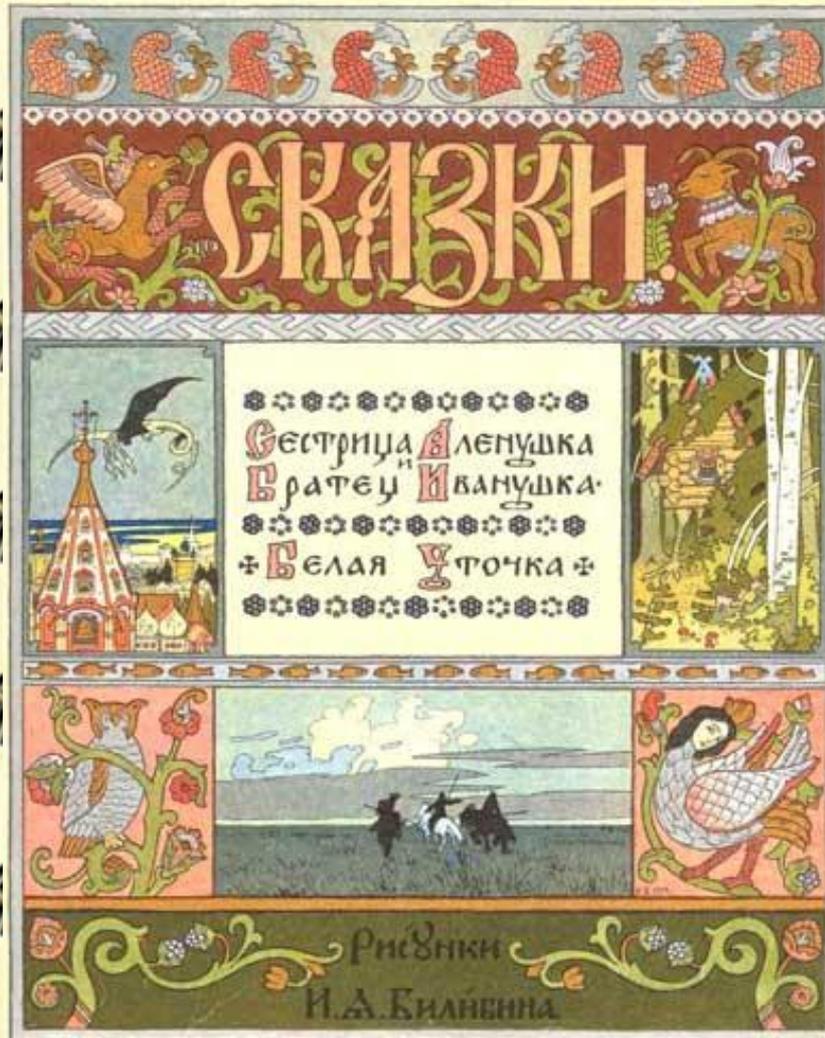
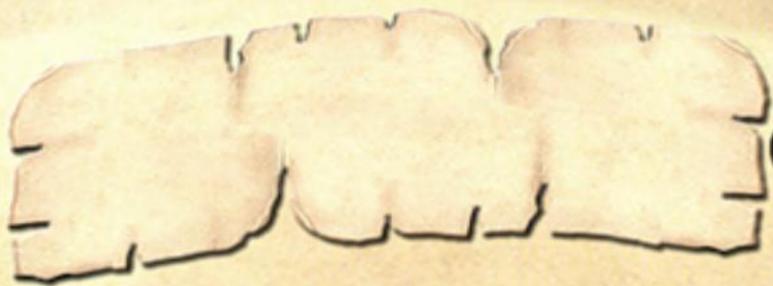


Сказки как
вид
народной
прозы.

Виды сказок



Определение жанра СКАЗКИ

Сказка – древнейший народный жанр литературы фантастического характера, имеющий целью нравоучение или развлечение.



Словарь русской литературы

Определение жанра сказки (учебник)

Сказка – интересный рассказ о необыкновенных, часто фантастических событиях и приключениях.



