



Презентация по теме Синтаксис и Пунктуация.

Синтаксис

Синтаксис — (от греч. *syntaxis* — составление) — раздел лингвистики, изучающий строение и функциональное взаимодействие различных частей речи в предложениях, словосочетаниях и прочих языковых единицах.

Словосочетание

- Словосочетание – это соединение самостоятельных слов на основе подчинительной синтаксической связи. Слова в словосочетании связаны по смыслу и грамматически. Примеры: любоваться озером, голубым озером, долго любоваться.
- Слова в словосочетании неравноправны: одно главное, другое – зависимое. Связь этих неравноправных элементов – это подчинительная синтаксическая связь.
- Словосочетание является элементарной единицей синтаксиса, служащей строительным материалом для предложения

ТИПЫ СВЯЗИ СЛОВ В СЛОВСОЧЕТАНИИ

- Слова в словосочетании могут быть связаны следующими видами связи
 1. Согласование
 2. Примыкание
 3. Управление

Согласование

- **Согласование** – это тип синтаксической связи, при которой форма зависимого слова согласуется с формой главного слова в роде, числе и падеже. Это такой вид связи, при котором при изменении формы главного слова меняется форма зависимого.
- ✓ Например: Душистая земляника – зависимое слово душистая стоит в форме ед.ч., ж.р., И.п . Если изменить форму главного слова, то соответственно изменится и форма зависимого слова: душистой земляникой – зависимое слово душистой стоит в форме ед.ч., ж.р., Т.п.

Примыкание

- **Примыкание** – это тип связи по смыслу, зависимое слово неизменяемое и форм не имеет.
- ✓ Например: *Громко разговаривать, весело смеяться* – зависимые слова – наречия *громко, весело*. Это неизменяемые слова и форм они не имеют. Примыкание – это синтаксическая связь по смыслу.

Управление

- **Управление** – это тип синтаксической связи, при которой падеж зависимого слова определяется, управляется главным словом. При этом виде связи форма зависимого слова не изменяется при изменении формы главного.
- ✓ Например: Обожаю землянику – зависимое слово землянику стоит в форме В.п. Если изменить форму главного слова, то форма зависимого слова не изменится: обожает землянику, обожал землянику и т.д.

Предложение

- **Предложение** — это совокупность слов или слово, грамматически оформленная с точки зрения времени и реальности/ирреальности, интонационно завершенная и выражающая сообщение, вопрос или побуждение к действию.
- Основная функция предложения — коммуникативная: предложение является наименьшей единицей общения.

По цели высказывания предложения бывают

1. Повествовательные. Содержат простую информацию
2. Вопросительные. Содержат вопрос
3. Побудительные. Содержат просьбу, приказ или пожелание

Характеристика предложений

1. По цели высказывания
2. По наличию главных членов предложения
3. По наличию второстепенных членов предложения
4. По цели высказывания
5. Осложняющие члены предложения

По интонации предложения бывают:

1. Восклицательные. Окрашенные эмоционально. На конце ставится восклицательный знак.
2. Невосклицательные. Лишенные эмоциональной окраски, нейтральны.

По наличию главных членов предложения бывают:

- Простые или сложные
 1. Простые. С одной грамматической основой
 - ✓ Например: выхожу один я на дорогу. Книга - лучший подарок.
 2. Сложные. С двумя или более грамматическими основами
 - ✓ Например Солнце спряталось, и пошел дождь. Когда мы вышли из дома уже наступил рассвет.

По наличию главных членов предложения бывают:

- Односоставные - с одним главным членом предложения (Подлежащие или сказуемые)
- Двухсоставные - с двумя главными членами предложения (Подлежащим и сказуемым)
 1. Подлежащее — это главный член предложения, грамматически независимый, обозначает предмет, действие которого выражается сказуемым. И отвечает на вопросы кто? что?
 2. СКАЗУЕМОЕ – это главный член предложения, обозначающий то, что говорится о подлежащем и отвечающий на вопросы: Что делает? Что сделает?

По наличию второстепенных членов предложения бывают:

- Распространенные или нераспространенные предложения
 1. Распространенное предложение имеют хотя бы один второстепенный член помимо грамматической основы
 2. Нераспространенные не имеющие ни одного второстепенного члена предложения при грамматической основе

Осложняющими членами предложения могут быть:

1. Обращение. Слово или сочетание слов, которое называет того, к кому мы обращаемся с речью
2. Вводное слово или конструкция. Это синтаксическая конструкция, которая добавляет в предложение некоторые оттенки значений.
3. Причастные и деепричастные, сравнительные обороты.
4. Однородные члены предложения.

Сложные предложения

- Сложные предложения бывают сложносочиненными, сложноподчиненными и бессоюзными.
- Сложносочиненное предложение — это два и более равноправных простых предложения с сочинительной связью между ними. Приведем примеры сложносочиненных предложений из художественной литературы с разными видами сочинительных союзов.

Сложноподчиненные предложения

- Сложноподчиненное предложение состоит из двух и более простых предложений, одно из которых является главным, а другое — зависимым. Части сложноподчиненного предложения соединены с помощью подчинительных союзов (Как, что, если, потому что и др.) или союзов

Бессоюзное предложение

- Бессоюзное предложение - это сложное предложение, части которого соединены без помощи союзов. Между частями бессоюзного сложного предложения существует лишь смысловая связь.

Пунктуация

- Пунктуация (от лат. punctum 'точка') – это совокупность знаков препинания и система выработанных и закрепившихся правил их употребления.
- В основе пунктуации лежат 3 основных принципа:
 1. Грамматический
 2. Смысловой
 3. Интонационный

Грамматический

- Основной принцип пунктуации, который предписывает знаки в предложении ставить в соответствии с его грамматическим строением. Таковы, например, знаки в конце предложения, знаки между частями сложного предложения, между однородными членами предложения

СМЫСЛОВОЙ

- Подчиненный принцип пунктуации, который предписывает знаки в предложении ставить в соответствии с оттенками смысла. Применяется тогда, когда именно знак препинания позволяет правильно интерпретировать смысл предложения, а грамматически нередко возможны варианты.

ИНТОНАЦИОННЫЙ

- Подчиненный принцип пунктуации, который предписывает знаки в предложении ставить в соответствии с особенностями интонации.