

**ВЗАИМОСВЯЗЬ
РЕЛИГИОЗНО – МИФОЛОГИЧЕСКИХ
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ВИКИНГОВ
И ИХ ОБРАЗА ЖИЗНИ.**



В и к и н г и – историческая справка.

Викинги – реннесредневековые скандинавские мореходы в VIII-XI вв. совершавшие морские походы от Винланда до Биармии и от Каспия до Африки. В основной массе это были свободные крестьяне, жившие на территории современных Швеции, Норвегии и Дании, которых толкали за пределы родных стран перенаселение и жажда наживы. По религии – в подавляющем своём большинстве – это язычники.



Общество и культура.

Викинги жили большими семейными группами.

Дети, отцы и деды жили вместе. Когда старший

сын вступал во владение фермой, он одновременно

становился главой семьи и ответственным за её бла

госостояние. Решения в скандинавском обществе

принимал т и н г-собрание всех свободных

Завоевательные походы.

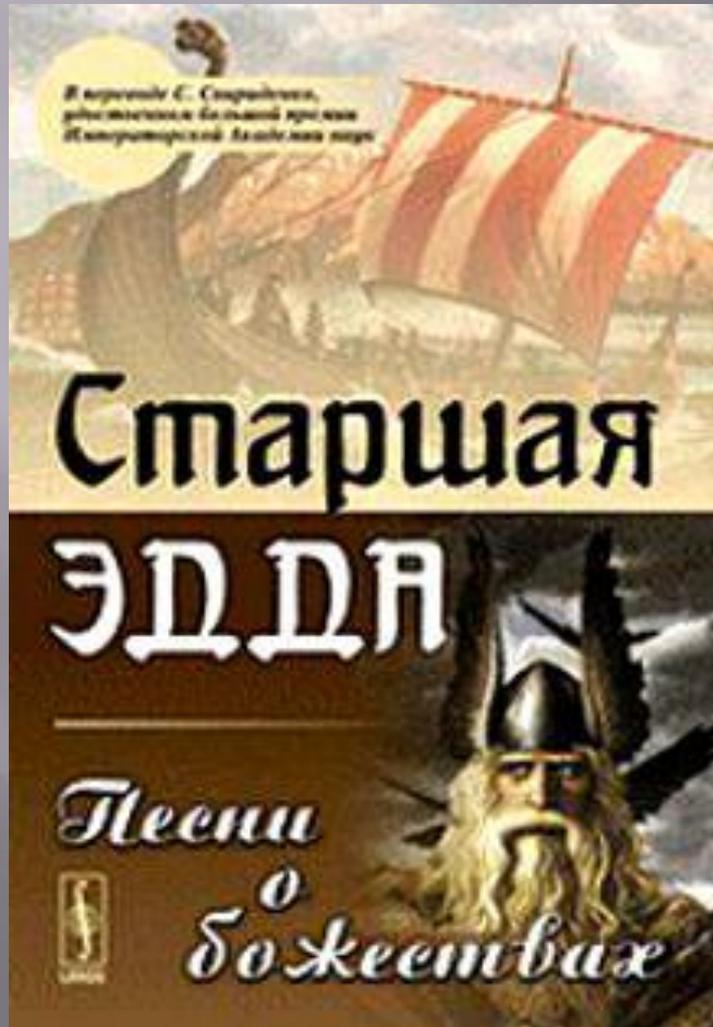
- Походы викингов начинаются в 789 г. С нападения на Юго-Западную Англию. В течение 400 лет они совершили более 40 грабительских походов к берегам Англии, Франции, Германии, Испании и др. стран. Не всегда они одерживали победы, но почти всегда они старались награбить как можно больше чужого добра. После них часто оставалось пепелище. Последний поход в 1066 г. закончился захватом Англии и королём стал Вильгельм Завоеватель.



Мораль викингов.

- Среди викингов ценилось бесстрашие в бою, презрение к опасности, боли и смерти. Викинг должен был погибнуть в бою с оружием в руках, тогда он попадал в скандинавский рай – Валхаллу. Поэтому многие литературные произведения викингов содержат сюжеты о доблестной гибели главного героя после выполнения воинского долга или славного поединка с врагом.

Религиозно-мифологическая литература



«Старшая Эдда»- сборник древнеисландских историй и песен о богах и героях скандинавской мифологии.

Впервые песни были записаны во второй половине XIII в.

