

***Опыт проведения
открытых уроков в
хореографическом
коллективе***

«СЕРПАНТИН»-

хореографический
коллектив, который
был создан в 2012
году.



Открытый урок -средство распространения позитивного и инновационного опыта.

Это занятие объединяет весь ранее изученный материал, дает четкое представление о хореографической подготовке танцора и его техники исполнения (ведь танцоры выходят на сцену).



Этап первого года обучения—
предполагает освоение азов ритмики,
изучение простейших элементов
партерной гимнастики, изучение
танцевальных элементов, исполнение
танцевальных композиций , воспитание
музыкального вкуса.



Этап второго года обучения -
закрепление азов ритмики и усложнение
материала по партерной гимнастике,
постановочная деятельность на основе
изученных танцевальных движений,
концертная деятельность.

Цель : улучшение координации движений и эмоциональной выразительности учащихся путем повторение и отработки пройденных движений. Выявление уровня освоения программы.



Задачи:

Образовательные:

- закрепление знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках;
- развитие осмысленного исполнения движений;
- развитие познавательных интересов и творческого потенциала учащихся

Развивающие:

- развитие координации движений;
- укрепление опорно-двигательного аппарата;
- развитие выносливости и постановки дыхания;
- психологическое раскрепощение учащихся.

Воспитательные:

- формирование эстетического воспитания, умения вести себя в коллективе;
- формирование чувства ответственности;
- умение творчески взаимодействовать на уроках с педагогом

План открытого урока

Вводная часть



Подготовительная
часть



Основная часть:

Партерная гимнастика:



Вращения:



Элементы экзерсиса
классического танца:



Дробные выстукивания
в характере русского
танца:



Заключительная часть

Постановочная деятельность:





**Открытый урок-это
наглядный пример
работы учащегося и
педагога.**



**Главное здесь - это
поддержка и участие
родителей в
творческой жизни
своих детей.**

Спасибо за внимание!