



ВЫСШАЯ ШКОЛА КЛАССИЧЕСКОЙ АСТРОЛОГИИ

Курс лекций web-отделения ВШКА, 1 курс 3 семестр «Фигуры Джонса»

лекция № 3

contact-astrolog@yandex.ru

Галицкая А.Э.



Влияние транзитной ретро петли личностной планеты

В целом дела нарушают естественный ход событий, происходит пересмотр тем по планете (проявление ее принципов), что то новое входит в нашу жизнь (то, на что раньше не обращали внимания), или уходит из нее.

R Меркурий – обнаруживаем потери документов, забываем покупки, попадаем не туда, корреспонденция задерживается, новости с «двойным дном», отставки, увольнения, или поступление на работу, замедление поездок, общения, возврат к старой информации, о нас вспоминают старые знакомые (и мы о них), глючит техника, не лучшее время для покупки техники.

R Венера – пересмотр значимых отношений, важные знакомства, (если петля затрагивает натальный Марс), развитие отношение или их завершение, финансовая неразбериха (ошибки с вложением средств), не лучшее время для покупки одежды (что то не так получается, размер, цвет, в итоге не подходит).

R Марс – конфликты на ровном месте, работа (по Марсу) сданная в это время может быть с недоделками, приходится переделывать. Острые болевые синдромы по неясной причине. То, что разрушено или сделано в это время трудно переделать или восстановить.

OCTOBER 2018

Day	Sid.t	☉	☾	☿	♀	♂	♂	♂	♂	♂	♂	♂	♂
M 1	0 38 42	7♂45'55	19♂38	15♂26	10♂24	5♂57	22♂4	3♂2	1°R28	14°R28	18°D45	3°R33	2♂26
T 2	0 42 39	8°44'55	3♂28	17°6	10°34	6°20	22°16	3°4	1♂26	14°R26	18°D45	3°D32	2°23
W 3	0 46 36	9°43'56	17°29	18°45	10°41	6°45	22°27	3°7	1°23	14°25	18°45	3♂32	2°20
T 4	0 50 32	10°43'00	1♂40	20°24	10°47	7°9	22°38	3°9	1°21	14°23	18°45	3°R32	2°17
F 5	0 54 29	11°42'07	15°59	22°1	10°50	7°34	22°50	3°12	1°19	14°22	18°46	3°32	2°14
S 6	0 58 25	12°41'15	0♂25	23°38	10°R50	8°0	23°1	3°15	1°17	14°20	18°46	3°29	2°10
S 7	1 2 22	13°40'26	14°53	25°14	10°49	8°26	23°13	3°18	1°14	14°19	18°46	3°24	2°7
M 8	1 6 18	14°39'39	29°18	26°49	10°45	8°52	23°25	3°21	1°12	14°18	18°46	3°16	2°4
T 9	1 10 15	15°38'54	13♂35	28°24	10°38	9°19	23°36	3°24	1°10	14°16	18°46	3°6	2°1
W10	1 14 11	16°38'11	27°36	29°57	10°29	9°46	23°48	3°27	1°7	14°15	18°47	2°54	1°58
T 11	1 18 8	17°37'30	11♂18	1♂30	10°18	10°14	24°0	3°30	1°5	14°14	18°47	2°42	1°55
F 12	1 22 5	18°36'51	24°38	3°3	10°5	10°42	24°12	3°33	1°3	14°12	18°47	2°32	1°51
S 13	1 26 1	19°36'14	7♂34	4°34	9°49	11°11	24°24	3°37	1°0	14°11	18°47	2°23	1°48
S 14	1 29 58	20°35'39	20°8	6°5	9°30	11°39	24°36	3°40	0°58	14°10	18°48	2°17	1°45
M15	1 33 54	21°35'06	2♂23	7°35	9°10	12°8	24°48	3°44	0°55	14°9	18°48	2°14	1°42
T 16	1 37 51	22°34'34	14°24	9°4	8°47	12°38	25°0	3°47	0°53	14°7	18°49	2°12	1°39
W17	1 41 47	23°34'04	26°16	10°33	8°22	13°8	25°13	3°51	0°51	14°6	18°49	2°12	1°36
T 18	1 45 44	24°33'36	8♂4	12°1	7°55	13°38	25°25	3°55	0°48	14°5	18°50	2°12	1°32
F 19	1 49 40	25°33'10	19°53	13°28	7°27	14°8	25°37	3°59	0°46	14°4	18°50	2°11	1°29
S 20	1 53 37	26°32'45	1♂50	14°54	6°56	14°39	25°50	4°3	0°43	14°3	18°51	2°8	1°26
S 21	1 57 34	27°32'23	13°58	16°20	6°24	15°10	26°2	4°7	0°41	14°2	18°51	2°2	1°23
M22	2 1 30	28°32'02	26°21	17°45	5°51	15°42	26°14	4°11	0°38	14°1	18°52	1°54	1°20
T 23	2 5 27	29°31'42	9°Y1	19°9	5°16	16°13	26°27	4°15	0°36	14°0	18°53	1°43	1°16
W24	2 9 23	0♂31'25	22°0	20°32	4°41	16°45	26°40	4°19	0°33	13°58	18°53	1°31	1°13
T 25	2 13 20	1°31'10	5♂15	21°55	4°5	17°18	26°52	4°24	0°31	13°57	18°54	1°17	1°10
E 26	2 17 16	2°30'57	18°46	23°16	3°28	17°50	27°5	4°28	0°29	13°57	18°55	1°5	1°7
S 27	2 21 13	3°30'45	2♂29	24°36	2°52	18°23	27°18	4°33	0°26	13°56	18°55	0°54	1°4
S 28	2 25 9	4°30'36	16°21	25°55	2°15	18°56	27°30	4°37	0°24	13°55	18°56	0°46	1°1
M29	2 29 6	5°30'29	0♂19	27°13	1°39	19°29	27°43	4°42	0°21	13°54	18°57	0°41	0°57
T 30	2 33 3	6°30'25	14°21	28°30	1°3	20°2	27°56	4°47	0°19	13°53	18°58	0°38	0°54
W31	2 36 59	7♂30'22	28♂25	29♂46	0♂28	20♂36	28♂9	4♂51	0♂16	13♂52	18♂59	0♂38	0♂51

