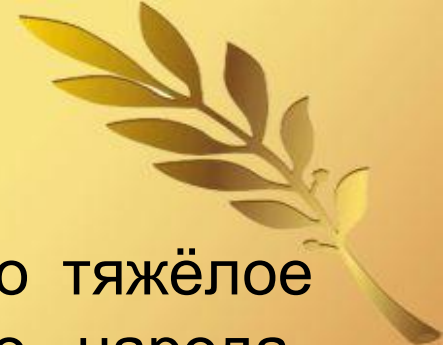


**Лирика поэтов –  
участников  
Великой Отечественной  
войны**





- Великая Отечественная война – это тяжёлое испытание, выпавшее на долю русского народа. Литература того времени не могла оставаться в стороне от этого события.
- Фронтовые писатели в полной мере разделяли со своим народом и боль отступления, и радость побед.
- Писатели жили одной жизнью со сражающимся народом: мерзли в окопах, ходили в атаку, совершали подвиги, писали и ... умирали.
- Давайте вспомним поэтов, чьё творчество навеки оборвала фашистская пуля.



# Николай Петрович Майоров

## (1919 - 1942)



Николай Петрович Майоров родился в 1919 году в семье ивановского рабочего. Ещё в десятилетке начал писать стихи.

Окончив в Иванове школу, переехал в Москву и поступил на исторический факультет МГУ.

С 1939 года стал посещать поэтический семинар в Литературном институте имени А.М. Горького. Писал много, но

печатался редко.

В 1939 и 1940 годах Н. Майоров пишет поэмы «Ваятель» и «Семья». Сохранились только отрывки из них, а также немногие

стихи той поры. Чемодан с бумагами и книгами, оставленный

поэтом в начале войны у кого-то из товарищей, найти не удалось.

Летом 1941 года Н. Майоров вместе с другими московскими студентами роет противотанковые рвы под Ельней. В октябре его

просьба о зачислении в армию была удовлетворена.

Политрук пулеметной роты Николай Майоров **был убит в бою**

**на Смоленщине 8 февраля 1942 года.**

Посмертно вышла книга поэта «Мы» (издательство «Молодая

гвардия»)

# Памятник

# К



*Им не воздвигли мраморной плиты,  
На бугорке, где гроб землёй накрыли,  
Как ощущение вечной высоты  
Пропеллер неисправный положили.*

*И надписи отграничивать им рано -  
Ведь каждый, небо видевший, читал,  
Когда слова высокого чекана  
Пропеллер их на небе высекал.*

*И хоть рекорд достигнут ими не был,  
Хотя мотор и сдал на полпути, -  
Остановись, взгляни прямее в небо  
И надпись ту, как мужество, прочти.*

*О, если б все с такою жаждой жили!  
Чтоб на могилу им взамен плиты  
Как память ими взятой высоты  
Их инструмент разбитый положили  
И лишь потом поставили цветы.*

**1938**



\*\*\*



*Я не знаю, у какой заставы  
Вдруг умолкну в завтрашнем  
бою,  
Не коснувшись опоздавшей  
славы,  
Для которой песни я пою.  
Ширь России, дали Украины,  
Умирая, вспомню... И опять -  
Женщину, которую у тына  
Так и не посмел поцеловать.*

**1940**



# Борис Андреевич Богатков

## (1922 - 1943)



Борис Андреевич Богатков родился в сентябре 1922 года в Ачинске (Красноярский край) в семье учителей. Мать умерла, когда Борису исполнилось десять лет, и он воспитывался у тётки. С детских лет увлекался поэзией и рисованием. Хорошо знал стихи Пушкина, Лермонтова, Маяковского, Багрицкого, Асеева. В 1938 году за поэму "Дума о Красном флаге" получил грамоту на Всесоюзном смотре детского

литературного творчества.

В 1940 году Борис Богатков приехал в Москву. Работал проходчиком на

строительстве метрополитена и учился на вечернем отделении Литературного института им.Горького.

С начала Великой Отечественной войны Богатков в армии. При налёте

фашистской авиации был тяжело контужен и демобилизован по состоянию здоровья. В 1942 году вернулся в Новосибирск. Здесь писал

сатирические стихи для "Окон ТАСС", печатался в местных газетах. И упорно добивался возвращения в армию. После длительных хлопот Богаткова зачисляют в Сибирскую добровольческую дивизию. На фронте

командир взвода автоматчиков старший сержант Богатков продолжает

писать стихи, сочиняет гимн дивизии.

