

ОБЩЕСТВО КАК ФОРМА ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛЮДЕЙ § 3.

ТЕМА 1.1 (КОДИФИКАТОР)

ОСНОВНЫЕ ВОПРОСЫ

- 1) Что мы называем обществом?
- 2) Основные сферы жизни общества.
- 3) Ступени развития общества.

1) ЧТО МЫ НАЗЫВАЕМ ОБЩЕСТВОМ?

В широком смысле

Общество — это обособившаяся от природы, но тесно с ней связанная *часть материального мира*, состоящая из индивидуумов, обладающих волей и сознанием, и включает в себя способы взаимодействия людей и формы их объединения.

Под обществом в широком смысле можно понимать *всё человечество*.

1) ЧТО МЫ НАЗЫВАЕМ ОБЩЕСТВОМ?

В узком смысле общество

- Круг людей, объединенных общностью цели, интересов, происхождения (например, общество нумизматов, дворянское собрание)
- Отдельное конкретное общество, страна, государство, регион (например, современное российское общество, французское общество)
- Исторический этап в развитии человечества (например, феодальное общество, капиталистическое общество).

1) ЧТО МЫ НАЗЫВАЕМ ОБЩЕСТВОМ?

Общество как система

- динамичная (в движении и развитии)
- целостная
- саморазвивающаяся (развивается самостоятельно)

2) ОСНОВНЫЕ СФЕРЫ ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА

У системы «общество» четыре подсистемы (сферы жизни общества):

1. **Экономическая сфера** (производство, обмен, распределение, потребление)
2. **Социальная сфера** (классовые и национальные отношения, воспитание)
3. **Политическая сфера** (власть, партии, реализация полит. интересов)
4. **Духовная сфера** (наука, искусство, религия, культура, мораль)

2) ОСНОВНЫЕ СФЕРЫ ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА

Все общественные сферы взаимосвязаны и взаимодействуют друг с другом, образуя структуру общества.

Структура – это взаимосвязь элементов системы.

Система – это совокупность элементов.

2) ОСНОВНЫЕ СФЕРЫ ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА

Общество состоит из больших групп (религиозные организации, профсоюзы, средний класс...) и малых (семья, коллектив друзей).

Взаимосвязи в процессе деятельности и общения между индивидами и группами называются общественными отношениями.

2) ОСНОВНЫЕ СФЕРЫ ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА

Общественные отношения делятся на:

1. **Материальные** (в процессе труда);
2. **Духовные** (моральные, нравственные, политические, философские...);
3. **Межличностные** (между индивидами):
 - 3.1. **Официальные** (регламентированы);
 - 3.2. **Неофициальные** (не регламентированы).

2) ОСНОВНЫЕ СФЕРЫ ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА

Регулирование общественных отношений осуществляют социальные нормы.

Социальные нормы – это правила поведения, регулирующие различные общественные отношения.

Формы социальных норм:

1. **Дозволение** (разрешение вести себя определённым образом, т.е. «можно»);
2. **Предписание** (указание на требуемые действия, т.е. «должен»);
3. **Запрет** (указание на действия, которые не следует совершать, т.е. «нельзя»).

2) ОСНОВНЫЕ СФЕРЫ ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА

Виды социальных норм:

1. **Мораль** (представление о добре и зле, справедливом и несправедливом);
2. **Обычаи** (сложились в связи с частым применением, к ним относятся обряды, церемонии, ритуалы);
3. **Правовые нормы** (регулирование общественных отношений на основе закона, сложились с появлением государства, как института);
4. **Корпоративные нормы** (регулирование отношений в организации с помощью должностных инструкций, например, должностные инструкции учителя в школе);
5. **Религиозные нормы** (регулирование отношений внутри религиозной общины с помощью заповедей).

3) СТУПЕНИ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

Общество развивалось постепенно.

Ступени развития общества с точки зрения *производства материальных благ*:

- Традиционное (аграрное)
- Индустриальное
- Постиндустриальное
(информационное)

3) СТУПЕНИ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

1. Традиционное (аграрное)

(экономическая база – с/х, ручные орудия труда, гос. и общественная собственность, сосуществование с природой, натуральное хозяйство (для собственного потребления), экстенсивный путь развития(вширь), неподвижная социальная структура и отсутствие социальной мобильности, человек общественный, низкий уровень образования, регулирование общественных отношений с помощью религии, власть сакральна и от Бога, главные общественные институты – армия и церковь, общество консервативно, человек не влияет на политику, является её объектом);

3) СТУПЕНИ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

2. Индустриальное

(экономическая база – промышленность, ручные орудия труда сменили машины(механизация), интенсивный путь развития(качество), формирование рыночной экономики, развитие торговли, значительная социальная мобильность, урбанизация(рост населения городов), появление класса рабочих и буржуазии, упадок аристократии, господство индивидуализма(жизнь ради себя, а не общества), рационализма(научное мышление), утилитаризма(жизнь ради пользы и выгоды, а не глобальных целей), постепенное освобождение от религиозной зависимости(секуляризация сознания), усиление роли государства, развитие демократии, общественные отношения регулирует право и закон, человек становится субъектом политики(может влиять на неё).