NOVEMBER 2018

Day	Sid.t	☉	☽	♀	♀	♂	♂	♂	♂	♂	♂	♂	♂
T 1	2 40 56	8♈30'22	12♈30	0♈59	29°R54	21♈10	28♈22	4♈56	0°R14	13°R51	19♈0	0°R38	0♈48
F 2	2 44 52	9°30'24	26°36	2°12	29♈21	21°44	28°35	5°1	0♈11	13°R51	19°1	0♈37	0°45
S 3	2 48 49	10°30'28	10♈41	3°22	28°50	22°18	28°48	5°6	0°9	13°50	19°1	0°34	0°42
S 4	2 52 45	11°30'34	24°44	4°30	28°21	22°53	29°1	5°11	0°7	13°49	19°2	0°29	0°38
M 5	2 56 42	12°30'42	8♈43	5°36	27°53	23°28	29°14	5°16	0°4	13°48	19°3	0°20	0°35
T 6	3 0 38	13°30'52	22°33	6°40	27°27	24°3	29°27	5°21	0°2	13°48	19°4	0°9	0°32
W 7	3 4 35	14°31'04	6♈12	7°40	27°3	24°38	29°40	5°27	29°Y59	13°47	19°6	29°S57	0°29
T 8	3 8 32	15°31'18	19°36	8°38	26°42	25°13	29°53	5°32	29°57	13°47	19°7	29°44	0°26
F 9	3 12 28	16°31'34	2♈43	9°32	26°22	25°49	0♈6	5°37	29°55	13°46	19°8	29°33	0°22
S 10	3 16 25	17°31'51	15°30	10°21	26°5	26°25	0°19	5°43	29°53	13°45	19°9	29°23	0°19
S 11	3 20 21	18°32'10	28°0	11°7	25°51	27°0	0°33	5°48	29°50	13°45	19°10	29°16	0°16
M12	3 24 18	19°32'31	10♈13	11°47	25°39	27°37	0°46	5°54	29°48	13°45	19°11	29°12	0°13
T 13	3 28 14	20°32'53	22°12	12°21	25°29	28°13	0°59	6°0	29°46	13°44	19°12	29°10	0°10
W14	3 32 11	21°33'17	4♈4	12°50	25°22	28°49	1°12	6°5	29°43	13°44	19°14	29°D10	0°7
T 15	3 36 7	22°33'42	15°51	13°11	25°17	29°26	1°26	6°11	29°41	13°43	19°15	29°11	0°3
F 16	3 40 4	23°34'08	27°41	13°24	25°D15	0♈3	1°39	6°17	29°39	13°43	19°16	29°R11	0°0
S 17	3 44 1	24°34'35	9♈37	13°R29	25°15	0°39	1°52	6°23	29°37	13°43	19°18	29°9	29°S57
S 18	3 47 57	25°35'04	21°47	13°25	25°17	1°16	2°6	6°28	29°35	13°42	19°19	29°6	29°54
M19	3 51 54	26°35'35	4♈13	13°11	25°22	1°54	2°19	6°34	29°33	13°42	19°20	29°0	29°51
T 20	3 55 50	27°36'06	17°0	12°47	25°29	2°31	2°32	6°40	29°31	13°42	19°22	28°52	29°47
W21	3 59 47	28°36'39	0♈10	12°13	25°39	3°8	2°46	6°46	29°28	13°42	19°23	28°42	29°44
T 22	4 3 43	29°37'13	13°41	11°27	25°51	3°46	2°59	6°53	29°26	13°42	19°24	28°32	29°41
F 23	4 7 40	0♈37'49	27°34	10°32	26°5	4°23	3°12	6°59	29°24	13°42	19°26	28°22	29°38
S 24	4 11 36	1°38'26	11♈42	9°27	26°21	5°1	3°26	7°5	29°22	13°42	19°27	28°13	29°35
S 25	4 15 33	2°39'04	26°1	8°15	26°39	5°39	3°39	7°11	29°20	13°D42	19°29	28°7	29°32
M26	4 19 30	3°39'45	10♈26	6°57	26°59	6°17	3°53	7°17	29°19	13°42	19°30	28°3	29°28
T 27	4 23 26	4°40'26	24°51	5°36	27°21	6°55	4°6	7°24	29°17	13°42	19°32	28°D2	29°25
W28	4 27 23	5°41'09	9♈12	4°13	27°44	7°33	4°19	7°30	29°15	13°42	19°33	28°2	29°22
T 29	4 31 19	6°41'54	23°27	2°53	28°10	8°12	4°33	7°36	29°13	13°42	19°35	28°3	29°19
F 30	4 35 16	7°42'41	7♈32	1♈38	28°D38	8♈50	4°46	7°43	29°Y11	13°R42	19°S37	28°R4	29°S16

SEPTEMBER 2018

Day	Sid.t	☉	☽	♀	♀	♂	♂	♂	♂	♂	♂	♂	♂
S 1	22 40 26	8♈31'11	12♏13	21♏34	23♏30	28♏44	17♏10	2°R34	2°R19	15°R16	18°R58	5°R24	4♏ 2
S 2	22 44 22	9°29'14	25°30	23° 5	24°19	28°48	17°18	2♏34	2♏18	15°K14	18♏57	5♏21	3°59
M 3	22 48 19	10°27'18	9♏ 4	24°41	25° 8	28°53	17°27	2°33	2°17	15°13	18°57	5°D20	3°55
T 4	22 52 16	11°25'25	22°55	26°20	25°56	28°59	17°35	2°33	2°16	15°11	18°56	5°21	3°52
W 5	22 56 12	12°23'34	7♏ 5	28° 3	26°43	29° 5	17°44	2°33	2°14	15° 9	18°55	5°22	3°49
T 6	23 0 9	13°21'45	21°31	29°48	27°29	29°12	17°53	2°D33	2°13	15° 8	18°54	5°23	3°46
F 7	23 4 5	14°19'58	6♏12	1♈36	28°15	29°20	18° 1	2°33	2°12	15° 6	18°54	5°R24	3°43
S 8	23 8 2	15°18'13	21° 1	3°26	28°59	29°29	18°10	2°33	2°10	15° 4	18°53	5°23	3°39
S 9	23 11 58	16°16'30	5♈53	5°18	29°43	29°38	18°19	2°33	2° 9	15° 3	18°52	5°20	3°36
M10	23 15 55	17°14'48	20°40	7°11	0♏26	29°49	18°29	2°33	2° 7	15° 1	18°52	5°16	3°33
T 11	23 19 51	18°13'08	5♏14	9° 4	1° 8	29°59	18°38	2°34	2° 6	14°59	18°51	5° 9	3°30
W12	23 23 48	19°11'30	19°27	10°58	1°49	0♏11	18°47	2°34	2° 4	14°58	18°51	5° 2	3°27
T 13	23 27 45	20° 9'54	3♏16	12°53	2°28	0°24	18°57	2°35	2° 3	14°56	18°50	4°55	3°24
F 14	23 31 41	21° 8'19	16°39	14°47	3° 7	0°37	19° 7	2°35	2° 1	14°54	18°50	4°50	3°20
S 15	23 35 38	22° 6'46	29°36	16°41	3°44	0°51	19°16	2°36	1°59	14°53	18°49	4°45	3°17