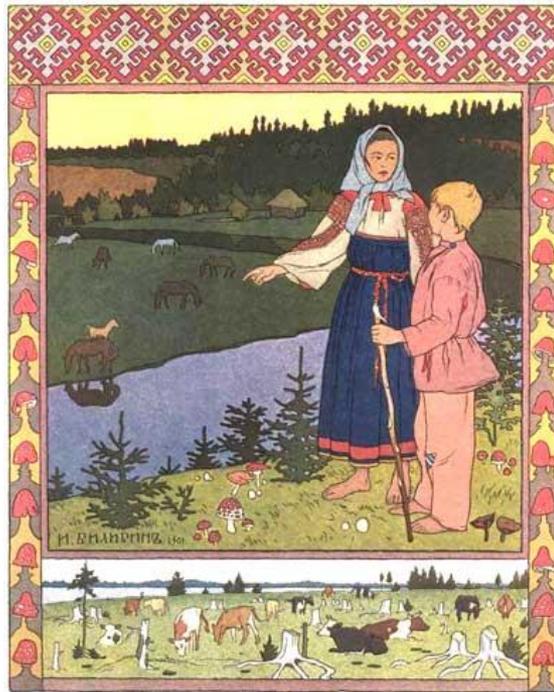
Отличительные черты сказки



- Сказочные события
- Сказочные герои
- Сказочные существа
- Необычность обстановки
- Особая манера повествования
- Вариативность текста
- Автор коллективен

Виды русских народных сказок

**Волшебные
сказки**



**Бытовые
сказки**

**Сказки о
ЖИВОТНЫХ**

далее

Волшебные сказки



• Общие особенности

• Герои

• Примеры названий

• назад

Общие особенности

волшебных сказок

- Наличие чуда
- Столкновение с волшебной силой
- Волшебные персонажи
- Волшебные предметы
- Описание

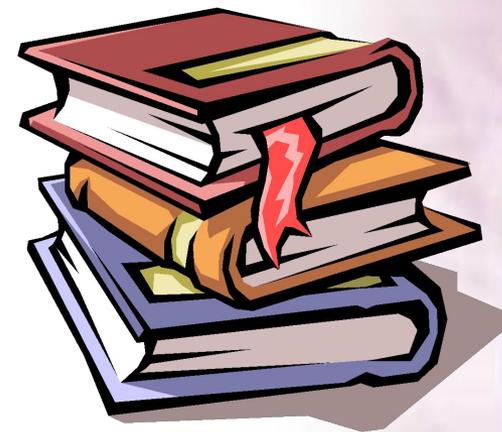


Герои волшебных сказок



- Деление на положительных и отрицательных
- Борьба с волшебной силой
- Вымышленные персонажи
- Обычные люди

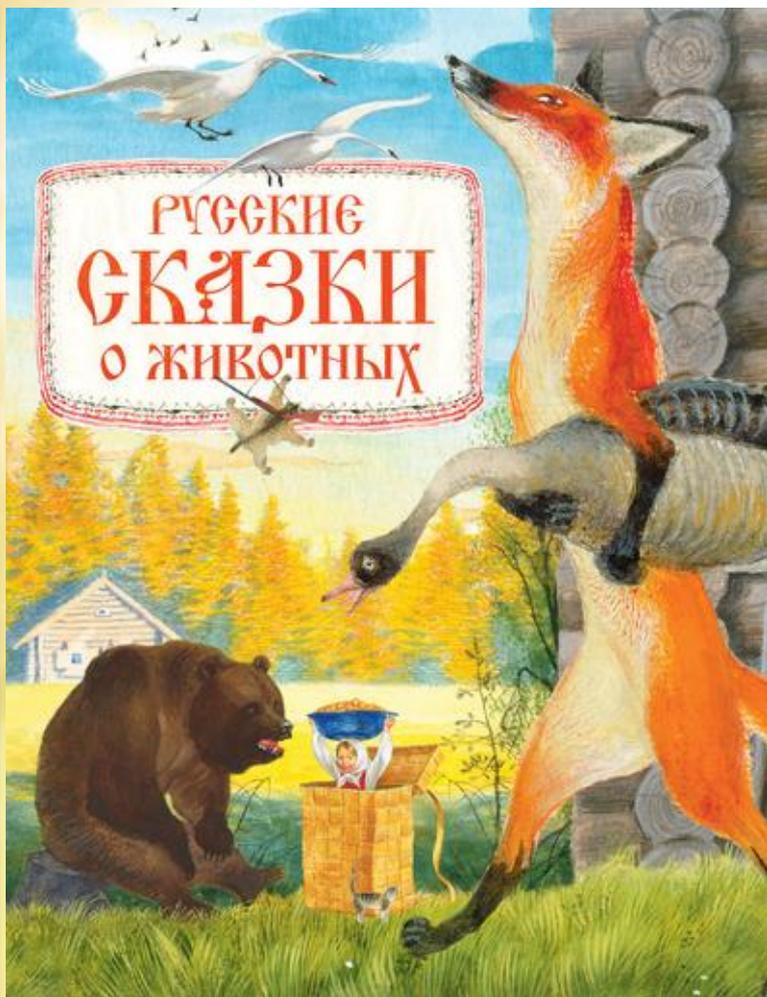
Что можно прочитать



- «Василиса Прекрасная»
- «Гуси-лебеди»
- «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»
- «Белая уточка»
- «По щучьему веленью»

