ИСТОРИЯ И АРХЕОЛОГИЯ

ИНФОРМАЦИЯ К РАЗМЫШЛЕНИЮ

«Историческая наука и источники исторических знаний»

Объектом исторического познания является все общество.

Его предмет более конкретен. Однако понимание предмета на протяжении всего существования науки менялось. Представители различных школ и направлений высказывали и высказывают различное понимание предмета истории. И это естественно, так как предмет науки находится в тесной связи с исследовательской деятельностью ученых:

- процесс развития природы и общества;
- прошлое человечества;
- вся совокупность жизни общества на протяжении всего исторического процесса.

Несколько определений слову "история" дается в "Словаре русского языка" С.И. Ожегова :

- действительность в ее развитии и движении;
- наука о развитии общества и природы;
- прошлое, сохраняющееся в памяти человечества;

В "Энциклопедическом словаре" товарищества "Бр. А. и И. Гранат и Ко." Издания 1901 года читаем, что слово "история" происходит от греческого "расследовать" и означает "установление и объяснение фактов прошлого", а в более специальном смысле история есть наука, устанавливающая факты развития человеческого общества, начиная от их возникновения.

Философская энциклопедия отмечает:

«История применительно к обществу означает: реальный процесс развития общества в целом, а также отдельных стран, народов или сторон общественной жизни. Науку, изучающую этот процесс во всей его конкретности и многообразии.

Для понимания истории как процесса необходимо прежде всего определить сущность исторического развития. Его закономерности, соотношения различных сторон и элементов общественной жизни...».

Самое же понятие истории – это описание прошлого мира или страны, самых знаменательных из множества происходящих понятий, которые заслуживают передачи в назидание следующим поколениям.

Обобщая все и ориентируясь на положения отечественной исторической науки, определим, что:

История (от греч. historia – рассказ о прошлом, об узнанном) – наука, изучащая прошлое человечества во всей его конкретности и многообразии.

Она познает всю совокупность жизни общества на протяжении всего исторического процесса.

Различают историю:

- как процесс развития общества от этапа к этапу;
- историю как науку.

Как возникла история, какие этапы она прошла в своем развитии? Ответы на этот вопрос дает историография – история развития исторической науки.

История – наука конкретная, требующая точного знания хронологии событий. Для установления закономерностей исторического развития, наука собирает, систематизирует и обобщает факты, события и процессы на базе исторических источников, которыми занимаются источниковедение и другие вспомогательные исторические дисциплины.

Формы накопления материала – фольклор, предания, былины, мифы.

В период зарождения ранних цивилизаций появилась письменность. Сведения об исторических фактах записываются на глиняные таблички, стены храмов и пирамид, на свитки папируса. Это был описательный материал, дополняемый мифами и приукрашиваемый в угоду правителям и жрецам.



ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ

ПРИКЛАДНАЯ

ИДЕОЛОГИЧЕСКАЯ



ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ

ПРОГНОСТИЧЕСКАЯ

Структура исторической науки

Общеисторические дисциплины: изучают развитие общества в целом и историю отдельных стран и народов. В их основу положено два принципа:

- территориальный (история России, история Англии и т.д.)
- хронологический (история Древнего мира, история средних веков, история нового времени и т.д.).

Специальные исторические дисциплины: изучают историю отдельных сторон общественной жизни (история права, история государства, история культуры и т.д.).

Вспомогательные исторические дисциплины (ВИДы): разрабатывают общие и частные вопросы методики и техники исторического исследования, историю происхождения и развития общественных явлений или событий общественной жизни. Большинство ВИДов носит источниковедческий характер. Без них историческое исследование не может быть полноценным, они имеют чрезвычайно высокое значение.

В современной классификации исторической науки некоторые исследователи отказыватся от термина "вспомогательные". В изучении ВИДов применяются методы самых современных исследований:

- спектральный анализ-химия;
- современная фототехника;
- современная информатика и ЭВМ).

Некоторые ВИДы стали самостоятельными науками: археология, этнология - первоначально это исторические дисциплины

источниковедение

палеография – изучает древние рукописные памятники на мягком писчем материале

историческая хронология

сфрагистика – изучает печати

нумизматика

геральдика

Проверим эрудицию... Эту науку иногда называют «наукой лопаты».