DECEMBER 2018

Day	Sid.t	☉	☽	♀	♀	♂	♂	♂	♂	♂	♂	♂	♂
S 1	4 39 12	8♏43'28	21♈29	0°R29	29♏ 7	9♏28	5♏ 0	7♏49	29°R10	13♏42	19♏38	28°R 3	29♏13
S 2	4 43 9	9°44'18	5♏15	29♏29	29°37	10° 7	5°13	7°56	29°Y 8	13°42	19°40	28♏ 0	29° 9
M 3	4 47 5	10°45'08	18°51	28°40	0♏10	10°46	5°26	8° 2	29° 6	13°43	19°42	27°55	29° 6
T 4	4 51 2	11°46'01	2♏16	28° 2	0°43	11°24	5°40	8° 9	29° 5	13°43	19°43	27°48	29° 3
W 5	4 54 59	12°46'54	15°29	27°36	1°18	12° 3	5°53	8°16	29° 3	13°43	19°45	27°40	29° 0
T 6	4 58 55	13°47'49	28°29	27°20	1°55	12°42	6° 7	8°22	29° 1	13°44	19°47	27°32	28°57
F 7	5 2 52	14°48'45	11♏16	27°D16	2°33	13°21	6°20	8°29	29° 0	13°44	19°48	27°24	28°53
S 8	5 6 48	15°49'42	23°48	27°23	3°12	14° 0	6°33	8°36	28°58	13°45	19°50	27°18	28°50
S 9	5 10 45	16°50'40	6♏ 7	27°38	3°52	14°40	6°47	8°42	28°57	13°45	19°52	27°13	28°47
M10	5 14 41	17°51'38	18°14	28° 3	4°34	15°19	7° 0	8°49	28°56	13°45	19°54	27°11	28°44
T 11	5 18 38	18°52'38	0♏10	28°35	5°17	15°58	7°13	8°56	28°54	13°46	19°55	27°D11	28°41
W12	5 22 34	19°53'38	12° 0	29°15	6° 0	16°37	7°27	9° 3	28°53	13°47	19°57	27°12	28°38
T 13	5 26 31	20°54'39	23°47	0♏ 1	6°45	17°17	7°40	9° 9	28°52	13°47	19°59	27°13	28°34
F 14	5 30 28	21°55'41	5♏35	0°52	7°31	17°56	7°53	9°16	28°50	13°48	20° 1	27°15	28°31

Утренний Меркурий – восходит перед Солнцем (координата меньше, чем у Солнца – в абс градусах) – слуга несет информацию Солнцу, ум более открыт, (но и куча ненужной информации) собирает инф-цию (знак Меркурия), сортирует. Словесное участие влечет за собой личностное включение в ситуацию (а не участие?) Далее уже Солнце решает что с этими «находками», знакомствами, информацией делать. (Случайные вопросы, знакомства, бессистемное чтение, случайный выбор источников инфы могут сильно повлиять на жизнь, важные решения)

Вечерний Меркурий - восходит после Солнца (координата больше, чем у Солнца в абс градусах). Царь сообщает тему, Меркурий на эту тему «роет» или анализирует информацию. Если на данный момент тема не нужна царю, то ее не анализирует, не рассматривает. Меркурий действует согласно знаку. Если тема вдохновляет, привлекает, дает раскрыться личностным качествам, стать лучшим в своей сфере (Солнце активно) – будет активен Меркурий (будет очень внимательно учиться, копать и т.д.). Если тема не привлекательна для человека (он понимает, что здесь его не оценят, не заметят) – не будет заниматься. Решил и собирает факты, подтверждающие решение, рекламирует свою идею, решение.

Солнце и Меркурий в одном знаке

Солнце и Меркурий в разных знаках.

D, R, S Меркурий



ВЫСШАЯ ШКОЛА КЛАССИЧЕСКОЙ АСТРОЛОГИИ

Утренняя Венера – восходит перед Солнцем- раздает авансы, знакомится, очаровывает всех и никого конкретного. Важно понравиться, важна дружественная (знак Венеры) обстановка (если я нравлюсь – Солнцу легче проявляться. Если не нравлюсь, то Солнцу сложнее «светить», возможно позовет Марса). Поэтому часто начинает или продолжает что то вместе с подругой или другом (моральная поддержка). Солнце потом решает, что делать со знакомствами, продолжать или нет

Вечерняя Венера – в приоритете собственные решения и свой выбор, не важно, что подумают окружающие. Если ч-к выбрал, то будет очаровывать конкретную даму и подарки, улыбки, намеки будут только ей. В приоритете свои решения по поводу отношений, реакция партнера может и не учитываться.



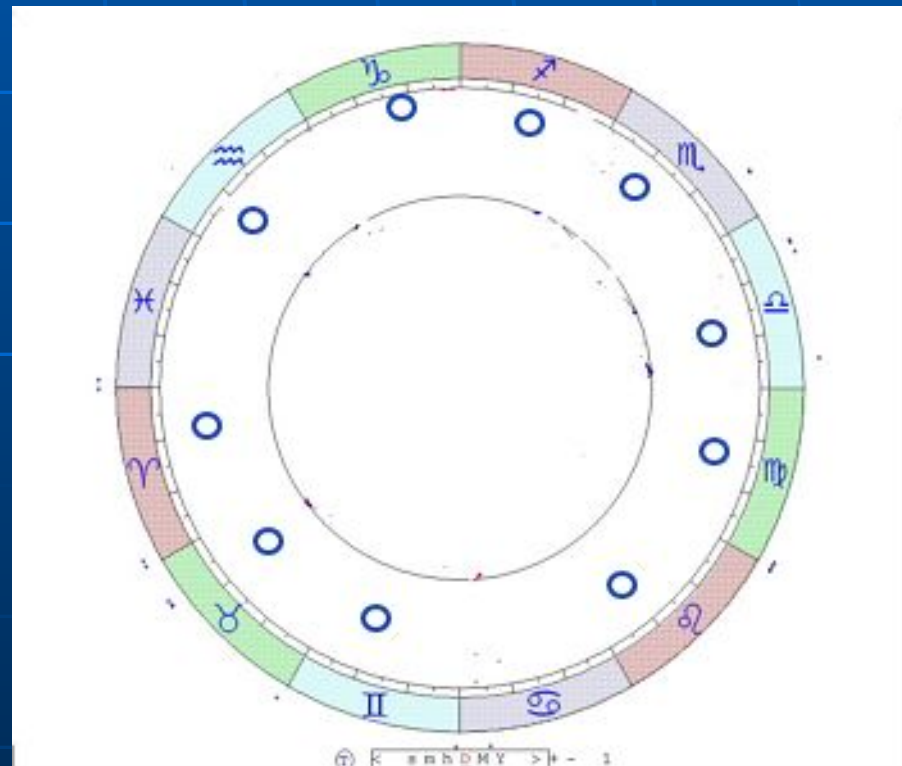
Марк Эдмунд Джонс (1.10.1888 — 5.03.1980)

Распределение планет по зодиакальному кругу. Рассматриваем только планеты (фиктивные точки (ЧЛ, узлы и т.д.) не учитываем)

Выделил 8 основных типов.

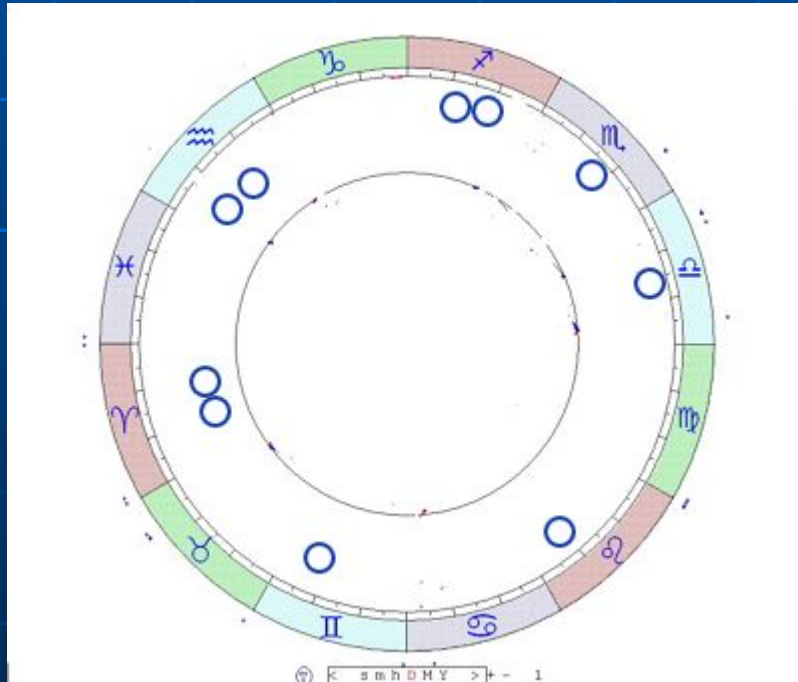
Брызги

Планеты распределены равномерно по кругу (самое большое расстояние между планетами не превышает 90 градусов), в идеальном варианте отсутствуют соединения. Это человек, у которого много сфер деятельности, много точек опоры, человек легко распыляется и делает одновременно массу разных дел. Не повезло в одном месте — повезет в другом. По внешнему виду карты нельзя выделить акцентированные планеты, поэтому и в жизни такой человек уделяет равное внимание различным сферам своей жизни.