3) СТУПЕНИ РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

3. Постиндустриальное (информационное общество)

(экономическая база – сфера услуг, мелкосерийное производство(малый бизнес удовлетворяет потребности общества), большинство населения является средним классом, доминирование информации, науки и образования в социальной жизни, научно-техническая революция(НТР), развитие электронной демократии).

ДОМА:

§ 3 Выучить термины!!!!

*Выполнить задание по тексту
(отдельный файл)*

Прочитайте отрывок из романа Т. Драйзера «Американская трагедия» и выполните задания.

«Итак, Клайд был предоставлен своим размышлениям о том, скоро ли для него найдётся местечко на дядиной фабрике и найдётся ли вообще.

А тем временем Сэмюэл Грифите вернулся в Ликург и, посоветовавшись с сыном, решил, что Клайду следует изучить дело, начиная с самых основ или, во всяком случае, с подвала фабрики: там декатировались ткани, необходимые для выделки воротничков, и именно в этот подвал прежде всего попадали новички, желавшие изучить технику производства в целом. Но так как Клайд должен был существовать только на свои средства и притом не слишком бедствовать (это было бы несовместимо с положением семейства Грифите в Ликурге), порешили назначить ему щедрое вознаграждение — для начала пятнадцать долларов в неделю.

Разумеется, и Сэмюэл Грифите и его сын Гилберт понимали, что плата эта невелика (не для обыкновенного ученика, а для Клайда как родственника), но оба они были люди деловые, вовсе не склонные к благотворительности по отношению к тем, кто на них работал, и полагали, что чем ближе к границе нужды и лишений стоит новичок на их фабрике, тем лучше. И тот и другой относились нетерпимо к социалистической теории о капиталистической эксплуатации. Оба считали необходимым существование социальной лестницы, чтобы по ступеням её стремились подняться люди низших классов. Касты неизбежно должны существовать. Пытаться сверх меры помогать кому-либо, хотя бы даже и родственнику, — значит безрассудно подрывать самые основы общества. Когда имеешь дело с личностями и классами, которые в общественном и материальном отношении стоят ниже тебя, надо обращаться с ними согласно привычным для них нормам. И лучшие нормы — те, которые заставляют ниже стоящих ясно понимать, как трудно достаются деньги и как необходимо для всех, кто участвует в единственно важном, с точки зрения обоих Грифитсов, деле — в производстве материальных ценностей, — полное, подробнейшее и практическое знакомство с техникой данного производства. Поняв это, они должны приучить себя к трезвой жизни и к самой строгой экономии во всем. Это благотворно скажется на их характере. Именно так закаляются умы и души людей, которым суждено подняться по ступеням общественной лестницы. А те, кто на это не способен, должны оставаться на своём месте внизу».

- 1) В данном отрывке автор описывает отношения в индустриальном обществе (США 20-х гг. XX века). *Приведите не менее трёх отличий индустриального общества от аграрного и постиндустриального.*
- 2) Главный герой романа Клайд Гриффите, сын уличных проповедников-евангелистов, одержим идеей попасть в общество влиятельных буржуа. Казалось бы, ему выпал такой шанс, и он оказался на фабрике своего дяди Сэмюэла, где, обладая лишь незаурядной внешностью и приятными манерами, быстро пошёл в гору. Через некоторое время Клайда, несмотря на его бедность, стали принимать в высшем обществе города. Но он не понимал настоящей цены этой благосклонности, ведь золотая молодежь общалась с ним, желая в первую очередь досадить двоюродному брату Клайда, Гилберту. На самом деле молодого человека никто не рассматривал как равного в этом кругу, но он, заблуждаясь насчёт их отношения к себе, пошёл на жестокое преступление ради мифического блестящего будущего.

Используя текст и свои знания из курса истории, *назовите три социальные, политические или экономические проблемы индустриального общества.*