Даже в наше время археологию без обыкновенной лопаты представить невозможно. Вообще, археология — наука о древности. Она изучает историю общества по останкам жизни и деятельности людей. Сначала ученые определяют места, где в далекие времена жили люди, потом производят раскопки — извлекают из земли вещи древних людей, их кости и все то, на чем сохранились следы их деятельности. Без лопаты в такой работе не обойтись.

Таким ласковым именем ученые назвали мохнатого мамонтенка, найденного в верховьях Индигирки.

Давным-давно на берегах холодной Индигирки то ли от холода, то ли от голода погиб мамонтенок. Прошло около пяти миллионов лет. Появившиеся к тому времени в тех краях археологи извлекли его из вечной мерзлоты и назвали Димой...



Что может рассказать ученым о древних людях то место, где

когда-то горел костер.



Не только вещи, не только остатки жилищ и погребений, но и пятно от костра, оставленное человеком прошлого, может быть археологическим памятником. По этому месту можно сделать вывод о том, что люди, жившие на этой стоянке, овладели огнем. Представление о длительности жизни на стоянке дает толщина пепла, а специальный анализ сохранившихся в костре угольков позволяет ученым определить, сколько тысяч лет назад было срублено дерево, сгоревшее в костре.

С этим городом связано происхождение слова «бронза».



Слово «бронза» связано с древнейшим морским портом Италии — Бриндизи, который в античное время назывался Брундизием. Через него вывозилась значительная часть меди, которую добывали на рудниках Италии. В Брундизии останавливались также и греческие корабли, перевозившие олово с Британских островов. Таким образом здесь пересекались два потока руд и металлов. Очевидно, встретившись, они породили местную экономически выгодную плавку, которая дала высококачественный сплав — «медь из Брундизи», т.е. бронзу.

Это слово в переводе с греческого означает «дворец правителя» или присутственное место. Но мы этим словом обозначаем хранилище документов.



Архив, в соответствии со словарем, это учреждение или его часть где хранятся документы, образовавшиеся в результате деятельности какого-либо учреждения либо выдающегося человека.

Совок-инструмент археолога.

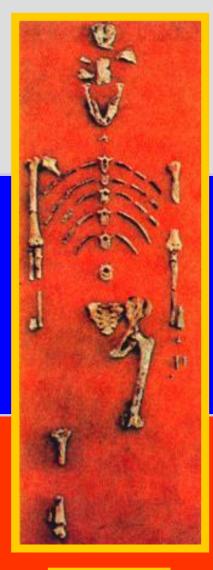


Труд археолога кропотлив и тяжел. Очень часто для того, чтобы добраться до цели, им приходится снимать с поверхности несколько тонн грунта, но при этом они не могут пользоваться экскаваторами, или тракторами. Орудиями археолога являются лопата, совок и кисточка. Почему?

Культурные слои в раскопе.



Люди нередко живут на одном месте в течение нескольких тысячелетий. Вещи, мусор, пыль постепенно образуют так называемый Культурный слой. Его глубина может достигать 20 метров. Почва, в которой нет никаких следов жизнедеятельности человека, называется материком. Задача археолога состоит в тщательном исследовании культурного слоя.



В 1974 г.в Олдувайском ущелье (Вост. Африка) были обнаружены древнейшие останки человека - 40 хорошо сохранившихся костей. Их возраст составляет 3,5 млн лет.

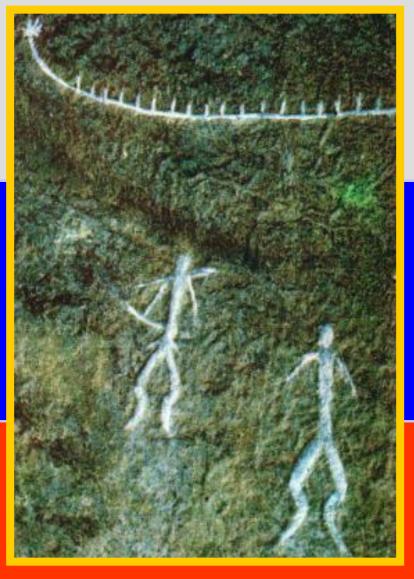
Этот человек известен во всем мире как Люси.



Древние орудия труда.



Раскопки в Африке привели к обнаружению огромного количества древних орудий труда. Они изготавливались из камня. Камень разбивался, и получались длинные острые пластинки — нуклеусы (скребки). Позднее люди начали обрабатывать камень, отбивая небольшие кусочки. В итоге появились отщепы и каменные рубила.