Брызги со сгущениями

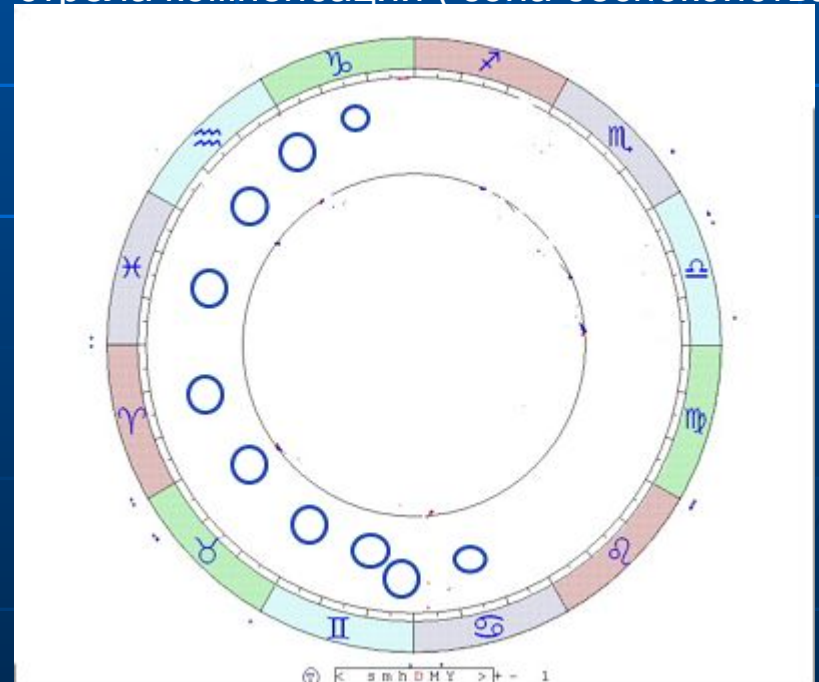
Планеты равномерно расположены по кругу, но в одном или в нескольких местах есть соединения. В местах соединений есть концентрация энергии. В этих сферах человек будет более активен. акценты на соединениях.



Чаша

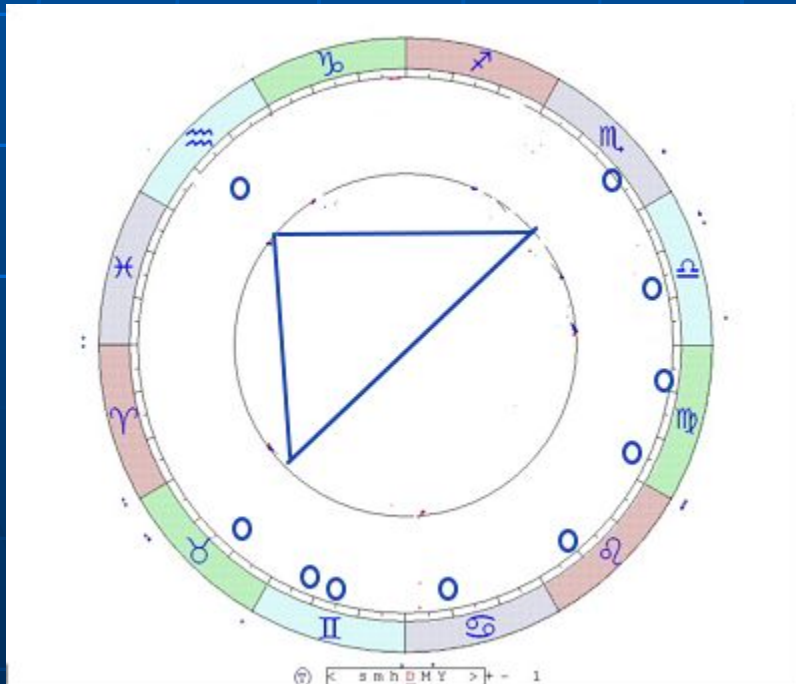
Планетами заполнена лишь половина зодиакального круга. Энергетическое равновесие в карте нарушено. Реальная деятельность человека связана с заполненной половиной круга. Пустая зона представляет сферы жизни, которые могут вызывать чувство тревоги или беспокойства. (нужен партнер, или «закидает»)

Начальная и краевая планета, центр, стрела компенсации (зона беспокойства)



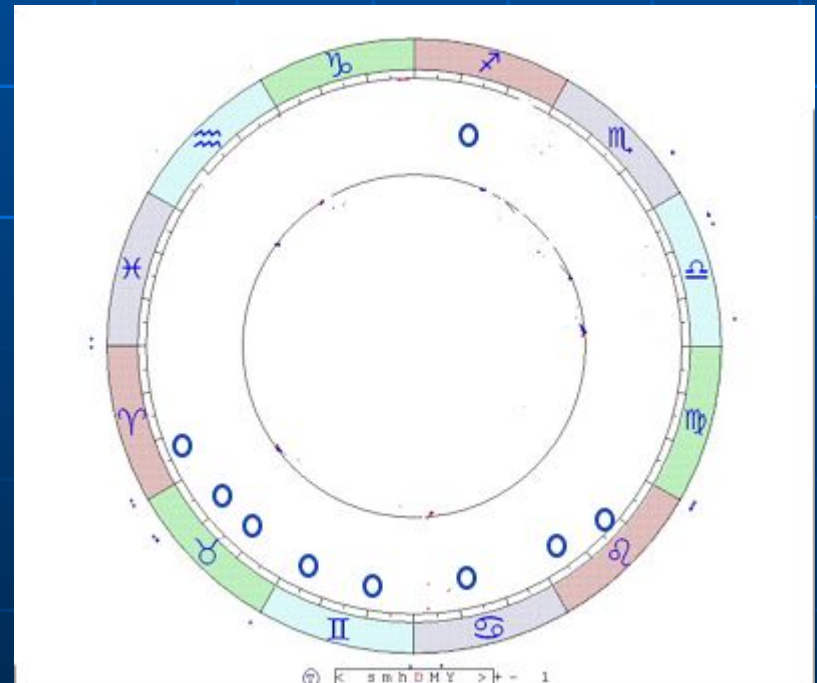
Корзина

Девять планет занимают половину зодиакального круга, а одна планета (синглтон) находится напротив заполненного пространства. Сферы деятельности, связанные с проявлениями этой планеты, будут играть очень важную роль в жизни человека. Планета в ручке, краевые планеты, центр.



