

Представление методического опыта  
Преподавателя МБУ ДО «ДХШ № 1 им. Л.А.  
Горды»  
Полещук Е.В.

«Реализация интегрированных занятий  
в процессе обучения в ДХШ»

Интеграция в обучении — процесс установления связей между структурными компонентами содержания в рамках определённой системы образования с целью формирования целостного представления о мире, направленной на развитие и саморазвитие личности учащегося.

- Интеграция предметов в современной школе - одно из направлений активных поисков новых педагогических решений, развития творческого потенциала педагогов с целью эффективного и оптимального и разумного воздействия на учащихся.

Интеграция способствует преодолению фрагментарности знаний учащихся, обеспечивает овладение ими целостным знанием и комплексом универсальных человеческих ценностей.

Принцип интеграции предполагает взаимосвязь всех компонентов процесса обучения, всех элементов системы, связь между системами.

# Положительные стороны интеграции в образовании:

- \* позволяет реализовать один из важнейших принципов дидактики - принцип системности обучения;
- \* создает оптимальные условия для развития творческого потенциала учащихся, побуждая их к активному познанию окружающей действительности, развитию логики, коммуникативных способностей и гибкость мышления;
- \* способствует развитию системного мировоззрения, гармонизации личности учащихся;
- \* создаёт возможность получить большой объём знаний за меньшее количество времени;
- \* является средством мотивации учения школьников, помогает активизировать познавательную деятельность учащихся;
- \* помогает познавать окружающий мир в своём многообразии и единстве;
- \* является нестандартной и интересной формой проведения занятий;
- \* даёт возможность для самореализации, самовыражения, развития творчества и мастерства самого педагога;
- \* учит обобщать полученную информацию;

# Способы интеграции в дополнительном образовании:

- \* Обучение школьников в системе дополнительного образования во многом отличается от обучения в сош и имеет свои особенности. В ДХШ, согласно новым фгт, это мелкогрупповые занятия по 6-8 человек. Учащихся в группе объединяет общность интересов и мотивация. Учебная программа в ДХШ это 5-6 изучаемых дисциплин, связанных одной целью. Поэтому в структуре дополнительного образования гораздо легче синхронизировать изучение какой-то конкретной темы или понятия сразу по двум-трем предметам. Возможности вариации учебных программ в ДХШ позволяют педагогу более полно использовать межпредметные связи в процессе обучения.

Интегрированным занятием называют любое занятие со своей структурой, если для его проведения привлекаются знания и умения методами двух наук, других учебных предметов.

## Формы проведения интегрированных занятий:

- \* занятие-путешествие
- \* занятие-исследование
- \* занятие-экскурсия
- \* проблемное занятие
- \* деловая или ролевая игра
- \* защита творческих работ, проектов
- \* игра(конкурс, викторина)
- \* диспут
- \* смотр знаний и умений
- \* творческий отчёт

## По способу организации интегрированное занятие может быть:

### \* Межпредметная интеграция-

проведение занятия двумя и более педагогами разных направлений деятельности (экскурсовод выставки дпи и педагог ДХШ проводят занятие в музее по изучению и зарисовок образцов народной одежды)



### \* Внутрипредметная интеграция -

проведение интегрированного урока одним учителем, имеющим базовую подготовку по соответствующим дисциплинам (композиция, живопись, рисунок)



## Примеры интеграции по программе «Декоративно-прикладное творчество»:

- \* Предмет «Работа в материале» (текстиль, керамика, народная игрушка, гобелен) и история искусства, прикладная композиция. Это изучение истории возникновения и развития данного вида дпи. Символики орнамента и цвета, традиционных способов и техники исполнения изделий дпи.



## Примеры интеграции по программе «Декоративно-прикладное творчество»:

- \* Рисунок с предметом графическая, станковая, прикладная композиция. Это изображение плоскостного или трехмерного пространства графическими материалами.



