

Внутренний мир русской избы



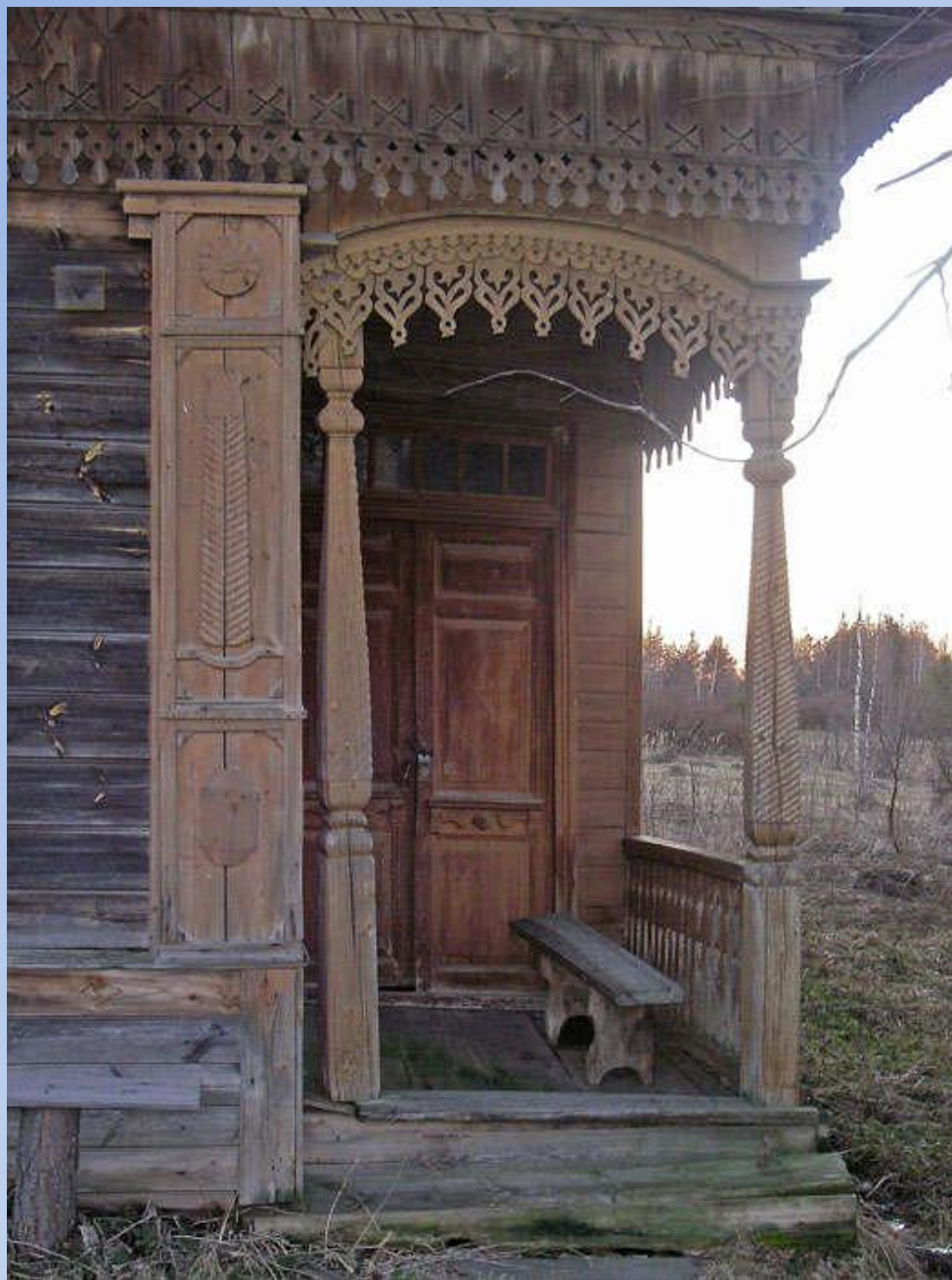
Тема 3

Выполнил работу

Щебуняев Владислав Викторович

Учитель рисования МБОУ

*«Шолоховская гимназия станица
Вешенская»*



**Крыльцо
русской избы
приглашает
войти в дом. На
нем хозяева
встречают
гостей хлебом и
солью. Пройдя
через сени
попадаешь в
жилое
помещение
дома – мир**



Все в русской избе, кроме печи, деревянное: потолок, тесанные стены, пристроенные лавки, полки-полавошники вдоль стен ниже потолка, обеденный стол, детская колыбелька, домашняя утварь. Дерево излучает мягкий золотистый цвет. Его красоту особенно остро чувствовал крестьянин.

Русская печь



- В одном из задних углов избы расположена русская печь, главный оберег семьи, семейный очаг. Печь кормила, спасала от холода, избавляла от хвори. Недаром говорится: «Печь краса – в доме чудеса!»
- Рядом с устьем печи стоят железные ухваты, которыми ставят в печь и достают горшки.
- В самом низу находилось подпечье. По представлениям крестьян оно было жилищем домового – покровителя семьи.
- Пространство возле печи служило женской половиной.

Красный угол



В переднем углу избы располагался красный угол. Еще его называли в народе большим, святым. Это было самое почетное место – духовный центр дома.



В углу на особой полочке стояли иконы в начищенных до блеска окладах, украшенные тканым или вышитым полотенцем. Рядом стоял обеденный стол и пристенные лавки.



В этой части избы происходили важные события в жизни крестьянской семьи. Самых дорогих гостей усаживали в красном углу на красную лавку за стол, убранный нарядной скатертью – столешником. Красный угол обращен к юго-востоку. Он принимал первые лучи солнца и олицетворял собою зарю.

Прялка



В самом светлом углу на лавку ставилась прялка.
Нередко прялки украшали круглыми розетками –
знаками солнца.



Люлька

Для новорожденного подвешивали к потолку избы нарядную люльку. Когда спускались сумерки, жгли лучину. Для этого служил кованый светец. По полу тянулись домотканые половики, или дорожки. Все устройство домашней жизни несло порядок и гармонию.

Роспись интерьера в русской избе



Во многих северных деревнях сохранились дома с расписными интерьерами. Потолок нередко расписывали небесной символикой.

Интерьер избы – это столь же высокое искусство, как и все, что создавал талантливый русский народ.



⋮



