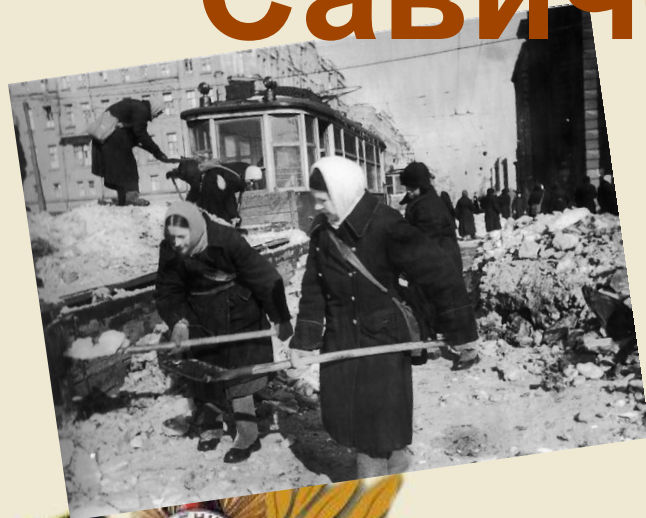


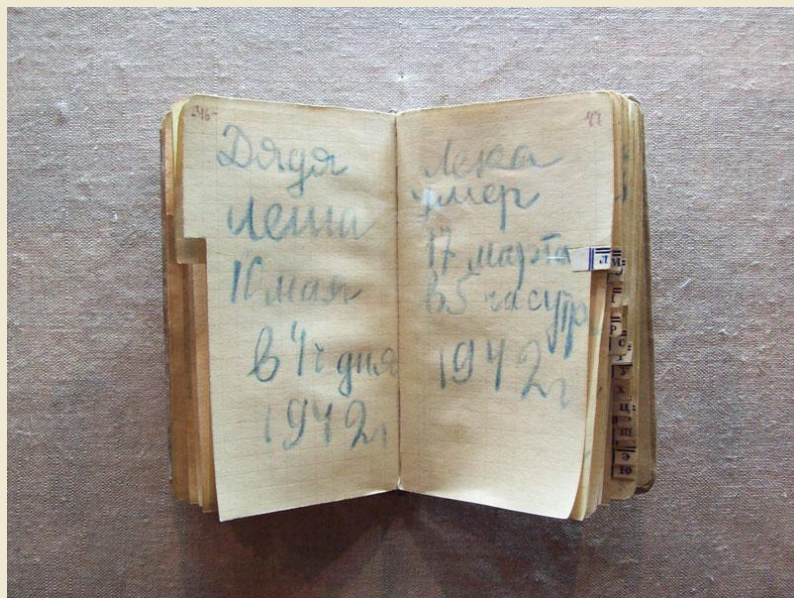
Был город – фронт, была блокада





Блокадный дневник Тани Савичевой



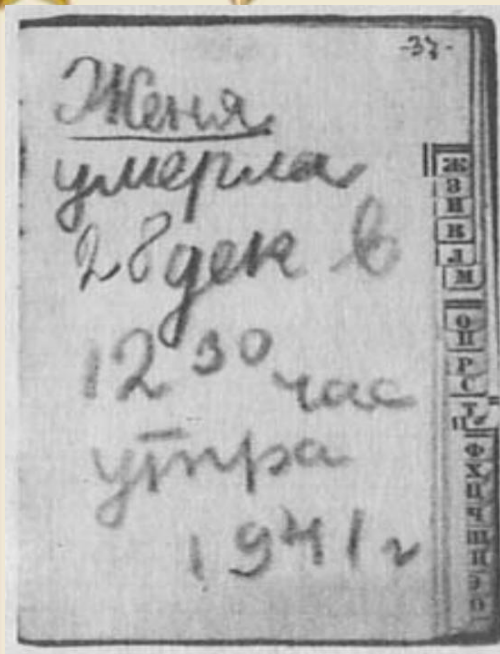


А маленькая записная книжка - обтянутый шёлком, блокнотик, ставший блокадным дневником Тани - это крик души о помощи, о том, что ничего нет на свете страшнее войны. По силе эмоционального воздействия этот документ не оставляет равнодушным никого. Записная книжка