11 августа 1943 года в бою за Гнездиловскую высоту (в районе Смоленск-

Ельня) Богатков поднимает в атаку автоматчиков и во главе их врывается

за вражеские окопы. В этом бою Борис Богатков под смертным

# ПЕРЕД НАСТУПЛЕНИЕМ

Метров двести - совсем немного

-

Отделяют от нас лесок.  
Кажется, велика ль дорога?  
Лишь один небольшой бросок.

Только знает наша охрана -  
Дорога не так близка.  
Перед нами - "ничья" поляна,  
А враги - у того леска.

В нем таятся фашистские  
дзоты,  
Жестким снегом их занесло.  
Воронены пулеметы  
В нашу сторону смотрят зло.

Магазины свинцом набиты,  
Часовой не смыкает глаз.  
Страх тая, стерегут бандиты  
Степь, захваченную у нас.

За врагами я, парень русский,  
Наблюдаю, гневно дыша.  
Палец твердо лежит на спуске  
Безотказного ППШа.

Впереди - города пустые,  
Нераспаханные поля.  
Тяжко знать, что моя Россия  
От того леска не моя...

Посмотрю на друзей гвардейцев:  
Брови сдвинули, помрачнев,-  
Как и мне, им сжимает сердце  
Справедливый, священный гнев.

Поклялись мы, что встанем  
снова  
На родимые рубежи!  
И в минуты битвы суровой  
Нас, гвардейцев, не устршит  
Ливень пуль, сносящий пилотки,  
И оживший немецкий дзот...  
Только бы прозвучал короткий,  
Долгожданный приказ: "Вперед!"

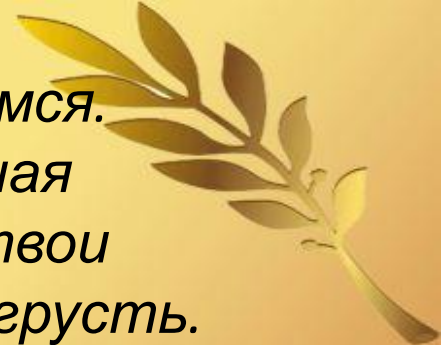
1942



\*\*\*



У эшелона обнимемся.  
Искренняя и большая  
Солнечные глаза твои  
Вдруг затуманит грусть.  
До ноготков любимые,  
Знакомые руки сжимая,  
Повторю на прощанье:  
"Милая, я вернусь.  
Я должен вернуться, но если.  
Если случится такое,  
Что не видать мне больше  
Суровой родной страны,-  
Одна к тебе просьба, подруга  
Сердце свое простое  
Отдай ты честному парню,  
Вернувшемуся с войны".  
**30 декабря 1942**



# Муса Джалиль

## (Муса Мустафович Залилов)

### (1906 - 1944)



Родился Муса Джалиль 2 февраля 1906 года в деревне Мустафино

Оренбургской области в татарской семье. Образование в биографии

Мусы Джалиля было получено в медресе (мусульманское учебное заведение) «Хусаиния» в Оренбурге. Джалиль с 1919 года является членом комсомола. Образование Муса продолжил в МГУ, где учился на

литературном отделении. После окончания университета работал редактором журналов для детей.

Впервые произведение Джалиля было напечатано в 1919 году, а первый его сборник опубликовали в 1925 («Мы идем»). Спустя 10 лет

было издано еще два сборника поэта: «Орденосные миллионы», «Стихи и поэмы». Также Муса Джалиль в своей биографии был секретарем Союза писателей.

