Лекция № 6. Социальное действие и социальное взаимодействие.

- 1.Понятие и структура социального действия
- 2.Формы социального взаимодействия.
 - 3. Теории социального взаимодействия

1. Понятие и структура социального действия



Активность

 присущая всем живым существам способность реагировать на окружающую среду







Деятельность

• — совокупность взаимосвязанных актов (действий), направленных на достижение цели и побуждаемых потребностями.









Поведение —

• внешняя форма деятельности.

проявления







Действие как акт деятельности

Виды действия

1. Рациональное действие =

осознаваемая **цель** + **мотив** + правильно выбраны **средства** достижения цели + просчитаны **последствия**.







2. Нерациональное действие =

осознаваемая **цель** + **мотив** - правильно выбраны **средства** достижения цели – не просчитаны **последствия**.







3. Иррациональное действие =

неосознаваемые цель и мотив —
 спонтанные средства достижения цели
 не просчитаны последствия.







Социальное действие



простейшая единица социальной деятельности

Понимающая социология Макса Вебера



Макс Вебер (1864-1920)



«Истрия і рациональность»



«Основные социологические понятия»

Понимание - познание социального действия через его субъективно подразумеваемый смысл, т. е. смысл, который вкладывает в данное действие сам его субъект.

Содержание социального действия по М.Веберу

- Все научные категории только конструкции нашего мышления;
- «общество», «государство», «институт» и т. д. это просто слова, конструирующие идеальные типы;

•

- единственно **реальным фактом** общественной жизни является **социальное действие**;
- всякое **общество** представляет собой **совокупный продукт взаимодействия** конкретных индивидов.

Признаки социального действия

Признак	Содержание признака	Выражение признака	Характеристик а
1. Субъективны й	личностное осмысление возможных	Рациональное поведение	Осознание индивидом смысла и цели
СМЫСЛ	поведения		своих поступков, не подчиняясь эмоциям и страстям

2.	Ориентация	Ожидание	Ориентация
Сознательн	на		действующег
ая	поведение		о индивида
ориентация	др. людей		на реакцию
			др.людей, на
			взаимодейст
			вие с
			которыми он
			рассчитывае
			Т

Классификация типов социального действия по М. Веберу

основание классификации степень рациональности поведения индивидов

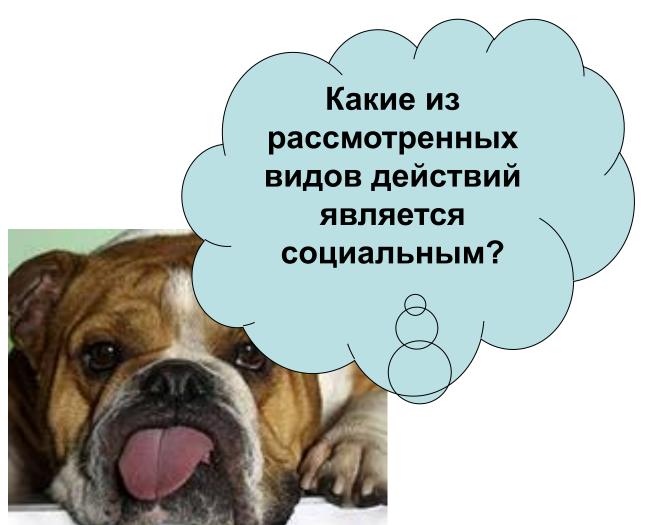
Тип действия	Признаки	Мотив	Пример
1. Целерацион альное	Ориентация на поведение др. людей. Свобода выбор цели и средств ее достижения	Достижение конкретной цели	•продвижен ие по службе, покупка товара, деловая встреча.