Легенда приписывает авторство исландскому ученому Сэмунду

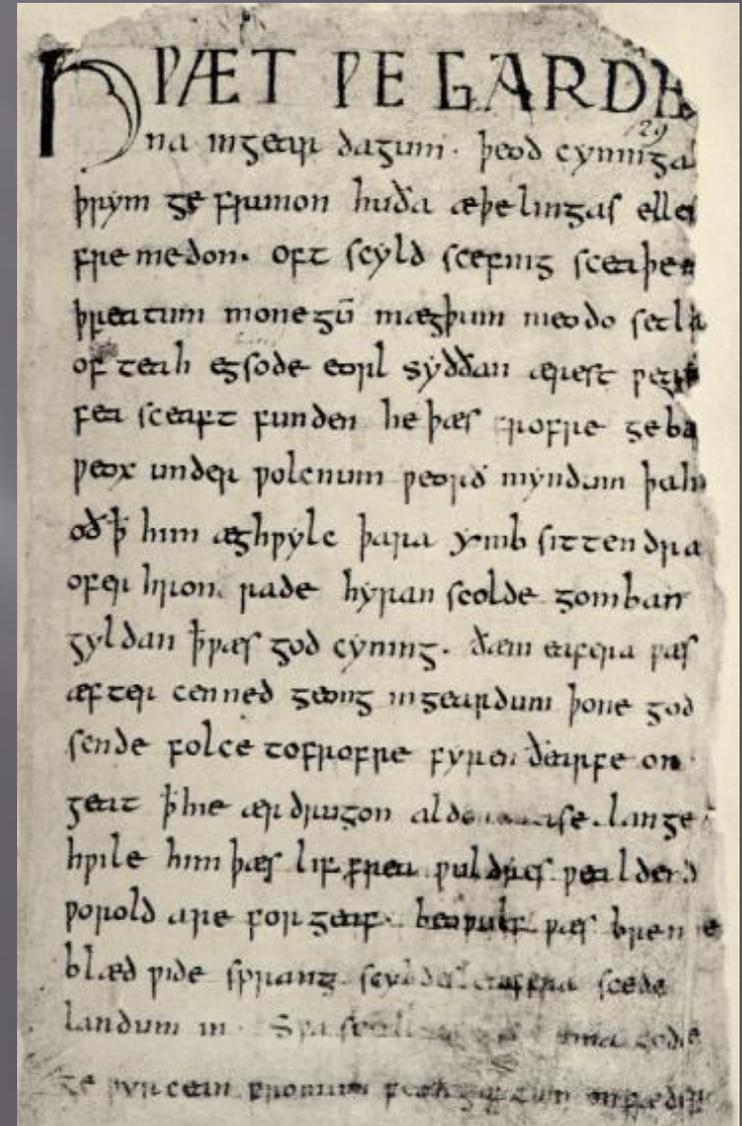
«Младшая Эдда»

Произведение средневекового исландского писателя Снорри Стурлусона, написанное в 1222 – 1225 годах и задуманное как учебник скальдической поэзии.



«Беовульф»

«Беовульф» (Беовульф, др.-англ. Beowulf, буквально «пчелиный волк», то есть «медведь») — англосаксонская эпическая поэма, действие которой происходит в Скандинавии до переселения англов в Британию. Названа по имени главного героя.



Боги викингов

Пантеон богов включает в себя асов и ванов.