• [назад](#)

Сказки о животных



- **Общие особенности**
- **Герои**
- **Примеры названий**

• **назад**

Общие особенности

СКАЗОК О ЖИВОТНЫХ

- Иносказательность
- Ясность оценки героев
- Антропоморфизм
- Быстродействие
- Диалог
- Облегчённая
КОМПОЗИЦИЯ



• [Назад](#)

Герои сказок о животных



Традиционные типы

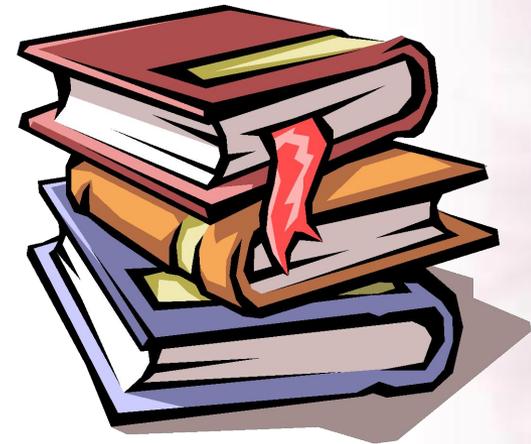
- Лиса – хитрая
- Волк – глупый
- Заяц - трусливый

Олицетворены

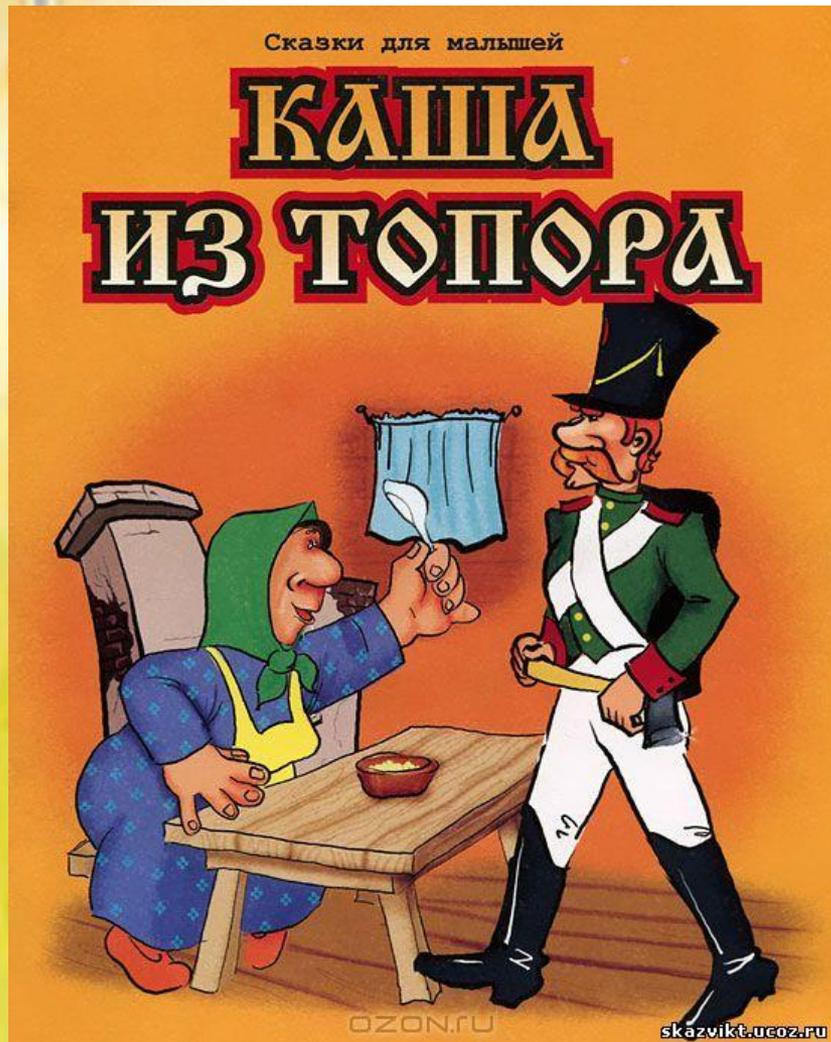
• назад

Что можно прочитать

- «Лиса и журавель»
- «Ворона и рак»
- «Кошкин дом»
- «Семеро козлят»
- «Волк и лиса»



Бытовые сказки



- Общие особенности
- Герои
- Примеры названий

• назад

Общие особенности

бытовых сказок

- Отсутствие фантастики
- Реальные конфликты
- Сказочное разрешение
- Смысловой акцент-развязка
- Жестокий юмор