Тип действия	Признаки	Мотив	Пример
2. Ценностно- рациональн ое	Сознатель ной ориентаци я или вера в нравствен ные или религиозные идеалы.	приверженно	•Митинг •Религиозные культы •Массовые гуляния

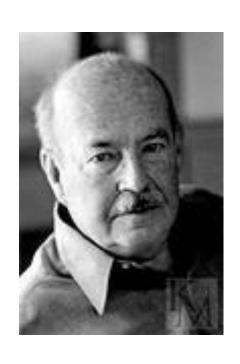
Тип действия	Признаки	Мотив	Пример
3.	Реакция на	Выразить	•Новый год
Традиционн	привычные	приверженно	
oe	раздражител	СТЬ	
	и (запреты,	определенно	
	нормы,	му	
	правила,	социальному	
	традиции,	порядку	
	обычаи,	(традиции)	
	привычки).		

Тип действия	Признаки	Мотив	Пример
4. аффектив ное, или реактивно е, поведени е	Реакция на привычные раздражител и (запреты, нормы, правила, традиции, обычаи, привычки).	выразить сильное эмоциональное переживание	•болельщики на стадионе

??? для аудитории ???



Концепция социального действия Т. Парсонса



«О структуре социального действия»



Признаки социального действия (по Т. Парсонсу)

- **нормативность** (зависит от общепринятых ценностей и норм).
- **волентаричность** (т.е. связь с волей субъекта, обеспечивающей некоторую независимость от окружающей среды)

• наличие знаковых **механизмов регуляции.**

1.Структура действия как единичный акт (по Т. Парсонсу)



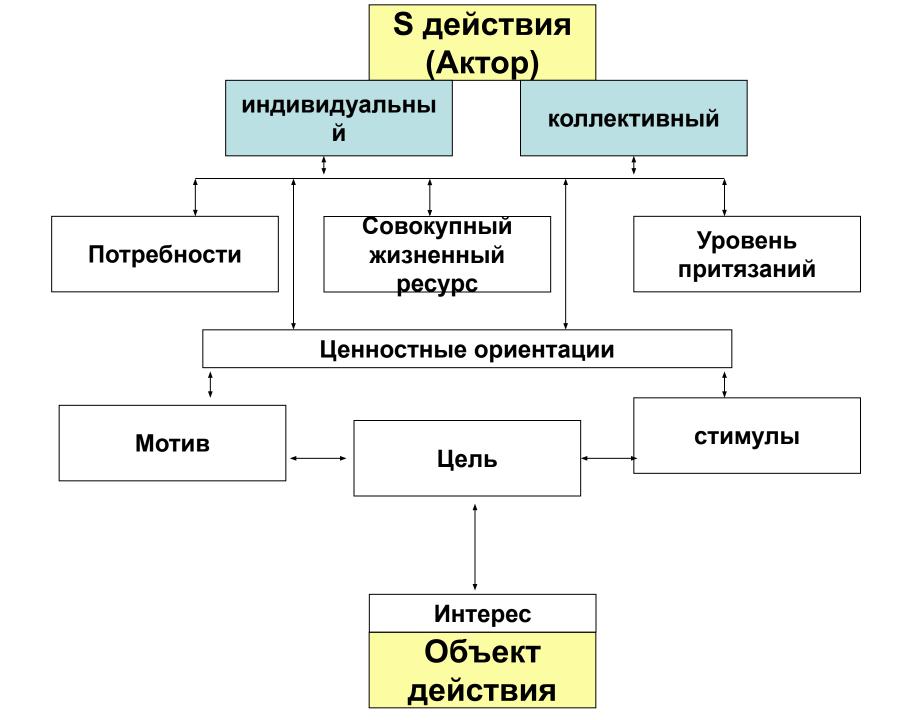


Структура действия как системы (по Т. Парсонсу)

рассматривается открытая система действия, существование которой связано с формированием соответствующих подсистем, обеспечивающих выполнение ряда функций.