Праща

Девять планет сосредоточены в секторе 120 градусов, а одна планета расположена напротив этого сектора. Люди с такой конфигурацией очень целеустремленные: в крайних своих проявлениях нередко являются фанатиками определенного дела или идеи. Обычно это очень активные или конфликтные люди. Лидерские качества, нужно реализовать «ручку».



Николай II

LT: 18.05.1868 12:00:00 Пн

GMT: 18.05.1868 09:42:00

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, РОССИЯ, Ленин

59N55 30E15

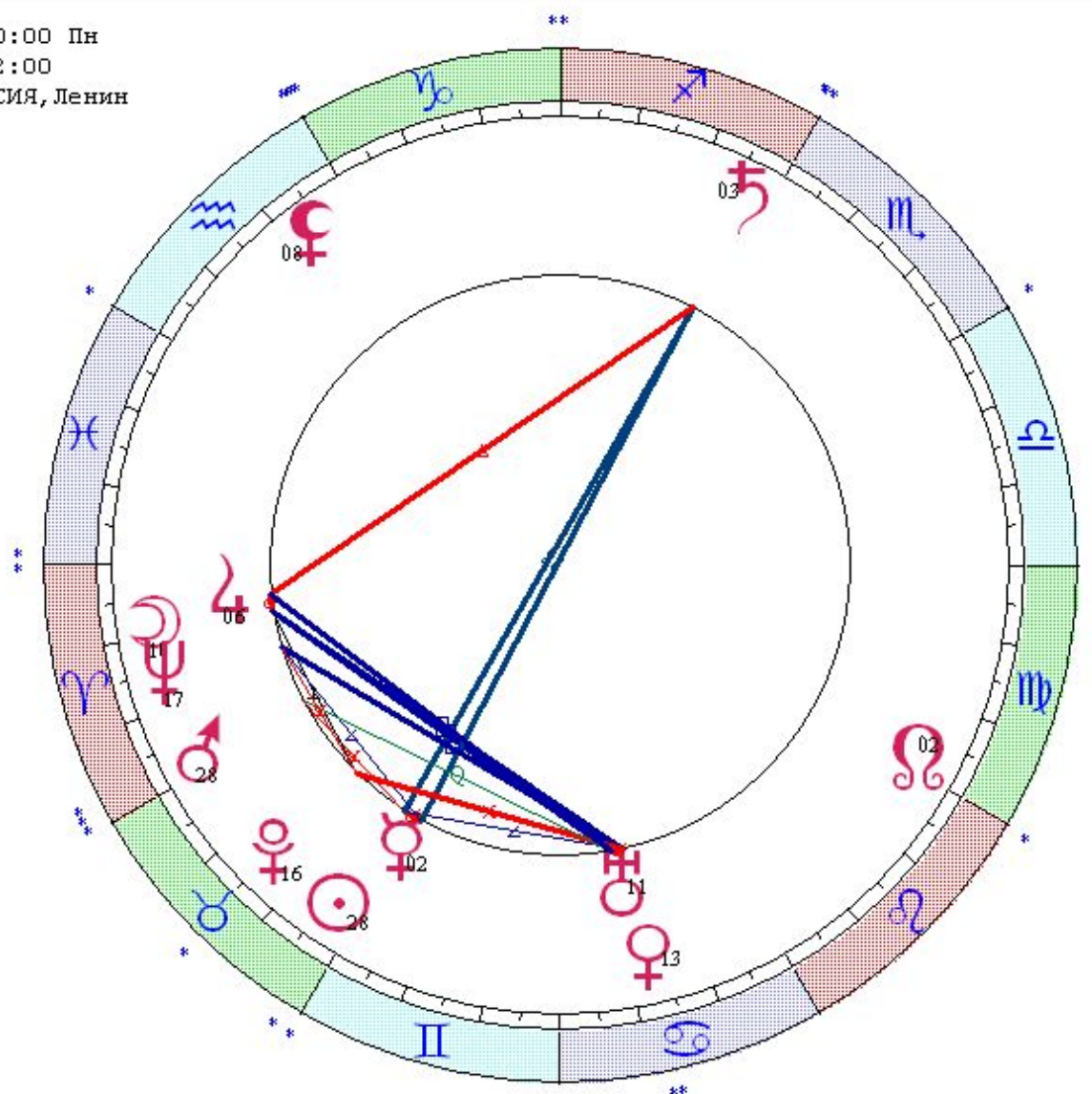
Дома: Зодиак

Натальная карта

26-й лунный день

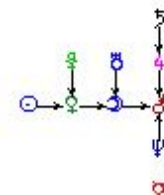
☉ 27 ♉ 41
 ☽ 09 ♋ 08
 ♀ 01 ♊ 33
 ☿ 12 ♋ 37
 ♂ 27 ♋ 48
 ♄ 05 ♋ 54
 ♀ 02 ♌ 47x
 ☿ 10 ♋ 25
 ♀ 16 ♋ 18
 ☿ 15 ♉ 51
 ♀ 01 ♋ 00x

♀ 07 ♋ 48

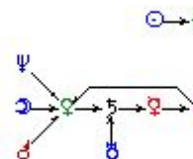


☉ ♂ ♀	☉ ♌ ♀	☉ ♋ ♀
☉ ♌ ♀	☉ ♌ ♀	☉ ♌ ♀
☉ ♌ ♀	☉ ♌ ♀	☉ ♌ ♀
☉ ♌ ♀	☉ ♌ ♀	☉ ♌ ♀
☉ ♌ ♀	☉ ♌ ♀	☉ ♌ ♀
☉ ♌ ♀	☉ ♌ ♀	☉ ♌ ♀
☉ ♌ ♀	☉ ♌ ♀	☉ ♌ ♀
☉ ♌ ♀	☉ ♌ ♀	☉ ♌ ♀
☉ ♌ ♀	☉ ♌ ♀	☉ ♌ ♀
☉ ♌ ♀	☉ ♌ ♀	☉ ♌ ♀
☉ ♌ ♀	☉ ♌ ♀	☉ ♌ ♀