• назад

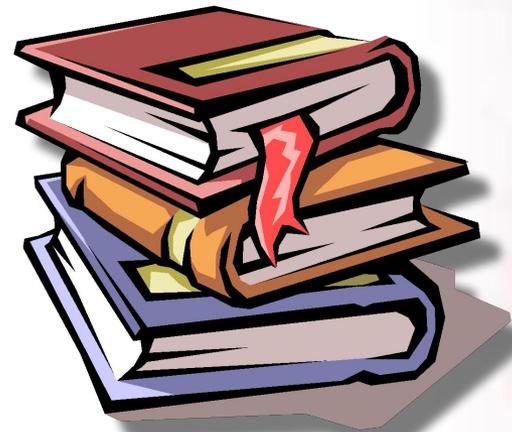
Герои бытовых сказок

- Герой хитёр
- Герой удачлив
- Дурак в глазах других
- Герой благороден



Что можно прочитать

- «Иванушка-дурачок»
- «Солдатская сказка»
- «Каша из топора»
- «Репка»
- «Как мужик гуся делил»



• назад

Изобразитель-выразительные средства русских народных сказок

Антитеза

Сказочные
формулы



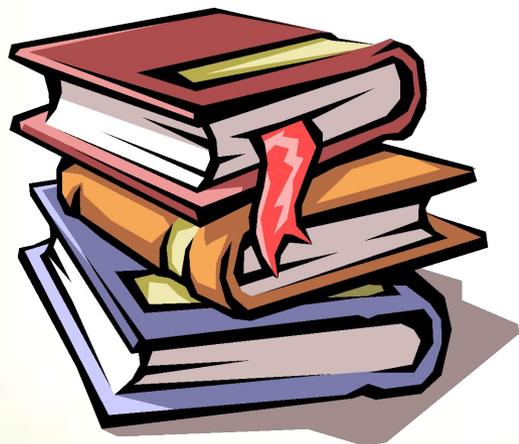
Гипербола

Постоянные
эпитеты

• далее

Антитеза

Приём противопоставления, с помощью которого главный герой получает углублённую характеристику.



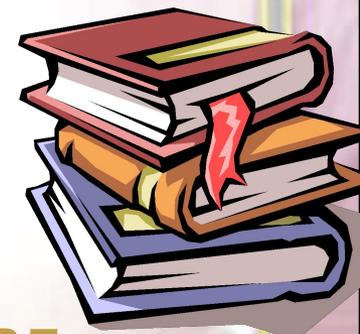
- Василиса – мачеха
- Иванушка – царь
- Крестьянин – барин
- Лиса - заяц

•назад

Сказочные формулы

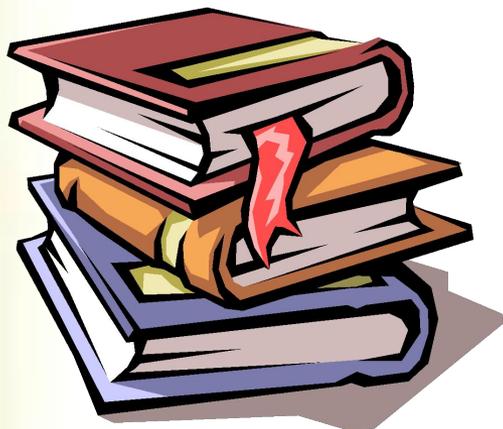
- **Присказка** – несколько слов, которые «вводят» в сказочную атмосферу.
- **Зачин** – помогает начать сказку, называет героев и события.

Концовка – завершает повествование.



Гипербола

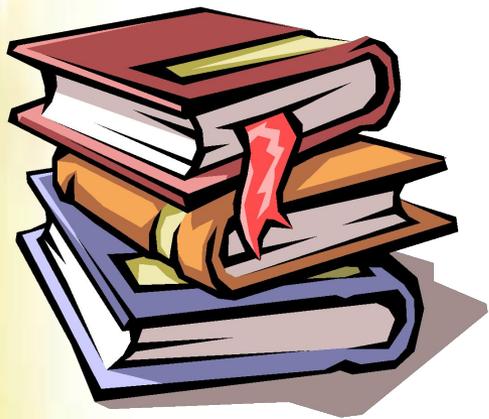
Чрезмерное преувеличение действий и поступков героев.



- «Рос не по дням, а по часам».
- «И возник вдруг мост кольцом, да дворец с крыльцом».

Постоянные эпитеты

Красочное определение, неразрывно связанное с определяемым словом и образующее устойчивое выражение.



- «Сине море»
- «Добрый молодец»
- «Красна девица»
- «Ясный сокол»