В 1941 году ушел на фронт, где не только воевал, а еще был военным

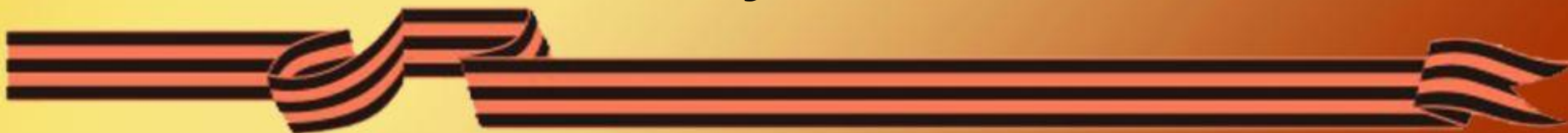
корреспондентом. После попадания в плен в 1942 году, находился в концлагере Шпандау. Там организовал подпольную организацию, которая помогала пленным совершать побег. В лагере в биографии Мусы Джалиля все же находилось место для творчества. Там он написал

целую серию стихотворений. За работу в подпольной группе был казнен





**Памятник Мусе Джалилю**



# След

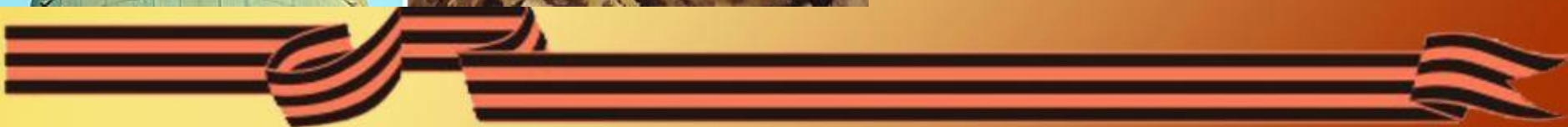
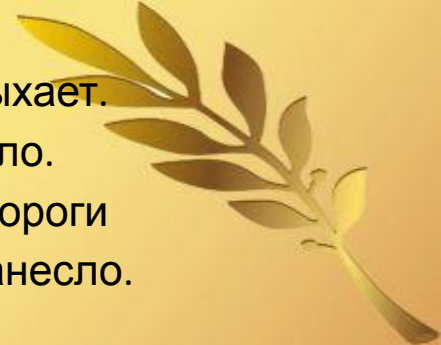


Пламя жадно полыхает.  
Сожжено дотла село.  
Детский трупик у дороги  
Черным пеплом занесло.

И солдат глядит, и скупю  
Катится его слеза,  
Поднял девочку, целует  
Несмотрящие глаза.

Вот он выпрямился тихо,  
Тронул орден на груди,  
Стиснул зубы: -- Ладно, сволочь!  
Все припомним, погоди!

И по следу крови детской,  
Сквозь туманы и снега  
Он уносит гнев народа,  
Он спешит догнать врага.  
1942



# СМЕРТЬ ДЕВУШКИ



Сто раненых она спасла одна  
И вынесла из огневого шквала,  
Водю напоила их она  
И раны их сама забинтовала.

Под ливнем раскаленного свинца  
Она ползла, ползла без остановки  
И, раненого подобрав бойца,  
Не забывала о его винтовке.

Но вот в сто первый раз, в последний  
раз  
Ее сразил осколок мины лютой...  
Склонился шелк знамен в печальный  
час,  
И кровь ее пылала в них как будто.

Вот на носилках девушка лежит.  
Играет ветер прядкой золотистой.  
Как облачко, что солнце скрыть  
спешит,  
Ресницы затенили взор лучистый.

Спокойная улыбка на ее  
Губах, изогнуты спокойно брови.  
Она как будто впала в забытье,  
Беседу оборвав на полуслове.

Сто жизней молодая жизнь  
зажегла  
И вдруг сама погасла в час  
кровавый.  
Но сто сердец на славные дела  
Ее посмертной вдохновятся  
славой.

Погасла, не успев расцвести,  
весна.  
Но, как заря рождает день,  
сгорая,  
Врагу погибель принеся, она  
Бессмертною осталась, умирая.

**Апрель 1942 г.**



# Всеволод Николаевич Лобода (1914 - 1944)



Всеволод Николаевич Лобода родился в 1915 году в Киеве. Его отец - преподаватель русского языка и литературы, мать окончила консерваторию и была оперной певицей.

Любовь к литературе проявилась у Всеволода еще в детстве.

Десяти

лет он писал стихи, сочинял рассказы. В 1930 году Лобода закончил среднюю школу, переехал в Москву и вскоре поступил учиться в ФЗУ

Щелковского учебно-химического комбината. В это же время Лобода

начал печататься.