Функции	Подсистемы	
адаптивная	биологический организм	
личностная	усвоение ценностей и норм	
социальная	совокупность соц. ролей (образцов поведения)	
культурная	усвоенные цели и идеалы	

Характеристика структуры социального действия



Социальное действие —

«действие человека (независимо от того, носит ли оно внешний или внутренний характер, сводится невмешательству или к терпеливому принятию), которое ПО предполагаемому действующим лицом или действующими лицами смыслу соотносится с действием других людей или ориентируется на него»

Громов И.А., Мацкевич И.А., Семёнов В.А. Западная социология. – СПб.: ООО «Издательство ДНК», 2003. С. 532.

Вопрос 2

Структура и типология социального взаимодействия

• Совокупность отдельных актов (социальных действий), социальных отношений, статусов (круг прав и обязанностей), ролей (социальные действия, нормы, ожидания), а также символов и значений составляет социальное взаимодействие.

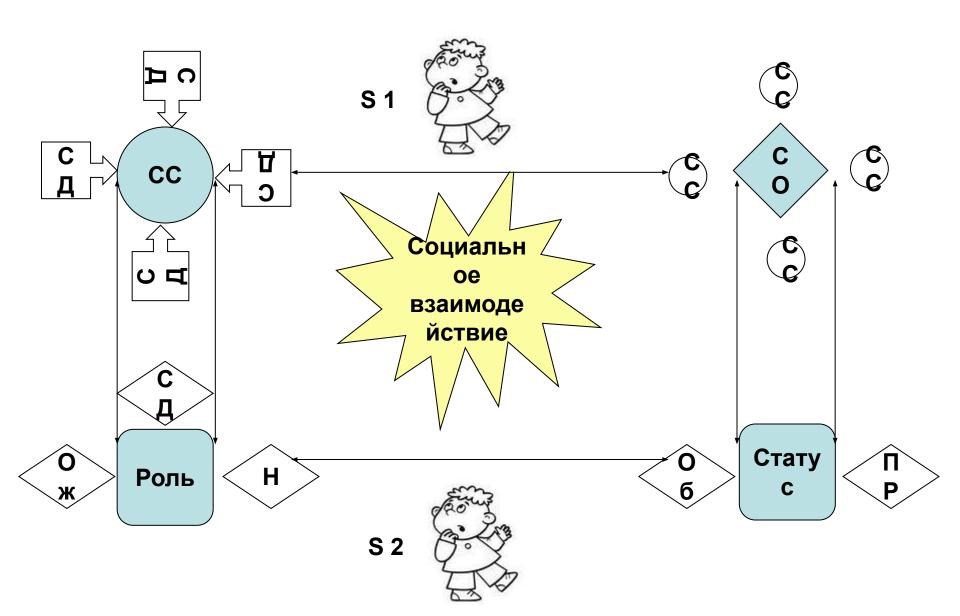
Социальное взаимодействие

• способ осуществления социальных связей и отношений в системе, предполагающей наличие не менее двух субъектов, самого процесса взаимодействия, а также условия и факторы его реализации.

Фролов С. Взаимодействие социальное // Словарь ключевых социологических терминов. М., 1999.

Структура социального взаимодействия

Структура социального взаимодействия



Социальная связь

совокупность ЭТО факторов, обусловливающих совместную деятельность людей конкретных условиях места и времени, **РМИ** достижения BO конкретных целей.

Виды социальных связей

прямые	опосредованные
односторонние	многосторонние
устойчивые	неустойчивые
формальные	неформальные

Социальные отношения -

• это **взаимосвязи** между людьми и их объединениями, их совместная деятельность по поводу воспроизводства жизни общества и общественной жизни человека, по поводу удовлетворения своих потребностей.

Формула социального отношения

• CO=CC+ CT + P

Содержание статуса

• Содержание статуса составляет совокупность прав и обязанностей.

$$C = \Pi + O6$$

• где Об – обязанности, П – права.

