

ЕГЭ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

УСТНАЯ ЧАСТЬ (ГОВОРЕНИЕ)

ЗАДАНИЕ 4

ВЫСОКОГО УРОВНЯ

СЛОЖНОСТИ (C6)

Содержание:

1. Требования к выполнению задания 4 (C6)
2. План высказывания
3. Полезные фразы
4. Пример выполнения задания
5. Шаблон высказывания
6. Тренировочное задание:
 - пример описания
 - пример высказывания предположения
 - пример сравнения
 - пример высказывания своего отношения
7. Типичные ошибки учащихся при выполнении задания 4 (C6)
8. Критерии оценивания задания 4 (C6) – сравнение фото



Задание 4

высокого уровня сложности (С6):

- создание монологического тематического высказывания с элементами сопоставления и сравнения, с опорой на вербальную ситуацию и фотографию (сравнение двух фотографий)

С6. Study the two photographs. In a minute be ready to ...

- 1) give a brief description of the photos (action, location)
- 2) say in what way the pictures are different
- 3) say which of the pastimes presented in the pictures you prefer
- 4) explain your choice

7 баллов max.



Требования к выполнению задания 4 (С6):

1. Строить монологическое высказывание в заданном объеме (12-15 предложений) в контексте коммуникативной задачи в различных стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и социально-трудовой сфер общения.
2. Использовать элементы рассуждения, описания, повествования.
3. Полное завершённое монологическое высказывание должно быть логичным, содержать средства логической связи, содержать вступление и заключение.
4. Правильно употреблять языковые средства (лексические единицы, грамматические структуры, фонетическое оформление).
5. Говорить в среднем темпе не более 2 минут.

ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ C6

Main similarities between the two pictures	<ol style="list-style-type: none">1. What do you see?2. What are the main similarities between the two pictures?
Describe the pictures	<ol style="list-style-type: none">1. What is happening? (action)2. What are the people doing? What are they wearing?3. Where are they? (location)4. What's the weather like?5. How do they feel?
Main differences between the two pictures	<ol style="list-style-type: none">1. Compare2. Contrast
Speculate about the situation	<ol style="list-style-type: none">1. Must – can't – could – may – might2. I'm sure – probably – perhaps – certainly – maybe – seems to... - tends to...
React	<ol style="list-style-type: none">1. Which of the pastimes do you prefer? or Would you like to be there/in this situation?2. Explain your choice



ПОЛЕЗНЫЕ

ФРАЗЫ

Starting a talk

I'd like to describe the photos which are presented here.

I want to give you a short talk about the photos presented here.

Developing a talk

I'd like to begin by saying that in the first picture there is/are ...

Let me start with the first picture which shows ...

Another picture is about ...

Ending a talk

In conclusion, as for me, I'd prefer to ...

I've come to the end of my talk, thank you for listening.

That's all I've got to say.



Comparing pictures or photographs

They are quite similar because both/all show/have/are ...	<i>They are quite similar because they all show people working.</i>
Both / All of them have got ...	<i>All of them have got unusual situations.</i>
There are ... in both / all of them.	<i>There are animals in both of them.</i>

Contrasting pictures or photographs

There are some differences. One ... but the other ...	<i>There are some differences. One is at night but the other is during the day.</i>
The (first) picture looks more ... than the (second) one.	<i>The (first) picture looks more interesting than the (second) one.</i>
The (first) picture shows/is/has ... but the (second) one	<i>The first picture shows a small shop but the second one is a supermarket .</i>

Ways of describing the impressions

<p>I like / don't like ...</p> <p>I am mad / crazy about ...</p> <p>I am a great fan of ...</p> <p>... is fantastic / brilliant / amazing / wonderful / mind-blowing</p> <p>...because / as / since ...</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>It looks / seems / feels ...</i> • <i>It looks (...) as if ...</i> • <i>It gives (me) the impression of</i> • <i>Looking at this place, I get the impression / feeling that ...</i> • <i>It makes you feel as if you're....</i> • <i>You are made to feel very welcome...</i> • <i>There is a friendly / uncomfortable atmosphere there.</i>
---	--



ПРИМЕР ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ



SIMILARITIES	DIFFERENCES
happy	family - individual
enjoying themselves	together - alone
free time activities	outside – inside / at the beach – at home
relaxing	walking - lying