Асы -

высшие боги, во главе которых Один, живут в

Ас -

гарде - стране богов на небе. **Ваны** -

значительно

древнее и мудрее асов, с которыми то

враждуют, то

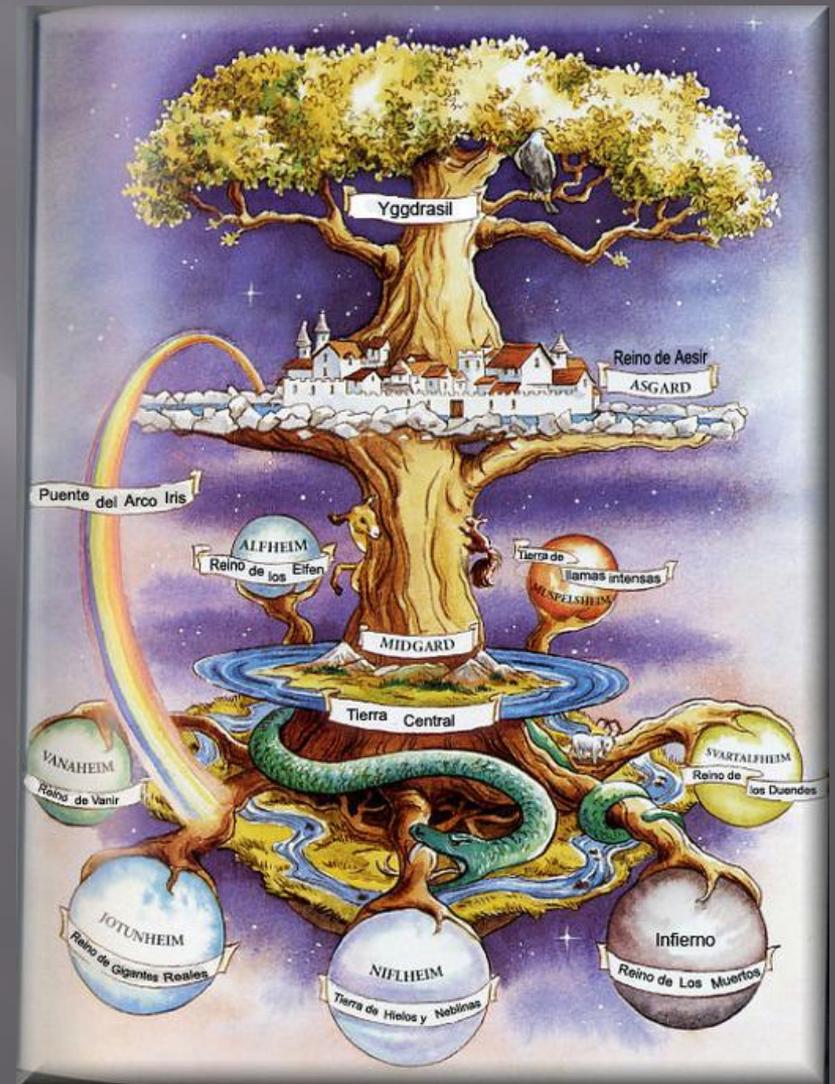
мирятся, живут в *Ванахейме* в Северном

Причерно

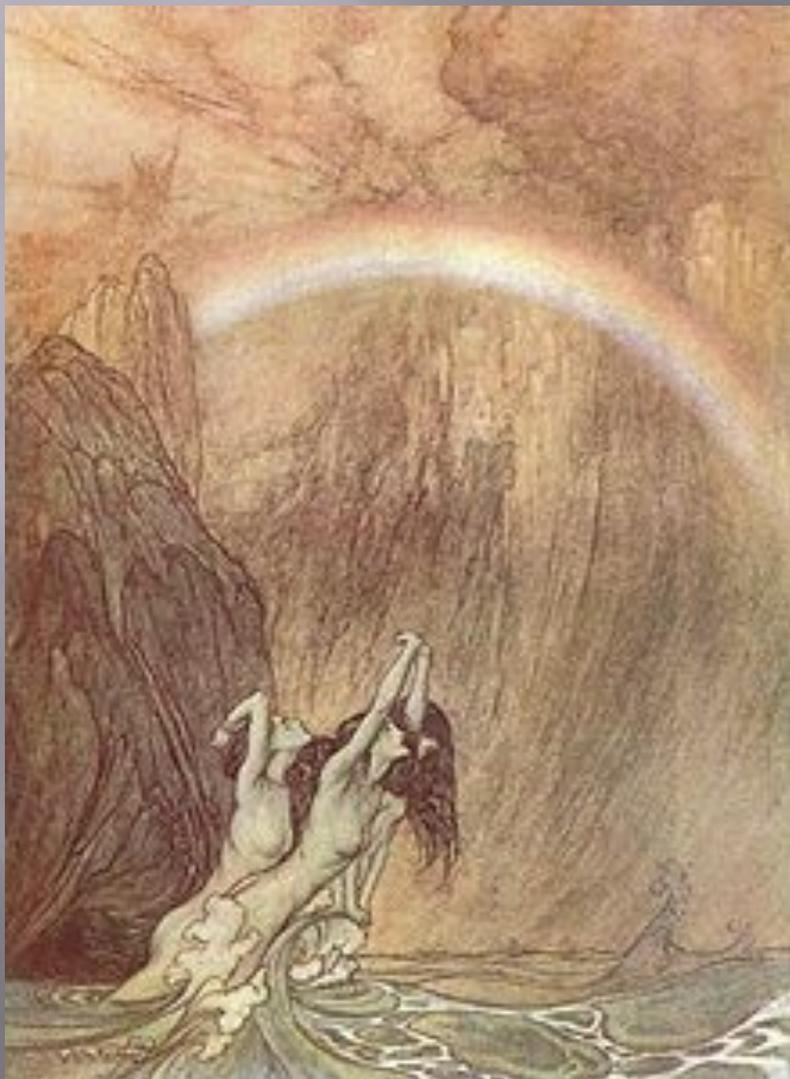
морье. И асы, и ваны могут быть вероломны и

Иггдрасиль .

Мировое древо,
которое
соединяет *Асгард* –
город
богов на небе,
Мидгард–
город людей на земле и
Хельхейм- подземный
мир умерших.



Б и в р ё с т .



Радужный мост,
соединяющий [Асгард](#) с
другими мирами.