В 1932-1934 годах В. Лобода на Мытищинском вагоностроительном

заводе редактировал газету многотиражку "Кузница". С сентября 1934

года работал в журнале "Высшая техническая школа".

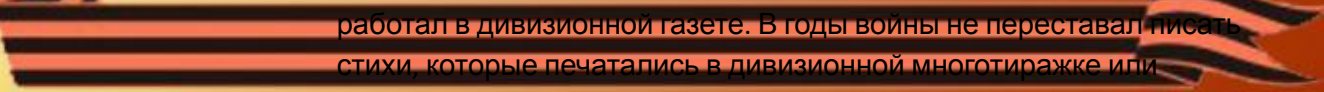
В 1935 году Лобода поступил в Литературный институт имени Горького. В последующие годы сотрудничал в журналах "Литературная

учеба" и "Костер", выступал со статьями, писал стихи.

В первые месяцы войны В. Лобода работал на радио, а потом ушел на

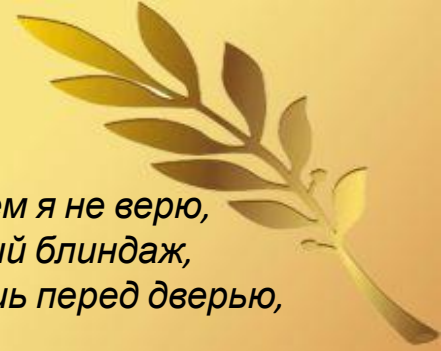
фронт. Был пулеметчиком, артиллеристом, воевал под Ленинградом и

Старой Руссой, под Великими Луками и в Прибалтике. Одно время работал в дивизионной газете. В годы войны не переставал писать стихи, которые печатались в дивизионной многотиражке или хранились



# Товарищ капитан

Памяти капитана  
Д. П. Суменкова



*Внезапна скорбь, и сердцем я не верю,  
Что опустел бревенчатый блиндаж,  
Что вас уже не встретишь перед дверью,  
Не улыбнешься,  
Чести не отдашь...*

*Легко ль беде поверить, злой и скорой?  
Ужели оборвал ваш путь снаряд?  
Еще постель примята, на которой  
Вы отдыхали час тому назад...  
Когда бойцов на битву поднимали,  
Сквозь дым вели вперед, на вражий стан,  
Бойцам казалось - выкован из стали  
Неуязвимый храбрый капитан.  
Лишь тот надолго памяти достоин,  
Кто прожил век, лишений не страшась,  
Кто шел вперед  
Как труженик и воин  
И грудью встретил свой последний час.  
Он был таким - спокоен и неистов,  
В беседе - друг,  
В сраженьях - ветеран.  
Он жил и умер стойким коммунистом,  
Мой командир, товарищ капитан.*

1943 год

# НАЧАЛО



**КАЖДЫЙ РУБЕЖ  
— РЕШАЮЩИЙ!**

*Лес раскололся тяжело,  
Седой и хмурый.  
Под каждым деревом жерло  
Дышало бурей...*

*Стволам и людям горячо,  
Но мы в азарте.  
Кричим наводчикам:  
"Еще,  
Еще ударьте!.."*  
*Дрожит оглохшая земля.  
Какая сила  
Ручьи, и рощи, и поля  
Перемесила!*

*И вот к победе прямиком  
За ротой рота  
То по-пластунски,  
то бегом*

*Пошла пехота.*

**13 сентября 1944**



# Багрицкий Всеволод Эдуардович (1922-1942)



Всеволод Багрицкий родился в 1922 году в Одессе в семье

известного советского поэта. Многие из нас помнят стихи его

замечательного отца - поэта Эдуарда Багрицкого.

Писать стихи Всеволод Багрицкий начал в раннем детстве.

Занимался драматургией: в частности, вместе с И. Кузнецовым

и А. Галичем писал "коллективную пьесу» "Город на заре".

Автор многих замечательных стихотворений.

С первых дней войны В. Багрицкий рвался на фронт. В канун

1942 года он получает назначение в газету Второй ударной армии, которая с юга шла на выручку осажденному Ленинграду. 6 декабря 1941 года, следуя примеру нескольких

своих друзей, он написал Заявление в Политуправление РККА с

просьбой о зачислении во фронтовую печать.