ШАБЛОН ВЫСКАЗЫВА НИЯ

Talk structure



- I'd like to describe the photos which are presented here. They are quite similar because they both show ...(*happiness*)... .
- Let me start with the first picture. We can see (*a family walking by the sea. They seem to be on holiday and the place looks just perfect. It is a lovely day. It is warm and the sun is shining, so they are wearing light casual clothes. I think they feel excited because it is obviously great to be together and take it easy*) **The second picture shows**(*a man who is spending his free time listening to music. He is wearing a brown T-shirt and jeans. He could be at home or somewhere else inside the house. He is lying on the floor and smiling happily. He seems to enjoy the way he passes his free time*)..... .
- There are some differences between the photos. The left one shows ... (*a family enjoying themselves*) while the right one shows ...(*an individual who feels great to spend his free time in a such way*) So, these pictures both show ...(*happiness*)... in different ways.
- I feel very strong about the first picture as it reminds me of my (*own family holidays*)... That is why I'd prefer such pastime! ...(*I love being on the beach and it's even better when the whole family is with me*).... I think it is ... (*a nice example of the pleasures of family life*).
- That's all I've got to say.



ТРЕНИРОВОЧН ЫЕ ЗАДАНИЯ



**Let's
start!**



№1

ОПИШИТЕ КАРТИНКИ



1. Describe what you can see, what is happening in the photos and where it's happening: *on the right / left, at the bottom / top, in the middle, behind, in front...*
2. Where are they? Are they inside or outside?
3. Say what they are doing.
4. What clothes are they wearing?
5. What's the weather like?
6. Do they look *happy, sad, angry, bored, tired..?*
7. Use Present Continuous.

- **In the first picture** there is a young man, who is sitting in the office or in the cabinet. He is wearing a grey formal suit, a white shirt and a stylish grey tie. He seems to be worried because, as far as I am concerned, he is trying to do the difficult task, which he can't solve.
- **In the second picture** there is a man who is having a problem with his car. It is winter so it is cold and snowy. The man is wearing warm clothes. His car is stuck in the snow and the man is trying to move it. He tends to be worried and tired



№2

ВЫСКАЖИТЕ ПРЕДПОЛОЖЕН ИЯ



- **Maybe** he is a student who is trying to pass the exam. **Alternatively**, he **might** be a businessman and **it's possible** that he is at work filling or reading business papers.

Speculate about the situation

Use

- *may / might / could / must / can't be...*
- *He seems to / appears to / would be...*
- *It is possible / probably / maybe...*



- What **would** happen if the car didn't start? He **might** have been here for a long time. The man **could** get very cold and hurt himself trying to move his car.



№3

СРАВНИТЕ КАРТИНКИ



Comparing and contrasting:

Similarities: *all, most, some, both...*

... and, also, as well, too

Differences: *... but / however /
whereas / while / on the other hand...
Although...*

SIMILARITIES	DIFFERENCES
man	indoor – outside
stress	mental – physical activity
both alone	second situation could be dangerous
need help	

- There are problems **in both of them**. They are quite similar because **they show** stressful situations and the people are alone. They need help but no one is around. **There are some differences**. The one at the top (on the left) shows mental work **but** the one at the bottom (on the right) shows physical activity. **Also**, this situation on the left is not as dangerous as the other one.



№4 ВЫРАЗИТЕ СВОЕ ОТНОШЕНИЕ



- **As for me, I wouldn't like to be in any of these situations. To my mind,** the man in the first picture could ask someone for advice, like a teacher, if he is a student, or his boss, if he works. **I'm sure** someone could help him and make the task easier or at least a bit less stressful.

Give your reaction

What language can we use?

- *I'd love / hate to do that!*
- *It looks great / dangerous / awful!*
- *It makes me want to try / go there...*
- *It wouldn't suit me.*
- *As for me,/To my mind,... (is not very comfortable) ... and I prefer ...*
- *My ideal ...(pastime) is...*

- The man in the second picture, **as far as I'm concerned**, should have used public transport! **It wasn't the best idea** to go by car on a day like this. Well, **to my mind**, now the only thing to do is to call someone for help.



