

Библиографические базы  
данных по художественной  
литературе и  
литературоведению

# *База данных (БД)*

*это совокупность относящихся к определённой области знания (теме, проблеме) взаимосвязанных данных, представленных в определённом формате на машинном носителе.*

# *Документальная БД*

БД, в которой каждая запись отражает конкретный документ и содержит библиографическое описание и, возможно, иную информацию о нём. В зависимости от состава сведений, отражающих документ, эти БД могут быть библиографическими или реферативными.

- *Библиографическая БД – документальная БД, запись в которой содержит библиографическое описание.*
- *Реферативная БД – документальная БД, запись в которой содержит библиографические данные и реферат или аннотацию.*

*[ГОСТ 7.70-2003 (Приложение Д)]*

Сведения о библиографических и реферативных БД можно получить из каталога НТЦ «Информрегистр» (<http://www.inforeg.ru>), в котором отражаются сведения о документах на электронных носителях.

**ИНИОН** ([www.inion.ru](http://www.inion.ru)).

ББД «Новая литература по социальным  
и гуманитарным наукам.  
Литературоведение».

**ГПНТБ СО РАН ([www.spsl.nsc.ru](http://www.spsl.nsc.ru)).**

«Литература и искусство Сибири и  
дальнего Востока».

# *Реферативно- библиографические БД*

- «Социальные и гуманитарные науки. Отечественная литература, литературоведение»
- «Социальные и гуманитарные науки. Зарубежная литература, литературоведение».

**ЦИТиС** (Центр информационных технологий и систем органов власти [www.rntd.citic.ru](http://www.rntd.citic.ru))

БД «Языкознание. Литература.  
Литературоведение. Устное народное  
творчество. Искусство.  
Искусствоведение. Массовая  
коммуникация. Журналистика. Средства  
массовой информации»

# РКП

БД «Российская национальная  
библиография»

*Библиографические указатели и  
списки литературы на страницах  
журналов и альманахов.*

# *Ретроспективная библиография*

*Значительная часть представлена разнообразными персональными, в т.ч. электронными указателями литературы: указатели текстов, указатели литературы о писателе, комплексные указатели, включающие сведения о текстах и литературе о писателе.*

# РГБ

- В отделе русского зарубежья создана БД, посвящённая русскому зарубежному некрополю.
- БД «Писатели в журналах, газетах и сборниках» (справочно-библиографический отдел).

# Электронное научное издание

Самостоятельный законченный полнотекстовый информационно-программный продукт, поддерживающий аппарат гипертекстовых связей и содержащий информацию, прошедшую научную и редакционно-издательскую обработку.

# Электронные научные издания

<http://www.zarub.db.irex.ru>

- «Межархивный путеводитель по материалам российской эмиграции по архивам и рукописным отделам Москвы»
- «Словарь русского Зарубежья»
- «Библиография русского зарубежья»

сайт фонда «Владимир Набоков»  
([www.nabokov.spb.ru](http://www.nabokov.spb.ru))

# Концепция ЭНИ

- один выпуск ЭНИ должен соответствовать жизни и творчеству одного из классиков русской литературы;
- каждый выпуск должен максимально полно охватывать информацию по конкретной персоне или теме;
- выпускаются на электронном носителе;
- должны содержать развитый многофункциональный справочный аппарат, включающий комментарии ко всем произведениям, полную библиографию, аннотированные указатели, справочную информацию и т.д.;
- информация должна максимально точно воспроизводить исходные тексты в их печатной форме;
- ЭНИ рассчитаны на российских и зарубежных филологов и могут быть использованы в научно-исследовательской и учебной деятельности, а также для подготовки изданий произведений определённого автора или работ о нём.

# ЭНИ «Грибоедов».

Материал в данном ЭНИ распределён по шести рубрикам:

- энциклопедические сведения; произведения; литература о нём;
- библиография публикаций произведений;
- библиография литературы о нём;
- летопись жизни и творчества.

# ФЭБ «Русская литература и фольклор».

Первая в Интернете электронная библиотека академического типа.

ФЭБ совместный проект ИМЛИ

им. А.М. Горького и

НТЦ «Информрегистр» ([www.library.ru](http://www.library.ru)).

Описание функциональных возможностей предоставляемых ЭНИ, входящих в ФЭБ, дано в справочной системе

# Особенности ФЭБ

- точность представления и описания информации;
- системность формирования;
- развитые средства навигации и поиска

# Главные принципы формирования ФЭБ

- установка на полноту представления информации, необходимой и достаточной для научных исследований;
- соответствие отбираемых материалов современному академическому уровню;
- обязательное наличие библиографической идентификации всех произведений;
- обеспечение пользователя программными средствами, рассчитанными на филологическую работу с текстами.

# Структура ФЭБ

- тематические разделы (автор, жанр, произведение);
- вспомогательные разделы.

# Каталог сетевых ресурсов

Среди вспомогательных разделов особое место занимает каталог сетевых ресурсов, который содержит ссылки на отечественные и зарубежные ЭБ русской литературы и на сетевые информационные ресурсы по русской филологии и фольклору. Вся информация, включаемая в каталог, тщательно отбирается и проверяется. Регулярно ведётся пополнение. Данный каталог ссылок один из самых надёжных источников ориентации в сетевых ресурсах по русской литературе, предназначенный для профессионалов.

# Примеры ЭНИ, входящих в НЭБ

- «Пушкин», «Грибоедов», «Лермонтов», «Боратынский», «Батюшков», «Есенин», «Лев Толстой», «Тютчев», «Шолохов», «Слово о полку Игореве», «Былины», «Сказки»;
- раздел Personalia тематического раздела «Наука», содержащий биографические справки о русских филологах и фольклористах.

Спасибо за внимание