Содержание роли

- социальные действия;
- социальные нормы;
- социальные ожидания.

$$P = \mathcal{A} + H + O$$
ж

Типология социального взаимодействия

1. По видам действия

Вид действия	Вид взаимодействия
1. Физическое действие (пощечина)	Физическое
2. Вербальное, (приветствие)	Вербальное
3. Жесты (невербальное действие) (улыбка)	Жестовое
4. Мысленное действие (внутренняя речь)	Ментальное

2. Статусная типология социального взаимодействия

по сферам жизнедеятельности

а) взаимодействия в экономической сфере

• где индивиды выступают как:



собственники



наемные работники



бизнесмены



домохозяйки



безработные



рантье

б) взаимодействия в профессиональной сфере

• где индивиды выступают как:



водители



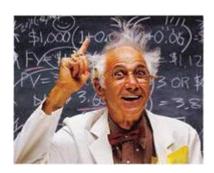
шахтеры



военные



врачи



профессора



дворники

в) взаимодействия в семейно-родственной сфере

• где индивиды выступают как:



отцы



матеря



бабушки



дедушки



Сыновья и дочери



холостяки

г) взаимодействия в демографической сфере

• контакты между разными:



полами



возрастами



национальностями



расами

д) взаимодействия в политической сфере

 где люди противоборствуют или сотрудничают в качестве представителей







политических партий

народных фронтов

общественных движений



Исполнительная власть



Судебная власть



Законодательная власть

е) взаимодействия в религиозной сфере

• контакты между представителями



разных религий



неверующими



одной религии



атеистами



ж) взаимодействия в территориально-поселенческой сфере

• где происходят столкновения, сотрудничество, конкуренция между



местными



неместными



городскими



Люди сельской местности



Людьми мегаполиса



Жителями маленьких городов

3. По сферам взаимоотношений

Первичная сфера	Вторичная сфера
область личных	область деловых или
отношений и	формальных
взаимодействия,	отношений и
существующая среди	взаимодействий в
друзей, в группах	школе, магазине,
сверстников, в кругу	фирме, банке, церкви и
семьи.	т. д.

4. По формам интеракции

Кооперация

- - сотрудничество нескольких индивидов (групп) для решения общей задачи.
- возникает там, тогда, где и если становится очевидным преимущество объединенных усилий над индивидуальными.
- Кооперация подразумевает разделение труда.



Конкуренция

• борьба за обладание дефицитными ценностями, ведущаяся по заранее обговоренным правилам игры.



Конфликт

• скрытое или открытое столкновение конкурирующих сторон в процессе борьбы за дефицитные блага.



Формы массового взаимодействия

• Массовая истерия - состояние всеобщей нервозности, повышенной возбудимости и страха, вызванное необоснованными слухами.



Охота на ведьм



Борьба с врагами народа



Холодная война

- **Слухи** совокупность сведений, которые возникают из анонимных источников и распространяются по неформальным каналам.
- Слухи бывают ложными и истинными, они подтверждаются или не подтверждаются.







Слухи о маньяках



Слухи о конце света

• Сплетни – разновидность необоснованных, ложных слухов







Интимные подробности личной жизни, количество бриллиантов, кто на ком женится и т.д. • Паника - такая форма массового поведения, когда люди, столкнувшиеся с опасностью, проявляют нескоординированные реакции.







демонстрации



революции



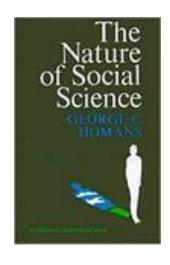
войны

Вопрос 3

3. Современные теории социального взаимодействия

1.Теория социального обмена (social exchange theory)





Хоманс Джордж Каспар (1910-1098)

американский социолог, сторонник необихевиоризма, представитель теории социального обмена, создатель теории малых групп.