Цепочки по владениям



Цепочки по изгнаниям



Ⓣ K s m h D M Y > + - 1

Cousteau, Jacques

LT: 11.06.1910 12:56:00 C6

GMT:11.06.1910 12:56:00

St.Andre De Cubzac, France

44N59 OE27

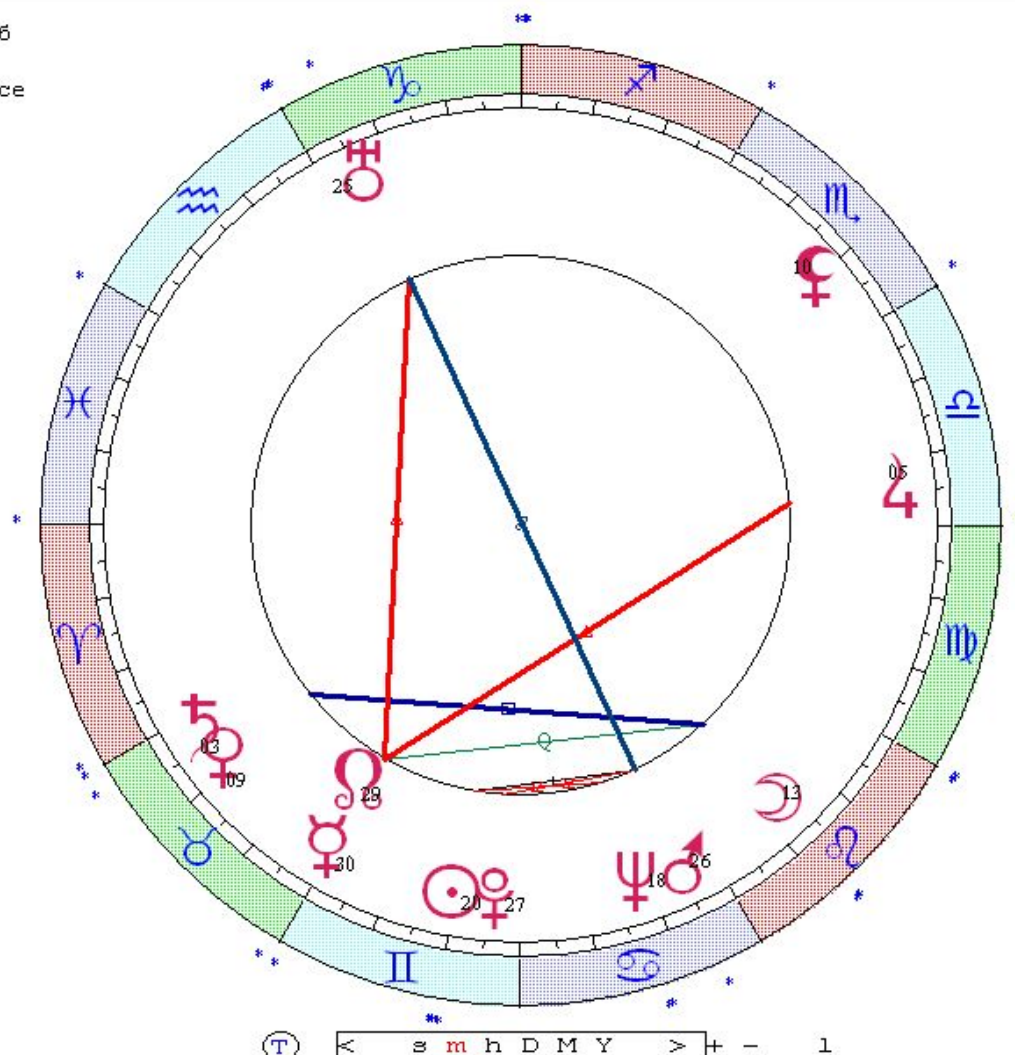
Дом: Зодиак

Натальная карта

5-й лунный день

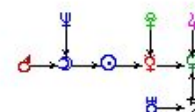
☉ 19 ♊ 42
☾ 12 ♋ 31
☿ 29 ♉ 50
♀ 08 ♉ 58
♂ 25 ♋ 16
♂ 04 ♌ 45
♂ 02 ♉ 47
♂ 24 ♋ 32r
♂ 17 ♋ 57
♂ 26 ♊ 13
♂ 28 ♉ 05r

♂ 09 ♌ 18

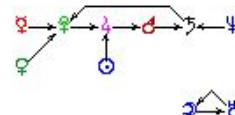


☉ ☿ ☽ ☿ ☿ ☿ ☿ ☿ ☿ ☿ ☿ ☿
☿ ☿ ☿ ☿ ☿ ☿ ☿ ☿ ☿ ☿ ☿ ☿
☿ ☿ ☿ ☿ ☿ ☿ ☿ ☿ ☿ ☿ ☿ ☿

Цепочки по владению



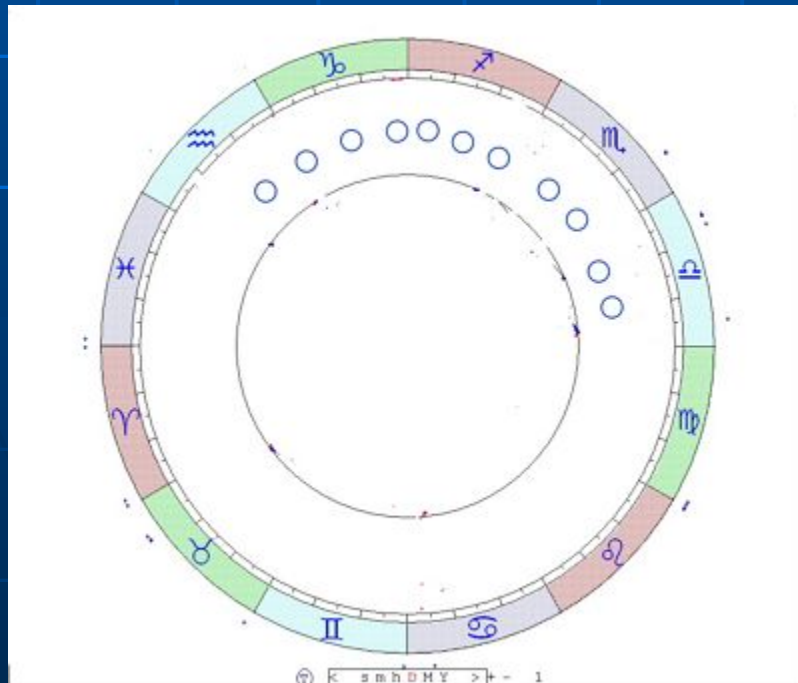
Цепочки по изгнанию



Ⓣ < s m h D M Y > + - 1

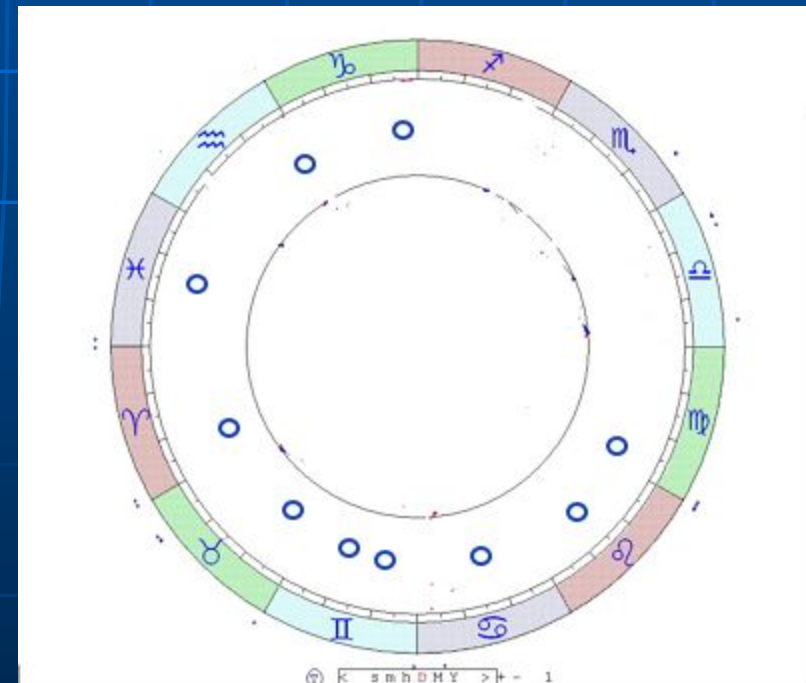
Связка

Все планеты находятся в секторе 120 градусов. Мощная концентрация энергии в какой-то одной сфере жизнедеятельности. Человек выкладывается здесь полностью и может достичь высоких результатов. При этом другие области жизни будут интересовать его очень мало. Тип человека, охваченного одной идеей или полностью погруженного в дело всей жизни. Начальная и завершающие планеты, центр.