недра нашей планеты, но и горы. Для ученых огромной удачей считается обнаружение наскальных рисунков и надписей. Особенно тщательно обследуются районы, которые подлежат затоплению, чтобы памятники истории безвоз-

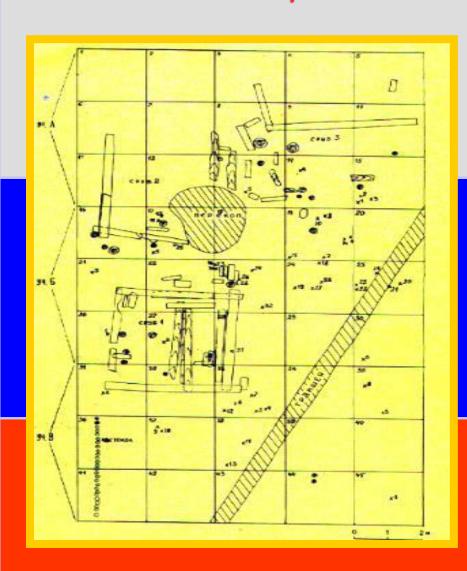
вратно не исчезли.

Очень часто объектом

внимания археологов

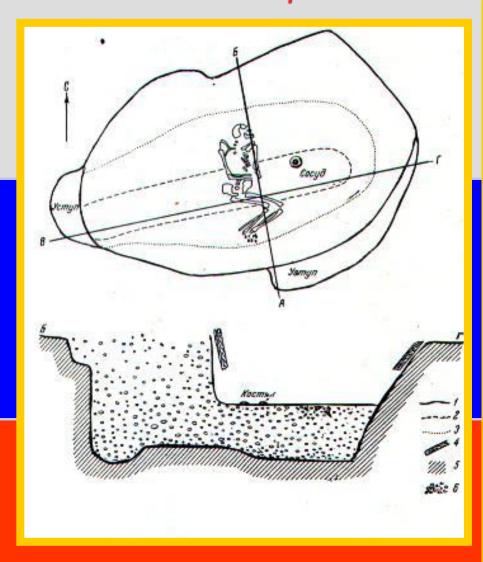
становятся не только

Наскальные рисунки



План-сетка раскопа

Предмет, обнаруженный в земле, сам по себе расскажет о прошлом немного. Но в сочетании с другими находками он может дать богатейшую информацию.Поэтому раскопки проводятся по строгой системе. Раскоп делится на квадраты 10х10 м, и всё, найденное в нем, тут же фиксируется на специальном плане.



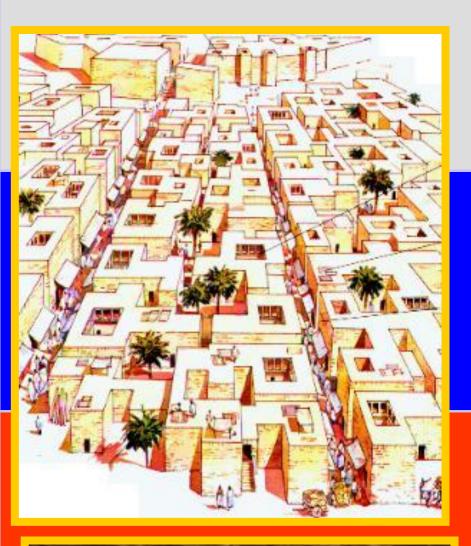
Взаимное расположение вещей позволяет домыслить картину. Так, бусинки вокруг скелета, помогут реконструировать вид одежды, а обгорелые бревна, наконечники стрел, и другое оружие -сделать вывод о том, что поселение было разрушено врагом. Поэтому всё найденное снабжается подробным описанием места нахождения.

Чертеж захоронения



Развалины Мохендж-Даро

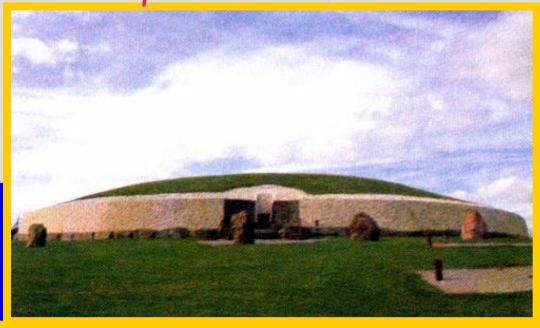
В ходе раскопок ученые нередко обнаруживают развалины городов и древних поселений. Перед ними предстают остатки домов улиц, вещей, которыми пользовались древние лю ди. Все это позволяет довольно точно составить представление об их жизни, культуре и истории.