Биврёст могут
пересекать только боги.
Боги пройдут по радуге
на *Рагнарёк* (конец
света) и она
разрушится.

Один.



Верховный бог сканди –
навской мифологии. Он
во время боя мог приво-
дить воинов в состояние
ярости, что они не боя-
лись боли и смерти. То,
что именно Один стал
верховным богом,
показывает, какое важное
место играла в жизни
ВИКИНГОВ в о й н а.

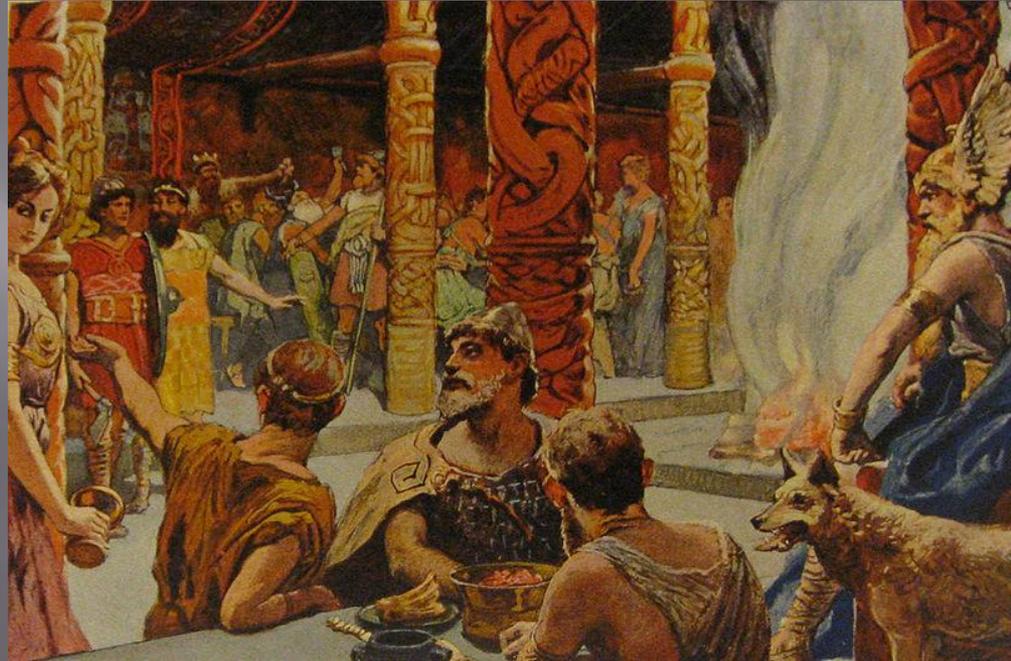
Слейпнир.

- ▣ Восьминогий конь бога Одина, порождение Локки. «Скользящий», проворный, шустрый.



Валхалла

- небесный чертог в Асгарде для павших в бою, рай для доблестных воинов. Óдин правит Валхаллой. Он отбирает половину павших воинов, а валькирии доставляют их в чертог.



Валькирии.

Валькирии ("выбирающие убитых"), воинственные девы, помощницы Одина. Они проносились над полем боя и именем Одина вершили судьбы воинов. Избранных героев валькирии уносили в Вальхаллу - "чертог убитых", где те совершенствовали свое



Берсерк (берсеркер).

Воин, посвятивший себя
Одину. Перед битвой
берсерки приводили себя в
ярость. В сражении
отличались неистовостью,
большой силой, быстрой
реакцией,
нечувствительностью к
боли.



Т о р .



один из асов, бог грома

и

бури, защищающий

богов и людей от

великанов и чудовищ.

Вооружён молотом,

кото-

рый не знает

Л о к к и .

Бог огня, хитрости и обмана из асов. Но боги сами часто просят его проявить хитрость, чтобы помочь решить какие-то проблемы и это не смущает богов. Совсем как люди. Из-за Локки погиб Бог весны и света – Бальдр.



Б а л ь д р .



Сын Одина, бог умирающей и оживающей природы, чист душой и от него исходит сияние. Его убийство стало началом событий, приведших к последней битве богов

Ёрмунганд.



морской
змеи из скандинавской
мифологии, средний
сын Локи. В Рагнарёк
Змей выйдет из океана
и
отравит своим ядом
небо.
Относится к
хтоническим
чудовищам –
порождениям зла.

Р а г н а р ё к .

Согласно пророчеству, в день Рагнарёка чудовищный волк Фенрир проглотит Солнце, море выйдет из берегов и начнётся *Битва богов и чудовищ*, олицетворяющих природу. Старый мир погибнет и появится новый, где не будет страданий.



Спасибо за внимание!



Odin and Frigg, parents of Balder