Локомотив

Планеты более или менее равномерно заполняют сектор в 240 градусов, а сектор в 120 градусов остается свободным. Такие люди способны долго заниматься одним делом. Круг их интересов может быть достаточно широк, но развитие имеет лишь одно четко прослеживаемое направление. Начальная и завершающие планеты, центр, стрела компенсации



Тургенев Иван

LT: 09.11.1818 12:00:00 Пн

GMT:09.11.1818 09:00:00

ОРЕЛ, РОССИЯ, Орловская

52N55 36E05

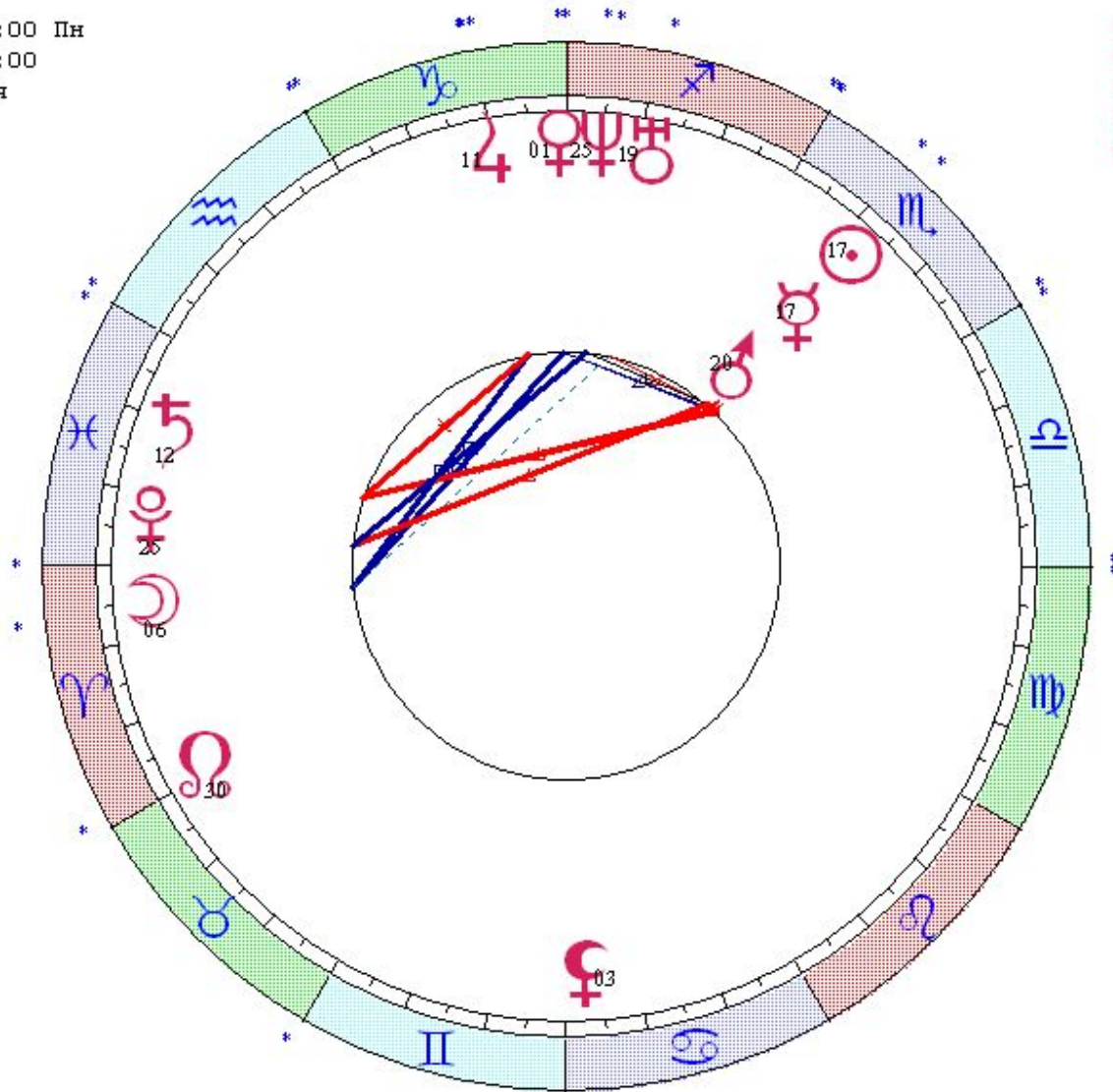
Дома: Зодиак

Натальная карта

11-й лунный день

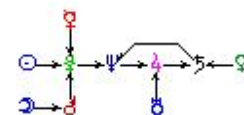
☉ 16♍ 24
☽ 05♏ 50
☿ 16♍ 01
♀ 00♊ 33
♂ 19♍ 18
♂ 10♊ 11
♂ 11♋ 32г
♂ 18♊ 24
♂ 24♊ 49
♂ 24♋ 31г
♂ 29♏ 43

♀ 02♋ 32

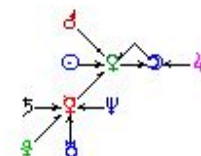


☉ ♂ ♀	☉ ♀ ♀	☉ ♂ ♂
☉ ♂ ♂	☉ ♀ ♀	☉ ♂ ♂
☉ ♂ ♂	☉ ♀ ♀	☉ ♂ ♂
☉ ♂ ♂	☉ ♀ ♀	☉ ♂ ♂
☉ ♂ ♂	☉ ♀ ♀	☉ ♂ ♂

