ЗАКРЫТИЕ

Педагогического кинофестиваля – 2017/18

22-е группы коллективно (на уроках) посмотрели **20 фильмов** Отзывы на фильмы написали **268** человек

Название фильма	Ф.И.О. преподавателя	Дата, группа
Они встретились в пути	Фроликова Н.В.	06.10 111,112,311
Ключ без права передачи	Фроликова Н.В.	16.10 321,322
Внимание, черепаха!	Осипова С.И.	10.11 121
Хористы	Колесова С.И.	13.11 142
Итальянец	Колесова С.И.	13.11 342
Писатели свободы	Тарасенко В.Л.	23.11 332,331
Оскар и Розовая дама	Фроликов С.Н.	24.11 113
Мужики	Алексеева И.А.	27.11 141
Мачеха	Алексеева И.А.	28.11 142
Доживём до понедельника	Алексеева И.А.	01.12 121
Ох, уж эта Настя!	Котрина В.А.	04.12 122
Серёжа	Куракина И.Н.	08.12 133,132
Пацаны	Приворотная А.А.	ноябрь 312
Общество мёртвых поэтов	Крестникова Н.И.	декабрь 421
Ученик,		
Учитель пения,	индивидуально	231: Герасимович Ксения
Дорогая Елена Сергеевна		133: Шкара Татьяна
Добро пожаловать или		331: Савицкая Ксения
Здравствуйте, дети!		

























Гаврилова Анастасия, 311 гр. Фильм «Они встретились в пути»

• Педагоги увидели в Тасе ту черту характера, которой должен обладать каждый, кто приходит в эту нелёгкую профессию. Учитель должен помогать своим ученикам достигать мечты, всячески поддерживать и направлять в нужную сторону. Учитель – звучит гордо!

Мокрецова Ангелина 321 гр. Фильм «Ключ без права передачи»

• Что, в таком случае является «ключом без права передачи»? Это честность Марины Максимовны! И даже не столь сама честность, а доверие детей, которое она получает в ответ откровенность в отношении учениками. Фильм довольно просто и ярко показывает, как искренность может быть ключом к сердцам учеников.

Скворцова Вероника, 121 гр. Фильм «Внимание, черепаха!»

• Мне фильм понравился, он очень забавный из-за прекрасной игры детей, которые играют не хуже, а может и лучше заслуженных артистов! Я думаю, что современные дети тоже смогут понять переживания детей того времени. Ведь фильм очень светлый и человечный!

Дмитриева Анастасия, 122 гр. Фильм «Ох, уж эта Настя!»

• Мне понравился фильм. Мне понравилась история о том, как ребёнка непохожего на других взрослые сначала пытаются подогнать под средние стандарты детей, но, в конце фильма понимают, что Рябинина Настя – необычный одарённый ребёнок!

Ясманова Анастасия и Шкара Татьяна, 133 гр. Фильм «Серёжа»

• Серёжа чувствует, что взрослый человек воспринимает его самостоятельной личностью, может общаться с ним на равных, уважает его мысли и поступки. Коростелёв воплощает самую большую мечту мальчика - покупает велосипед. Когда же в семье ожидается рождение ребенка, Коростелёв с Серёжей советуется и обсуждает планы на будущее.

Сизова Полина, 142 гр. Фильм «Мачеха»

И молодой женщине пришлось взять на себя заботу о девочке, с которой ни поговорить, ни узнать, что она хочет. Другая бы сдалась, плюнула на чужого ребёнка, но Шура удивительным образом не опускает руки, а как профессиональный психолог понимает детское горе....

Савицкая Ксения, 331 гр. Фильм «Доживём до понедельника»

• В фильме показаны совершенно разные педагоги. Некоторые деспотичные старомодные, другие настолько увлечены своим предметом и возможностью дать своим ученикам знания, что им тяжело приспособиться. Фильм мне понравился, заставляет подумать о жизни. Так же он «тёплый», после его просмотра, хочется что-то изменить в себе, в лучшую сторону.

Ленкова Анастасия, 142гр. Фильм «Итальянец»

• Фильм говорит о том, что и сейчас во многих детдомах творится невесть что: неуважение к детям, нежелание изменить жизнь ребят к лучшему, неумение слышать и слушать, отсутствие убеждений и интересов, которыми стоит делиться с детьми и все должен дарить то, другое, ЧТО настоящий педагог растущему поколению!

Николаева Галя, 312 гр. Фильм «Пацаны»

Фильм чем-то похож на «Педагогическую поэму», в котором хорошо показано, что многим трудным детям нужно дать второй шанс стать полноценными гражданами. Сюжет очень натуралистичен, абсолютно лишён сентиментальности. Даже чувствуется какая-то недосказанность в конце фильма!

Герасимович Ксения 231 гр. Фильм «Ученик»

Фильм неоднозначный, рождающий много вопросов... Но в целом мне понравилось. Прежде всего, в фильме поднимается вопрос существования религии в нашем технологическом, основанном уже в значительной степени на научном мировоззрении мире. Причем религия представлена в фильме не с официально подаваемой, глянцевой стороны.

- Гребенская Екатерина, 342 гр. Фильм «Хористы» (Франция)
- В фильме затронуты сложные моменты воспитания. Добродушный по природе Мотье сначала терпит ситуацию, но потом сумел через музыку достучаться до детских сердец и они ответили ему любовью и благодарностью!
- Давыдова Вера, 112 гр. Фильм «Оскар и Розовая дама» (Франция)
- Это очень чувствительный и нежный фильм. Роза помогла 10-летнему мальчику, превратив последние 12 дней его жизни в игру. За 12 дней Оскар прожил «120 лет» и ушёл из жизни с улыбкой, благодаря Розовой даме.

24

Итоги опроса кинофестиваля 2017/2018

- 100% опрошенных помнят фильмы, которые смотрели на уроках
- 98% опрошенных смогли назвать образы взрослых и детей из фильмов
- 98% опрошенных назвали идеальные качества личности педагога
- 90% опрошенных выделили собственные профессиональные качества
- 100% опрошенных считают полезным просмотры фильмов на уроках
- 70% опрошенных порекомендовали свои фильмы для просмотра на уроке