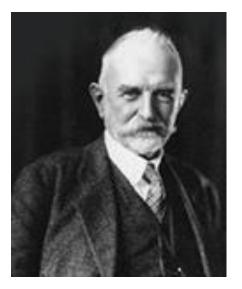
«Обмен и власть в социальной жизни»

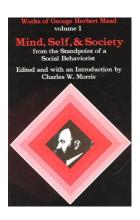
Питер Майкл Блау

(1918-2002)

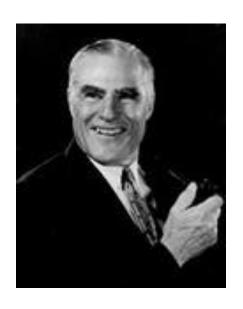
американский социолог, представитель теории социального обмена, эмпирические исследования структуры занятости и структуры деловых организаций

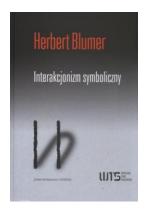
2. Символический интеракционизм





«Разум, Я и Общество»





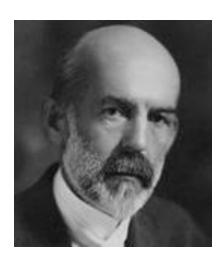
«Символический интеракционизм»

Мид Джордж Герберт

(1863—1931) — американский социолог, представитель Чикагской социологической школы, один из основоположников символического интеракц ионизма

Герберт Блумер

(1900—1987) — американский социолог и социальный психолог



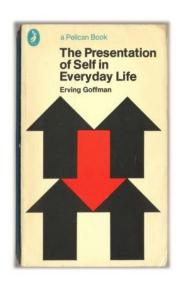
Чарльз Кули (1864-1929) американский социолог



Социальная драматургия







Эрвинг Гоффман

(1922—1982) — американский социолог, представитель второго поколения Чикагской социологической школы

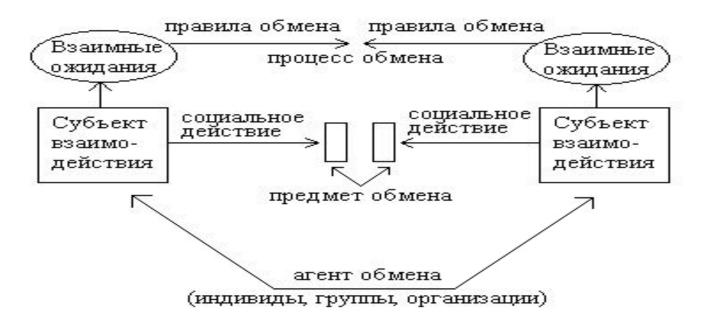
The Presentation of Self in Everyday Life

Теория обмена

• Отличительной чертой социального взаимодействия от социального действия, является **обмен**.

- Любое взаимодействие обмен.
- Обмениваться можно чем угодно: знаками внимания, словами, значениями, жестами, символами, материальными предметами.

Структура обмена



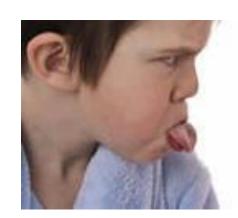
- агенты обмена два или более человека;
- *-процесс обмена -* совершаемые по определенным правилам действия;
- *-правила обмена -* устанавливаемые устно или письменно предписания, допущения и запреты;
- *-предмет обмена* товары, услуги, подарки, знаки внимания и т. п.;
- ?*место обмена* заранее условленное или спонтанно возникшее место встречи.

Принципы обмена по Дж. Хомансу

1. Чем чаще вознаграждается действие данного типа, тем вероятнее, что оно будет повторяться.

Если оно регулярно приводит к успеху, то мотивация к его повторению увеличивается. И наоборот, она снижается в случае неудачи.







- 2. Если успех определенного типа действий зависит от тех или иных условий, то, скорее всего, человек будет к ним стремиться.
 - Если бизнесмен получает прибыль в результате ведения дел согласно законам, он будет соблюдать законы. И наоборот.





3. Если вознаграждение велико, человек готов преодолеть любые трудности ради его получения.



- 4. Когда потребности человека близки к насыщению, он все в меньшей и меньшей степени прилагает усилия к их удовлетворению.
 - То есть, если работник несколько месяцев подряд получает завышенную зарплату, он снижает производительность труда.