Реконструкция Мохендж-Даро Итогом раскопок и дальнейшего анализа полученных материалов является реконструкция исторического прошлого.

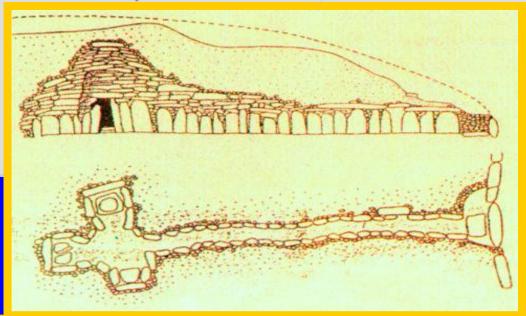
На слайде изображен примерный вид древнего индийского города, воссозданный на основе данных археологических раскопок холма Мохендж-Даро.

Курган Ньюгрендж (Англия)



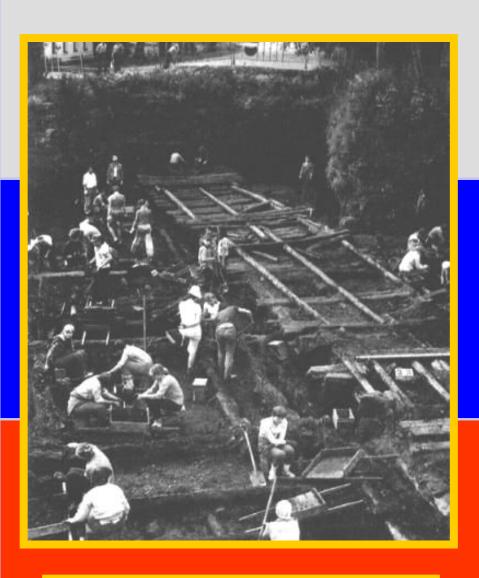
Холмы всегда вызывают у археологов повышенный интерес. Нередко они имеют искусственное происхождение и являются курганами — искусственными насыпями над захоронением. В курганах обнаруживают огромное количество предметов, которые должны были сопровождать покойного в загробной жизни.

Чертеж захоронения в кургане Ньюгрендж (Англия)



Курганы представляли собой сложные сооружения, которые должны были надежно защитить спрятанные в них сокровища. Нередко в кургане устраивали всевозможные ловушки, ложные ходы и камеры. Подобные приемы использовались и в Древнем Египте при сооружении гробниц фараонов.

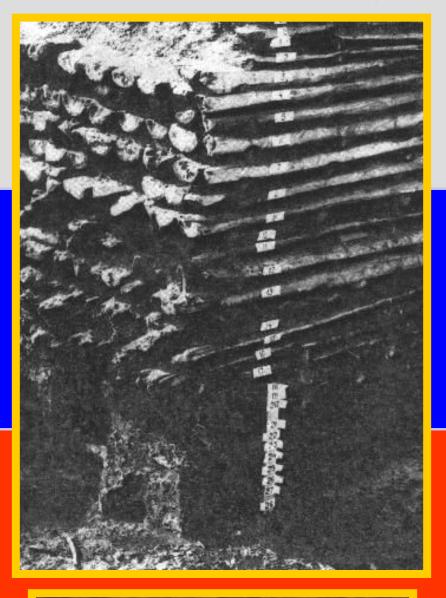
Раскопки в Новгороде



Археологи за работой.

В России крупнейшие археологические раскопки проходят в Новгороде с 1930 г. Каждый год приносит огромное количество находок, самыми знаменитыми из которых являются берестяные грамоты. Влажная почва замедляет процесс гниения, поэтому новгородская земля хорошо сохраняет и дерево, и кожу, и ткани.

Раскопки в Новгороде



Мостовые Новгорода.

На примере Новгорода хорошо прослеживается развитие культурного слоя. Улицы города мостились деревянными настилами. Когда старый настил сгнивал, поверх его укладывали новый. На одной из новгродских улиц было уложено 28 слоев мостовой. По ним можно легко проследить развитие города.



Современный вид раскопок в Великом Новгороде