pie de la foto.

# Los artículos

- Los artículos que se publican en los periódicos pueden tener formas diferentes:
  - un reportaje, si el reportaje aparece acompañado de fotos, se llama reportaje gráfico;
  - una entrevista, entonces el artículo tiene la forma de diálogo entre el entrevistador y el entrevistado y su tema debe ser de gran interés para los lectores.

Conocemos el periódico

# **LAS TAREAS**

## EL periódico

1. ¿Por qué leemos periódicos, artículos en Internet, miramos la TV o escuchamos la radio?
2. ¿Qué es un periódico?
3. ¿Cuál es la tarea del periódico?
4. ¿De qué partes se compone un periódico?

# Estructura de un periódico



## La noticia

- ¿Qué es una noticia?
- ¿De qué partes se compone?
- ¿Cuál es la tarea de cada una de las partes de la noticia?

# Estructura de la noticia

**Descubren la ciudad más antigua de Europa** ← Titular

**Los restos tendrían 2 mil años más que las pirámides de Egipto.** ← subtítulo

Un grupo de arqueólogos halló los restos de la que consideran la ciudad más antigua de Europa, de unos 7 mil años de antigüedad, y a los que creen son los vestigios de "los primeros mini-Estados" de ese continente.

Luego de más de tres años de investigaciones, expertos alemanes desenterraron partes de más de 150 templos construidos con tierra y madera, cuya fecha data entre los años 4800 y 4600 AC, los que están esparcidos en una zona que se expande entre Alemania, Austria y Eslovaquia. ← información

Los edificios habrían sido construidos unos 2 mil años antes de las Pirámides de Egipto y del monumento de Stonehenge en Gran Bretaña, según dijo el diario inglés "The Independent".

 ← fotografía

## El reportaje gráfico

- ¿Qué es el reportaje gráfico?
- ¿Cuál es su tarea?
- ¿Qué es el pie de la foto?

# El reportaje gráfico

Miércoles, 10 de febrero de 2010  
dxt campeón

DeportCampeón | 9



1



2



3



5



4



6

Foto: Luis Suárez

1. Charla animada. Moll fue el protagonista de la tarde.  
2 y 6. Afilienda. Los asistentes se lo pasaron en grande con las palabras del ex jugador uruguayo.  
3. Obsequio. La Peña Pepe Guillín le regaló una camiseta del Depor con su nombre.  
4. Protagonistas. Moll (E) y Pepe Guillín (D) posaron juntos con un amigo de ambos (B).

EL EX FUTBOLISTA PARTICIPÓ EN UN COLOQUIO EN LA PEÑA PEPE GUILLÍN

## Moll recordó a "su" Depor

REACCIÓN A CORUÑA

La Peña Deportiva Pepe Guillín respondió al encuentro de ayer. Dagoberto Moll protagonizó una charla coloquio que resultó ser un éxito. Casi una treintena de personas participaron en un acto que tuvo lugar en la sede de la agrupación dedicada al ex dirigente deportivista, situada en el número 1 de la Rúa Don Bosco.

Moll, que estuvo acompañado en todo momento por Pepe Guillín, charló con todos los asistentes,

que también tuvieron un papel fundamental en la reunión al ejercer de periodistas con el que fuera delantero del Deportivo y del Barcelona, al que 'bombardaron' a preguntas.

El uruguayo, que señaló estar "orgulloso" de seguir ligado al deporte gracias a actor de este tipo, fue uno de los inmigrantes de la mítica delantera 'Orquesta Canario', subcampeona de Liga en el año 1950 con la zambora Manzanita. Dagoberto Moll estuvo recor-

El acto se celebró en el local de la Peña del ex consejero

dando con los presentes en el local de los antiguos alumnos de los Sañenianos sus años como futbolista y algunas de las anécdotas de su

paso por el Deportivo y por el Barcelona, equipo al que fue traspasado en 1954 junto con Luis Suárez, que seis años más tarde consiguió el único título de Oro para el balompie español.

El charrúa, que al retirarse como futbolista comenzó su trayectoria como entrenador, también dio su versión del fútbol actual y explicó cómo ve la temporada que está realizando el conjunto blanquiazul.

Los asistentes disfrutaron mu-

cho con las palabras de una de las mayores figuras históricas del Deportivo y acompañaron a Pepe Guillín en un nuevo acto de su Peña, una de las más activas del deportivismo.

**Puntualidad** > La charla coloquio estaba prevista para las 20.30 horas en la sede de la Peña y comenzó con puntualidad. Poco a poco, el local social fue recibiendo la visita de más curiosos interesados en las palabras de Moll.

## La cartelera

- ¿Qué es la cartelera?
- ¿Cuál es su tarea?
- ¿Tú consultas las carteleras?

# La cartelera

**ENTRADA GENERAL**  
MARTES A DOMINGO DE 10:00 A 17:30 HRS

**COMUNALMx**  
Museo Nacional de Arte  
www.munal.gov.mx

Visita gratis | Compra | Reservación | Descuentos | Tarifas  
PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS SIN PREVIO AVISO

**MIÉRCOLES** 1  
**JUEVES** 2  
**VIERNES** 3  
**SÁBADO** 4  
**DOMINGO** 5  
**LUNES MARTES** 6|7  
**MIÉRCOLES** 8  
**JUEVES** 9  
**VIERNES** 10  
**SÁBADO** 11

**30|31**  
COLODIO INTERNACIONAL  
23 y 31 de Mayo  
Visita Guiada  
Martes a domingo 12:00 hrs  
Taller: Técnica y Vanguardia  
Sábados y domingos 10:00 hrs  
Inscripciones: mna.gov.mx

**JUEVES VIERNES**

**29**  
20:00 horas  
**NOCHE DE MUSEOS**

**MIÉRCOLES**

**RECORRIDO PERMANENTE**

**HABITAT Y ECOSISTEMA**  
MARTES 10 DE AGOSTO DE 10:00 A 12:00 HRS

**LA ECONOMÍA TRADICIONAL Y LA ESCENA**  
MARTES 10 DE AGOSTO DE 10:00 A 12:00 HRS

**FIGURA RETORCIDA**  
MARTES 10 DE AGOSTO DE 10:00 A 12:00 HRS

**POSADA**  
TRANSMISOR  
VISTAS Y ESPACIOS  
MARTES 10 DE AGOSTO DE 10:00 A 12:00 HRS

**LA CARTELERA**

**27|28**  
**LUNES MARTES** 27  
**DOMINGO** 28  
**SÁBADO** 29  
**VIERNES** 30  
**JUEVES** 31  
**MIÉRCOLES** 1

**24**  
**VIERNES**

**23**  
**JUEVES**

**22**  
**MIÉRCOLES**

**20|21**  
**LUNES MARTES** 20  
**DOMINGO** 21  
**SÁBADO** 22  
**VIERNES** 23  
**JUEVES** 24  
**MIÉRCOLES** 25

**18**  
**SÁBADO**

**17**  
**VIERNES**

**16**  
**JUEVES**

**15**  
**MIÉRCOLES**

## El anuncio

- ¿Qué es el anuncio?
- ¿Y cuál es su tarea?
- ¿Has usado alguna vez anuncios?



***Gracias por su trabajo***