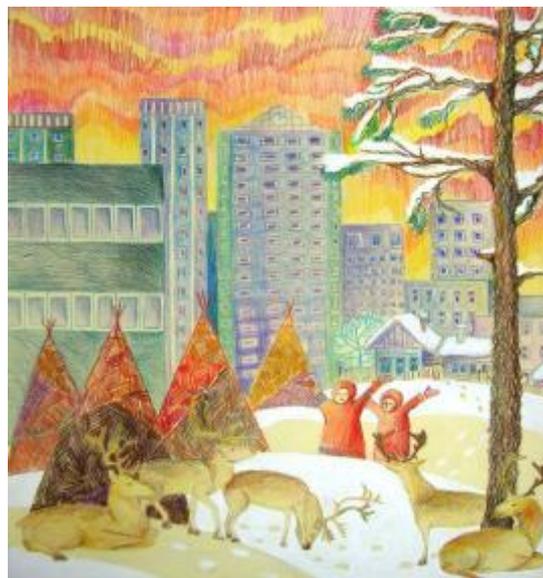
## Примеры интеграции по программе «Декоративно-прикладное творчество»:

- \* Пленэр с предметами - живопись, рисунок. Это изображение живой природы и архитектурных сооружений графическими живописными материалами.



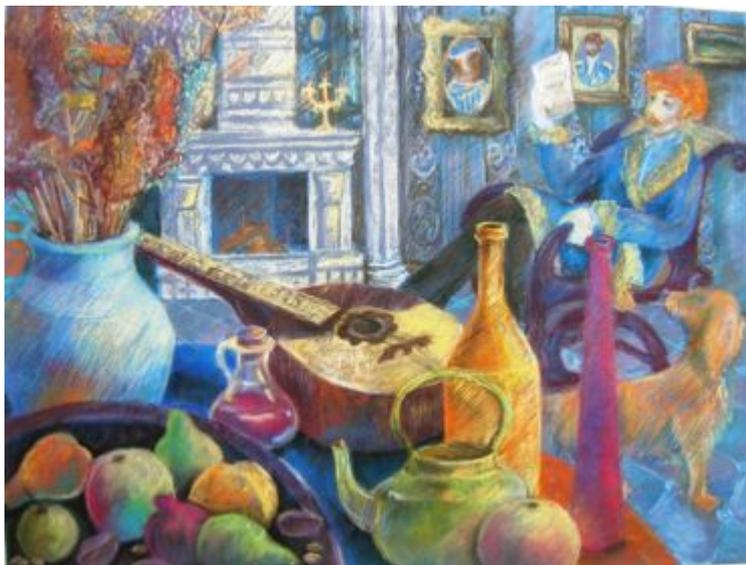
## Примеры интеграции по программе «Декоративно-прикладное творчество»:

- \* Композиция станковая с предметами- живопись, рисунок. Это создание гармоничного образа с помощью цвета или тона.



## Примеры интеграции по программе «Декоративно-прикладное творчество»:

- \* Живопись, цветоведение с предметом композиция. Это изучение на практике теории цвета и света, цветовой гармонии, технологии и методов работы с красками.



## «Реализация интегрированных занятий в процессе обучения в ДХШ»

- \* Структура интегрированных занятий отличается чёткостью, компактностью, сжатостью, логической взаимообусловленностью учебного материала на каждом этапе, большой информативной ёмкостью материала. Интегрированное занятие решает не множество отдельных задач, а их совокупность.

## «Реализация интегрированных занятий в процессе обучения в ДХШ»

- \* В современном дополнительном образовании интеграция - это только создание предпосылок для формирования не узко информированного специалиста, а творческой личности, которая целостно воспринимает мир и способна в будущем адаптироваться и активно действовать в социальной и профессиональной сфере. В этом и есть цель интеграции в образовании.

## Обобщение методического опыта по реализации интегрированных занятий в процессе обучения в ДХШ»

- \* Проведены мастер-класс «Декоративный натюрморт» для учащихся ДХШ ДПИ и ДШИ №1 и выставка работ учащихся обеих школ.
- \* Методическая разработка «Изобразительные возможности натюрморта».
- \* Методический доклад для преподавателей дхш г.Сургута «Стилизация натюрморта»
- \* Методическая разработка «Формирование композиционного мышления на занятиях по живописи в 1-ом классе ДХШ».