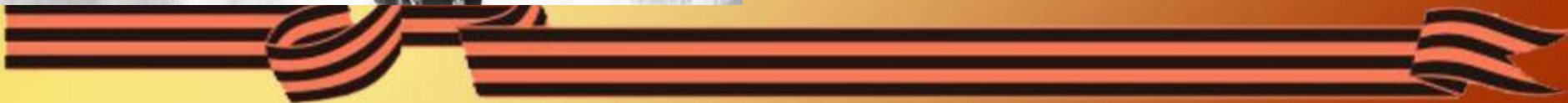
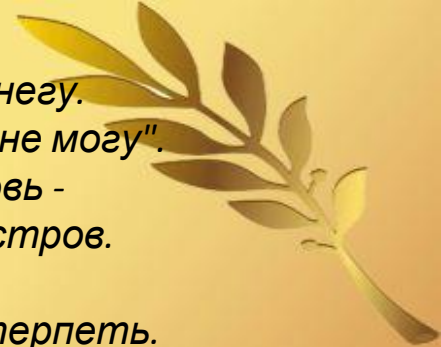
Он погиб 26 февраля 1942 года в маленькой деревушке Дубовик Ленинградской области, записывая рассказ



# ОЖИДАНИЕ



Мы двое суток лежали в снегу.  
Никто не сказал: "Замерз, не могу".  
Видели мы - и вскипала кровь -  
Немцы сидели у жарких костров.  
Но, побеждая, надо уметь  
Ждать негодую, ждать и терпеть.  
По черным деревьям всходил рассвет,  
По черным деревьям спускалась мгла...  
Но тихо лежи, раз приказа нет,  
Минута боя еще не пришла.  
Слышали (таял снег в кулаке)  
Чужие слова, на чужом языке.  
Я знаю, что каждый в эти часы  
Вспомнил все песни, которые знал,  
Вспомнил о сыне, коль дома сын,  
Звезды февральские пересчитал.  
Ракета всплывает и сумрак рвет.  
Теперь не жди, товарищ! Вперед!  
Мы окружили их блиндажи,  
Мы половину взяли живьем...  
А ты, ефрейтор, куда бежишь?!  
Пуля догонит сердце твое.  
Кончился бой. Теперь отдохнуть,  
Ответить на письма... И снова в путь!  
1942



# ОДЕССА, ГОРОД МОЙ!



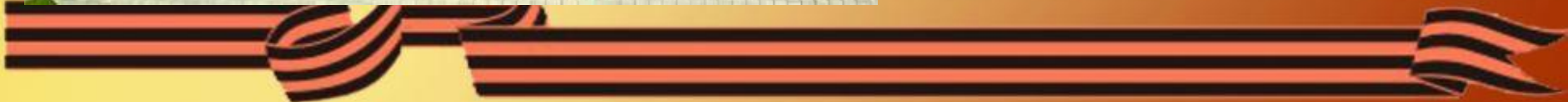
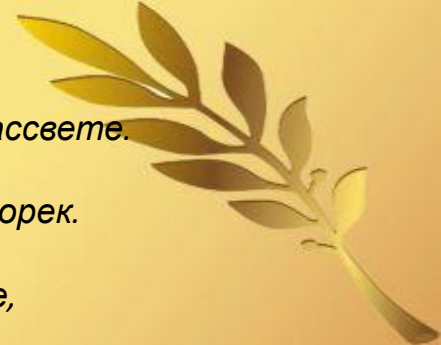
Я помню,  
Мы вставали на рассвете.  
Холодный ветер  
Был солоноват и горек.  
Как на ладони,  
Ясное лежало море,  
Шаландами  
Начало дня отметив.  
А под большими  
Черными камнями,  
Под мягкой, маслянистою травой  
Бычки крутили львиной головой  
И шевелили узкими хвостами.  
Был пароход приклеен к горизонту  
Сверкало солнце, млея и рябя.  
Пустынных берегов был неразборчив  
контур.

Одесса, город мой, мы не сдадим  
тебя!