• В общем виде социальное взаимодействие - сложная система обменов, обусловленных способами уравновешивания вознаграждений и затрат.

Символический интеракционизм

• Поступки человека рассматриваются как социальное поведение, **основанное на коммуникации**,

•

• Взаимодействие между людьми является, по сути, непрерывным диалогом, в процессе которого они наблюдают, осмысливают намерения друг друга и реагируют на них.

Определения понятия

- «КОММУНИКАЦИЯ»
 Коммуникация (лат. communicatio делаю общим, связываю, общаюсь) – контакт, предполагающий обмен информацией между субъектами, общение, передача и прием информации в человеческом обществе (Комлев Н.Г. Словарь иностранных слов. – М.: ЭКСМО-Пресс, 1999. - **С. 179**).
- Коммуникация тип взаимодействия между предполагающий информационный обмен. (Современный философский словарь/ Под общей ред. В.Е. Кемерова. М.: «ПАНПРИНТ», 1998 - **С. 414**).
- Коммуникация совокупность информационных каналов, позволяющих передавать сведения интеллектуального эмоционального содержания. (Управление организацией: Энциклопедический словарь. – М.: Издательский Дом ИНФРА-*M*, 2001. - **C**. 239).
- Коммуникации это обмен информацией в процессе деятельности, общение, а также пути и способы сообщения (Спивак В.А. Организационное поведение. — М.: Эксмо, 2007. — С.172.)

Характерные черты

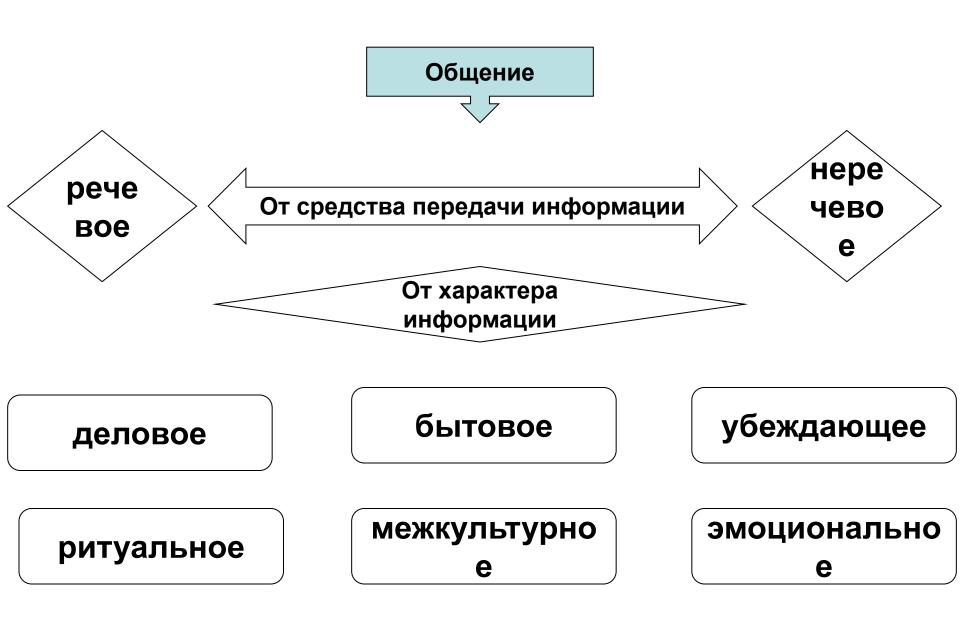
- 1. Поведение человека объясняется как совокупность межиндивидуальных взаимодействий;
- 2. Многообразные связи человека с вещами, природой, другими людьми, группами людей и обществом в целом рассматриваются как связи, опосредованные символами.
- 3. При этом особое значение придается языковой символике.
- 4. Социальная деятельность совокупность социальных ролей, которая фиксируется в системе языковых и других символов.