Цепочки по кладению



Цепочки по изгнанию



Ⓣ < ☿ m h D M Y > + - 1

Айвазовский Иван

LT: 29.07.1817 12:00:00 Вт

GMT:29.07.1817 10:00:00

ФЕОДОСИЯ, УКРАИНА

45N02 35E23

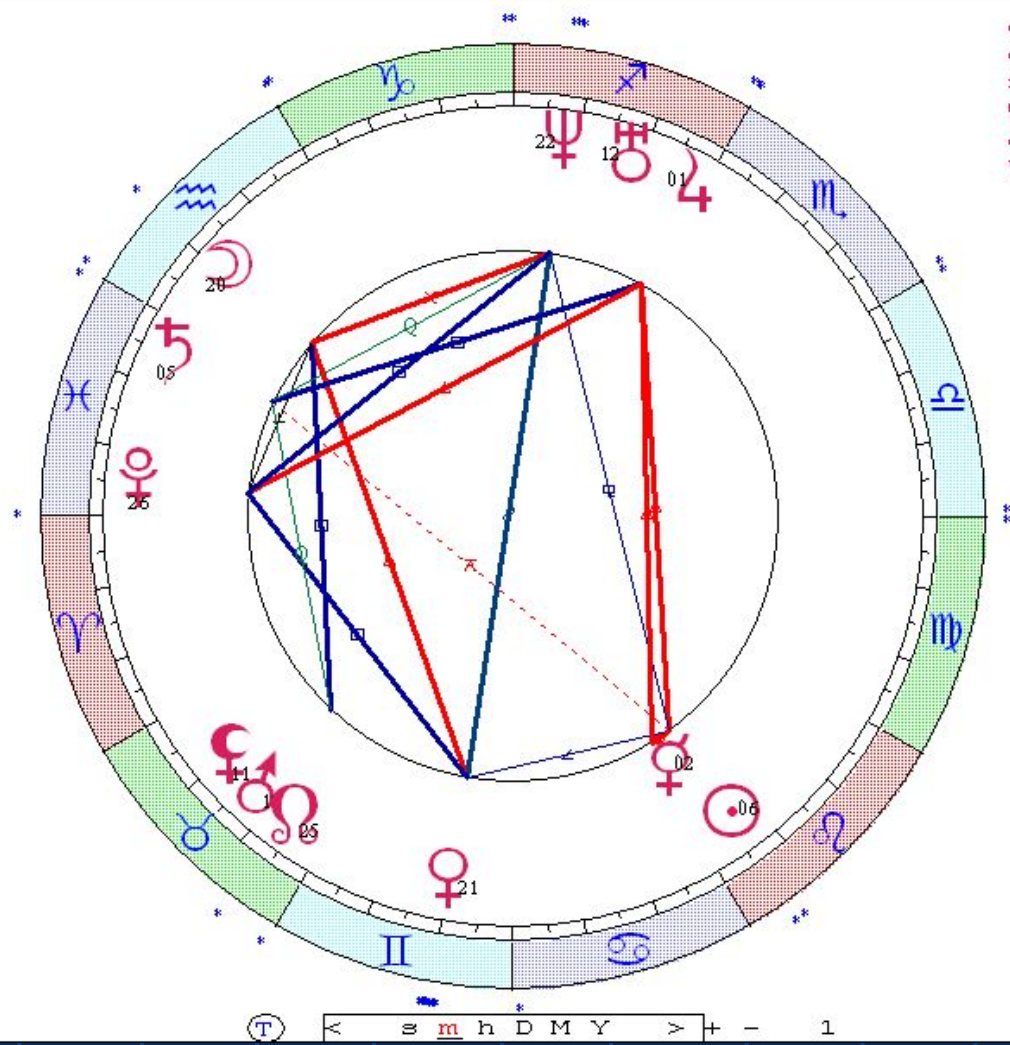
Дома: Зодиак

Натальная карта

15-й лунный день

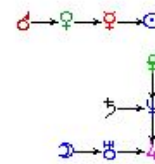
☉ 05 ♊ 50
☾ 19 ♋ 11
☿ 01 ♊ 41
♀ 20 ♋ 12
♂ 16 ♋ 53
♂ 00 ♋ 56
♂ 04 ♋ 36x
♂ 11 ♋ 59x
♂ 21 ♋ 52x
♂ 25 ♋ 07x
♂ 24 ♋ 14x

♀ 10 ♋ 32

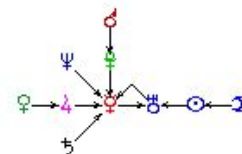


☉ ♂ ♈	☉ ♀ ♋	☉ ♂ ♊
☉ ♀ ♌	☉ ♂ ♍	☉ ♀ ♎
☉ ♂ ♏	☉ ♀ ♐	☉ ♂ ♑
☉ ♀ ♒	☉ ♂ ♓	☉ ♀ ♈
☉ ♂ ♉	☉ ♀ ♊	☉ ♂ ♋
☉ ♀ ♌	☉ ♂ ♍	☉ ♀ ♎
☉ ♂ ♏	☉ ♀ ♐	☉ ♂ ♑
☉ ♀ ♒	☉ ♂ ♓	☉ ♀ ♈

Цепочки по владению



Цепочки по изгнанию

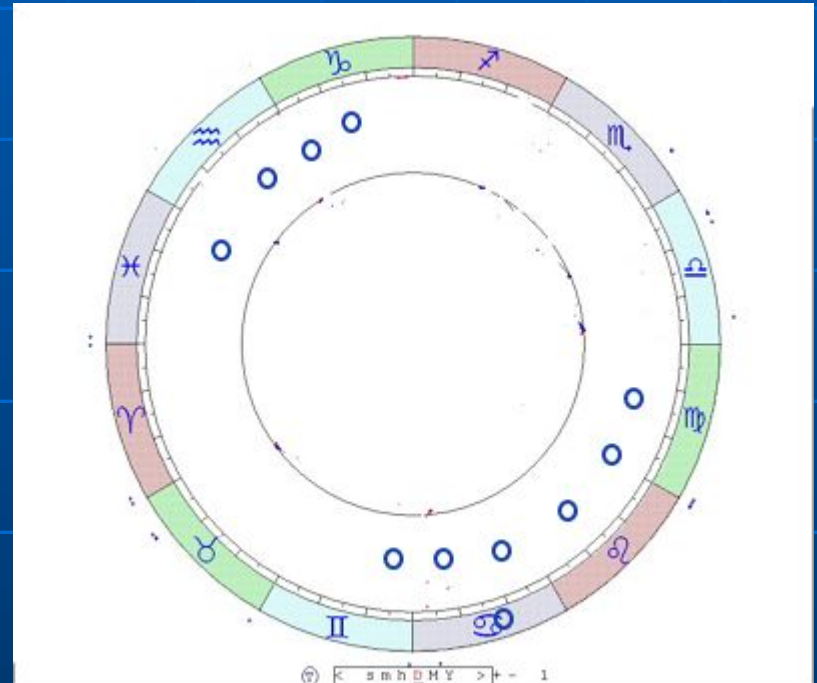




Качели

Планеты расположены в двух секторах, каждый из которых не превышает 120 градусов. Расстояние между этими секторами не менее 60 градусов. Планеты в них находятся в оппозиции друг к другу. Человек с данным типом конфигурации имеет как бы две отдельные сферы жизни. Они плохо стыкуются друг с другом на событийном или на психологическом уровне, часто мешают друг другу, хотя в идеальном варианте могли бы дополнять друг друга.

Начальные и завершающие планеты секторов и их центры.





Анализ космограммы

1. Фигура Джонса

2. Распределение планет по стихиям крестам, ядро карты. (акценты)
Заполненные знаки. (3 и более планет), экстримы по скоростям планет.

3. Центры цепочек по владению, изгнанию (балльность планет), Сол, Луна.

4. Аспекты – общий рисунок (в сравнении с распределением планет)
Интерпретация светил в знаках и их аспектов. (акценты),
Замкнутые конфигурации, планеты без аспектов. Выделяем наиболее используемые аспекты (одна тема, связь по управлению и т.д.) , и «редкого употребления»

На этом этапе предполагаем основные способности, и слабые места, потенциал ч-ка.

4. узлы сравниваем с акцентами, выделенными в 1-3 пунктах. (что усилится, что затрется)



ВЫСШАЯ ШКОЛА КЛАССИЧЕСКОЙ АСТРОЛОГИИ

ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!

Записи всех вебинаров: www.astrolog.ru

On-line и web-обучение:
<http://college.astrolog.ru>

e-mail: contact-astrolog@yandex.ru

Тел: 8 925 771 26 86

ВШКА - Ваша Школа