Пусть рушатся, хрипя, дома в огне  
пожарищ

Пусть смерть бредет по улицам твоим,  
Пусть жжет глаза горячий черный дым,  
Пусть пахнет хлеб теплом пороховым,-  
Одесса, город мой,  
Мой спутник и товарищ,  
Одесса, город мой,  
Тебя мы не сдадим!

1941



# Борис Александрович Котов

## (1909 - 1943)



Родился в селе Пахотный Угол ныне Бондарского района Тамбовской области в семье учителя. Закончил среднюю школу в

Усмани. Работал в сельсовете. Участвовал ликвидации неграмотности, что отразилось в повести «Записки ликвидатора»,

сохранившейся в отрывках. С 1931 г. работал в Донбассе в Горловке на шахте, писал стихи, воспевающие труд шахтёров.

Переписывался с М.В. Исаковским, который делился с ним своим

опытом литературной работы.

В 1942 г. добровольцем ушёл на фронт, вопреки решению врачебной комиссии, признавшей его не пригодным к военной

службе. Был командиром миномётного расчёта 737-го стрелкового полка 47-й армии на Воронежском фронте. 27 сентября 1943 года в боях за Днепр установил миномёт на открытой позиции и повёл огонь. Когда кончился запас мин, сержант вместе с пехотинцами бросился врукопашную. Винтовкой, гранатой и прикладом бил врага, увлекая за собой

бойцов. Не выдержав штыкового удара, гитлеровцы дрогнули и

откатились назад. Сражённый осколком мины Борис Котов погиб

# КОГДА НАГРЯНЕТ ВРАГ



*Ползет лиловый вечер,  
Уж запад догорел.  
С косматой крышей ветер  
Воюет на дворе.*

*Скрипят, звенят осины,  
Гроза — как дальний бой.  
Суровые картины  
Встают передо мной...*

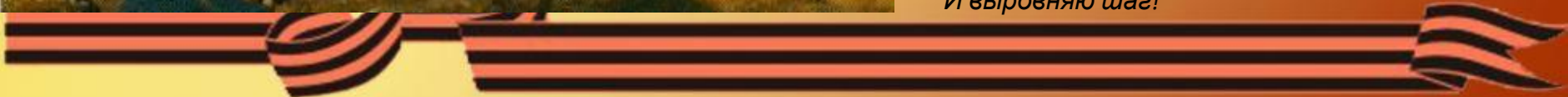
*...Землянка давит спину,  
И звонок пули взлет.  
За жидкою осиною  
Стрекошет пулемет.*

*Ночь сыплет жгучим градом,  
Ночь сыплет в нас свинцом,  
А смерть тяжелым взглядом  
Уставилась в лицо.*