- Термин «коммуникация» раскрывает технико-информационный аспект общения,
- «общение социально-психологический аспект коммуникации.
- общение происходит только между людьми (субъектами),
- а коммуникация а) между людьми (субъектами) и б) аппаратами (объектами).

Общение

Общение — связь между людьми, в ходе которой возникает психический контакт, проявляющийся в обмене информацией, взаимовлиянии, взаимопереживании, взаимопонимании.







информативн ая

рекреативная

убеждающая

ритуальная

межличностна я письменная и устная

Разновидность символического интеракционизма - этнометодология



Гарольд Гарфинкель
(1917-2011)
американский социолог,
исследователь повседневности,
создатель этнометодологии



Изучает принятые на веру правила, регулирующие взаимодействия между людьми. Цель этнометодологов – определить, каким образом нарушение этих правил затрудняет межличностное общение.

Социальная драматургия

• С т.з. Гоффмана человек предстает как художник, творец образов. Его жизнь - это производство впечатлений. Умение управлять впечатлениями и контролировать их - значит уметь управлять другими людьми.

• Такой контроль осуществляется с помощью вербальных и невербальных средств общения. Типичный пример - создание имиджа, реклама

Вербальные коммуникации

• Вербальные коммуникации (от лат. verbalis — словесный) являются наиболее распространенными и обеспечивают различные сферы жизнедеятельности людей

Стили речи

- разговорный;
- научный;
- официально-деловой;
- художественный;
- публицистический

Виды речи

- политическая;
- дипломатическая;
- военная;
- деловая;
- академическая;
- педагогическая;
- судебная;
- врачебная;
- богословская;
- бытовая;
- внутренняя и др.

Система невербальных (паралингвистических) коммуникации

Типы и виды коммуникаций	Области научного знания и группы	Приемы и средства
Фонационные (акустические)	Просодика (просодия)	Темп, тембр, высота, громкость речи, ритм, дикция
	Экстралингвистика	Пауза, вздох, смех, плач, кашель
Кинетические (оптические)	Выразительные движения	Мимика, жесты, позы, осанка, походка
	Физиогномика	Особенности телосложения, форма лица, головы
	Визуальный контакт	Направление, длительность и частота взгляда

Знаково- символические	Эстетические	Одежда, обувь, аксессуары, прически, татуировки	
	Графические	Особенности почерка, эмблемы, знаки и символы $(\$, \pounds, \updownarrow, \circlearrowleft)$	
Тактильные	Такесика (прикосновения)	Рукопожатие, поцелуй, похлопывание, поглаживание	
Проксемические	Проксемика (пространство общения)	Расположение собеседников, дистанция между ними	
Ольфакторные	Запахи	Парфюмерия и косметика, еда и напитки, табак и пр.	

Вывод по 3 вопросу

Основания сравнения	Символически й интеракциониз м	Социальная драматургия	Теория социального обмена
Характеристика	Диалог, в	Спектакль, где	Обмен
социального	котором люди	люди	материальным
взаимодейст-	придают	исполняют свои	и и
вия	значение	"партии",	нематериальны
	окружающему	создают тот	ми ценностями
	миру,	или иной	
	стремятся	образ.	
	истолковать		
	действия		
	других людей		

Основания сравнения	Символический интеракционизм	Социальная драматургия	Теория социального обмена
Причина (цель) взаимодействия	не анализируется	быть частью общества	удовлетворить некоторую потребность
Основной элемент взаимодействия	СИМВОЛ	ожидания	ресурс, желания, место, время, правила поведения
Продолжитель- ность взаимодействия	пока участники понимают друг друга	пока участники удовлетворяют ожиданиям друг друга (полезны)	пока не удовлетворена потребность
Субъект регулирования взаимодействия	сами участники	значимый участник	сами участники
Результат взаимодействия	не рассматривается	(не) принадлежность к социуму	каждый субъект удовлетворен