№5 ВСПОМНИ ПЛАН И ПОЛЕЗНЫЕ

ПЛАН ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ C6

Main similarities between the two pictures	<ol style="list-style-type: none">1. What do you see?2. What are the main similarities between the two pictures?
Describe the pictures	<ol style="list-style-type: none">1. What is happening? (action)2. What are the people doing? What are they wearing?3. Where are they? (location)4. What's the weather like?5. How do they feel?
Main differences between the two pictures	<ol style="list-style-type: none">1. Compare2. Contrast
Speculate about the situation	<ol style="list-style-type: none">1. Must – can't – could – may – might2. I'm sure – probably – perhaps – certainly – maybe – seems to... - tends to...
React	<ol style="list-style-type: none">1. Which of the pastimes do you prefer? or Would you like to be there/in this situation?2. Explain your choice



Типичные ошибки учащихся при выполнении задания 4 (С6):

- не сравнивают, а просто описывают сюжет двух картинок;
- не выделяют общие и отличительные характеристики картинок;
- не выражают свое отношение к картинкам;
- не формулируют вступительную и заключительную фразы;
- не используют разговорные клише при сравнении картинок;
- допускают фонетические и лексико-грамматические ошибки в ответе

Критерии оценивания задания 4 (С6) – сравнение фото

оценивается аналитически по трём критериям:

- решение коммуникативной задачи/содержание (макс. – 3 балла)
- организация устного высказывания (макс. – 2 балла)
- языковое оформление высказывания (макс. – 2 балла)

7 баллов максимум

Задание 4 (С6)– описание фото. Дополнительная схема оценивания.

1. Решение коммуникативной задачи (Содержание)	Аспект 1. Краткое описание фотографий (что происходит на фото и где) дано	
	Аспект 2. Ответ на вопрос о сходстве фотографий дан	
	Аспект 3. Ответ на вопрос о различиях дан	
	Аспект 4. Ответ на вопрос о предпочтениях экзаменуемого дан	
	Аспект 5. Обоснование своих предпочтений дано	
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 3)	
2. Организация	Наличие вступления и заключения, завершенность высказывания	
	Логичность и использование средств логической связи	
	ИТОГОВЫЙ БАЛЛ (максимальный балл – 2)	
3.	ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ (максимальный балл – 2)	

Критерии оценивания заданий 3-4

Решение коммуникативной задачи

Баллы	Решение коммуникативной задачи (содержание)
3	Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развёрнуто отражает все аспекты, указанные в задании (12-15 фраз)
2	Коммуникативная задача выполнена частично: один аспект не раскрыт (остальные раскрыты полно), ИЛИ один-два раскрыты неполно (9-11 фраз)
1	Коммуникативная задача выполнена не полностью: два аспекта не раскрыты (остальные раскрыты полно), ИЛИ все аспекты раскрыты неполно (6-8 фраз)
0	Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%: три и более аспектов содержания не раскрыты (5 и менее фраз)

Критерии оценивания заданий 3-4

Организация высказывания

2	Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно
1	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, НО отсутствует вступительная И/ИЛИ заключительная фраза, И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно
0	Высказывание нелогично И/ИЛИ не имеет завершённого характера; вступление и заключение отсутствуют; средства логической связи практически не используются

Критерии оценивания заданий 3-4

Языковое оформление высказывания

2	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более двух негрубых фонетических ошибок)
1	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх лексико-грамматических ошибок (из них не более двух грубых) ИЛИ/И не более четырёх фонетических ошибок (из них не более двух грубых))
0	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (пять и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок) ИЛИ более двух грубых ошибок

Обратить особое внимание на то, что когда выставляется ноль, когда Х:

- Х - выставляется в случае невыполнения задания (молчания; отсутствие задания может быть объяснено как нежеланием учащегося выполнить данное задание, так и тем, что задание не записалось по техническим причинам), 0 - в случае, если учащийся произносит «Отказываюсь от ответа».
- Выставляется ноль в задании 2, если вместо вопросов учащийся отвечает на пункты плана, часто в форме монолога.
- Выставляется ноль в случаях, если в задании 3 учащийся описывает 2-или 3 картинки вместо одной, даже если он следует плану (в связи с непониманием коммуникативной задачи задания).
- Выставляется ноль в случаях, если в задании 4 учащийся описывает 2 картинки отдельно вместо их сравнения в связи с непониманием коммуникативной задачи задания.