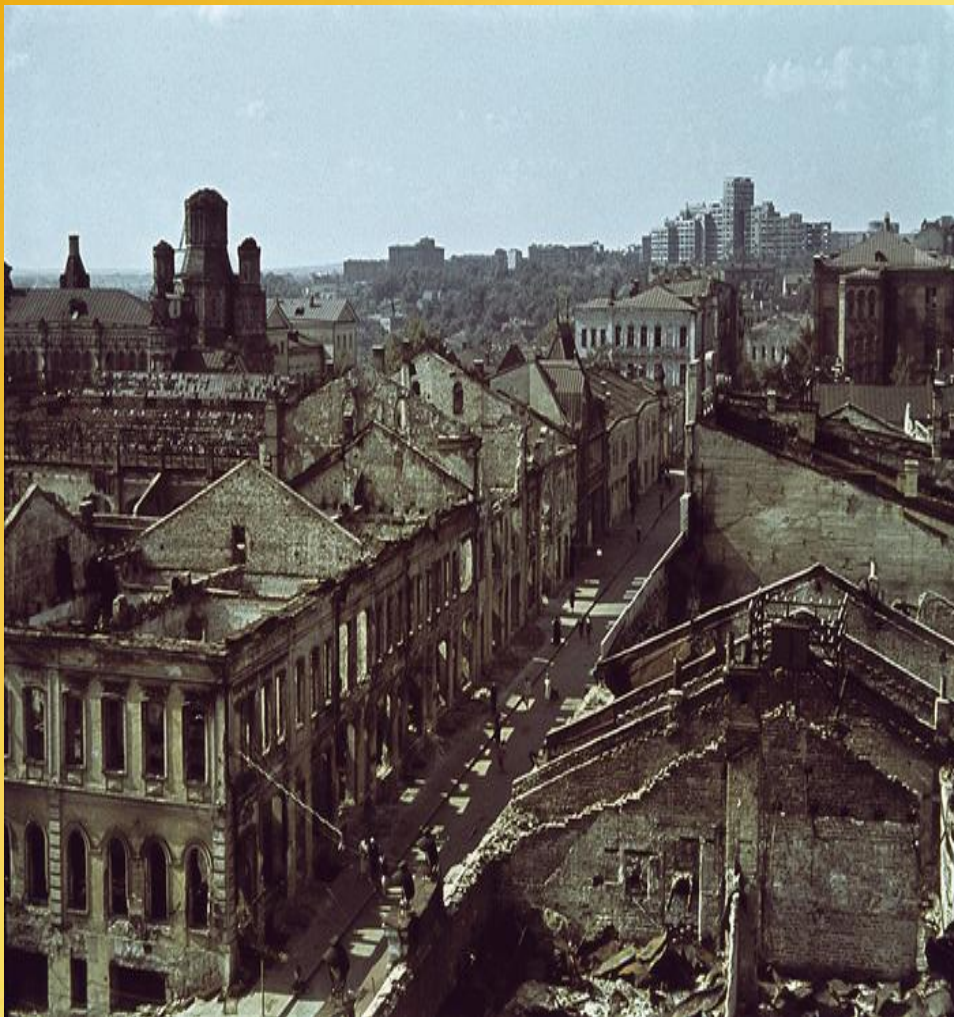
*И вспышками винтовок  
Весь мир кругом цветет.  
И вдруг рванулось слово:  
"Вперед!"*

*Теперь все в прошлом это:  
Ночь, залпы и шрапнель,  
Простреленная шапка,  
Солдатская шинель.*

*Теперь иные звуки...  
Но, коль нагрянет враг,  
Возьму винтовку в руки  
И выровняю шаг!*



\*\*\*



*В полночь холодно, в полдень  
жарко,  
Ветер хочет всю пыль смести.  
Остается рабочий Харьков  
Вехой, пройденной на пути.*

*Войны слева и войны справа,  
В центре — смертная карусель.  
И задумчивая Полтава  
Перед нами лежит, как цель.*

*Плач старухи и крик девчурки  
На развалинах изб стоит.  
Я завидую ныне Шурке,  
Что в Донбассе ведет бои.  
Шура — Александр, брат поэта.  
28. VIII 43 г.*



# Елена Михайловна Ширман

## (1908 - 1942)



Елена Михайловна Ширман родилась 3 февраля 1908 года в Ростове-на-Дону. С детства писала

стихи, увлекалась рисованием, занималась спортом. Любовь к книгам, к литературе привела ее в

библиотечный техникум. С шестнадцати лет Елена Ширман стала печататься вначале в ростовских,

а потом и в московских изданиях ("Октябрь", "Смена" и др.) В 1933 году она окончила литературный факультет Ростовского пединститута, работала в библиотеке, вела культпросветработу на селе, много занималась собиранием и обработкой фольклора. И все это

время не переставала писать стихи. О родине, о поэзии, о любви.

С начала Великой Отечественной войны Елена Ширман - редактор выходившей в Ростове

агитгазеты "Прямой наводкой", где печатались многие ее боевые сатирические стихотворения. Она

писала агитационные листовки и открытки. В 1942 году был издан стихотворный сборник Елены

Ширман "Бойцу Н-ской части".

В 1942 году Елена Ширман в станице Ремонтной Ростовской области была схвачена фашистами

со всеми материалами редакции и погибла в возрасте 34 лет. Дым сражений и безмолвные тюремные стены поглотили тайну последних минут многих воинов-поэтов. Минуты более двадцати

лет, прежде чем все узнали подробности расправы гитлеровцев с поэтессой Еленой Ширман.

В июле 1942 года в составе выездной редакции ростовской газеты "Молот" Елена Ширман

выехала в один из районов области. В станице Ремонтной она была схвачена гитлеровцами со



# Возвращение



Это будет, я знаю:  
Нескоро, быть может, -  
Ты войдешь бородатый,  
сутулый,  
иной.

Твои добрые губы станут суше и  
строже,  
Опаленные временем и войной.  
Но улыбка останется.

Так иль иначе,  
Я пойму - это ты.  
Не в стихах, не во сне.

Я рванусь,  
подбегу.  
И наверно, заплачу,  
Как когда-то, уткнувшись в сырую  
шинель:

Ты поднимешь мне голову.  
Скажешь: "Здравствуй:"  
Непривычной рукой по щеке  
проведешь.

Я ослепну от слез,  
от ресниц и от счастья.  
Это будет нескоро.  
Но ты - придешь.



# Письмо девушки-донора



Прости, не знаю, как тебя зовут,  
Мой друг далекий, раненый боец.  
Пишу тебе от множества сердец,  
Что в лад с тобою бьются и живут.

Ты видишь?  
Вся огромная страна  
Склонилась, как заботливая мать;  
Чтобы тебя от смерти отстоять,  
Ни днем, ни ночью не уснет она.

Ты слышишь?  
Весь бесчисленный народ  
Единой грудью за тебя встает,  
Чтоб сделать наши нивы и луга  
Могилой для проклятого врага:

Мой друг далекий,  
ты меня прости,  
Коль нужных слов я не смогла найти, -  
Ты кровь пролил за родину в бою:  
Мой кровный брат,  
прими же кровь мою!





***Спасибо за  
внимание!***

# Информационные ресурсы:

- <http://www.ivgoradm.ru/vov/geroi/majorov.htm>
- [lexicon555.com › voina2/\*\*bogatkov\*\*.html](http://lexicon555.com/voina2/bogatkov.html)
- [http://www.strelna-lib.ru/print.php?type=A&item\\_id=15](http://www.strelna-lib.ru/print.php?type=A&item_id=15)
- [verav.ru › common/message.php...](http://verav.ru/common/message.php...)
- [history.opck.org › history/ludi/\*\*djalil\*\*.php](http://history.opck.org/history/ludi/djalil.php)
- <http://www.naslednikislavy.ru/news.php?tag=14287&page=6>
- <http://www6.earth.disput.az/index.php?showtopic=142981>
- <http://gokazan.ru/page125.htm>
- [www.lexicon555.com/voina2/\*\*loboda\*\*.html](http://www.lexicon555.com/voina2/loboda.html)
- [otvoyna.ru](http://otvoyna.ru) › Поэзия военных лет
- [bg-znanie.ru › article.php?nid=8217](http://bg-znanie.ru/article.php?nid=8217)
- <http://www.photoshare.ru/photo2537975.html>
- <http://gazeta.urfo.org/ua/10/04/12/all/>



<http://existingresources.wordpress.com/>  
<http://www.foto.md/ro/user/3313/gallery>  
<http://www.peremeny.ru/books/osminog/65>  
<http://blogs.mail.ru/mail/evgesha-08/>  
[weblog.33b.ru/weblog.1641935\\_0.html](http://weblog.33b.ru/weblog.1641935_0.html)  
[http://schools.keldysh.ru/school1413/united\\_6.html](http://schools.keldysh.ru/school1413/united_6.html)  
<http://krkprf.narod.ru/rubriki/poems/3.htm>  
<http://postcardgeo.narod.ru/krayiny/ukraine/odesa/odessa1989/odessa11rus.htm>  
[http://warchanson.ru/photo/1941\\_1945\\_fotokhronika/129432426/27-0-2975](http://warchanson.ru/photo/1941_1945_fotokhronika/129432426/27-0-2975)  
<http://www.klubdruzei.3nx.ru/viewtopic.php?t=46>  
[http://community.livejournal.com/ru\\_armor/155615.html?nc=36](http://community.livejournal.com/ru_armor/155615.html?nc=36)  
<http://rodoslovnaya.wordpress.com/2009/11/26/square-1-photos/>  
<http://www.lexicon555.com/voina2/shirman.html>  
<http://www.m-battle.ru/warfare.php?part=3&author=18&poems=93>  
<http://arma.at.ua/forum/12-1998-2>  
[http://www.liveinternet.ru/users/d\\_rss/post130765117/](http://www.liveinternet.ru/users/d_rss/post130765117/)