Тане - было одиннадцать лет, а если точнее - одиннадцать с половиной. Она родилась 23 января 1930 года . В конце мая 1941 года она закончила третий класс школы № 35 на Съездовской линии Васильевского острова и должна была в сентябре пойти в четвёртый. Она была дочерью пекаря и белошвейки, младшей в семье, всеми любимой. Большие серые глаза под русой челкой, кофточка-матроска, чистый, звонкий «ангельский» голос, обещавший певческое будущее.
Таня Савичева



Евгения Николаевна
Савичева (1909—1941)

И в маленьком блокноте, ставшим впоследствии блокадным дневником, в алфавитном порядке на букву "Ж" появилась первая трагическая запись, сделанная рукой Тани: "Женя умерла 28 дек в 12.30 час утра 1941 г".
Запись на букву «Ж»

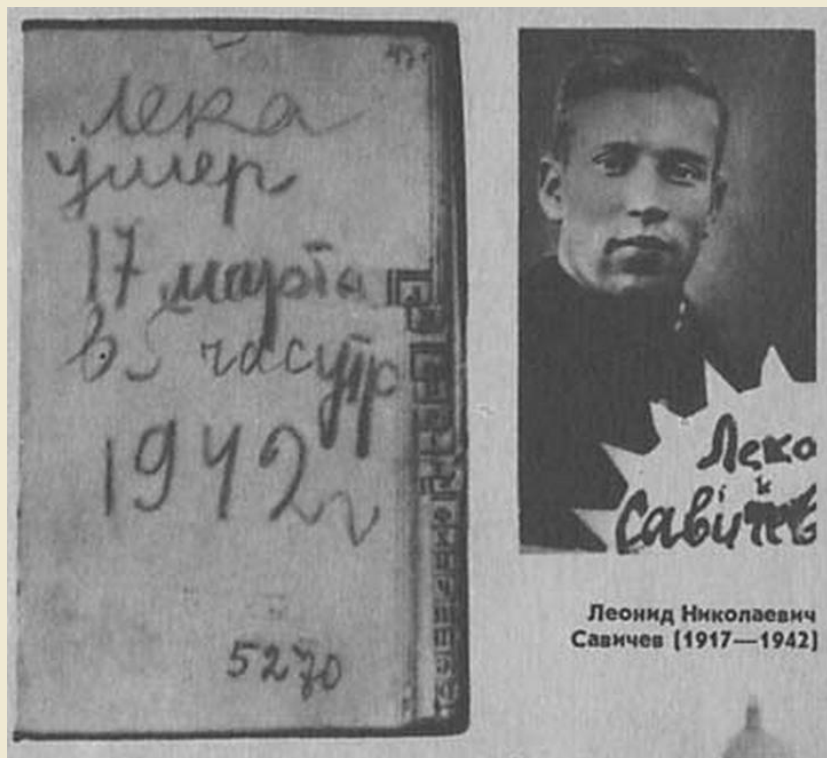




Евдокия Григорьевна
Арсеньева [1867—1942]

Запись на букву «Б» В
блокнотике на странице с
буквой "Б" Таня пишет :
"Бабушка умерла 25 янв. 3
ч. дня 1942 г





На букву "Л" Таня записывает: "Лека умер 17 марта в 5 час утр в 1942 г", соединив два слова в одно. Прячет его в, украшенную палехской росписью, шкатулку, в которой хранятся семейные реликвии - мамина фата и венчальные свечи. Вместе с ними лежат Свидетельства о смерти папы, Жени, бабушки, а теперь и Лёки. Запись на букву «Л»







В записной книжке на букву "В" появляются сбивчивые строчки :
"Дядя Вася умер в 13 апр 2 ч ночь 1942 г". Запись на букву «В»





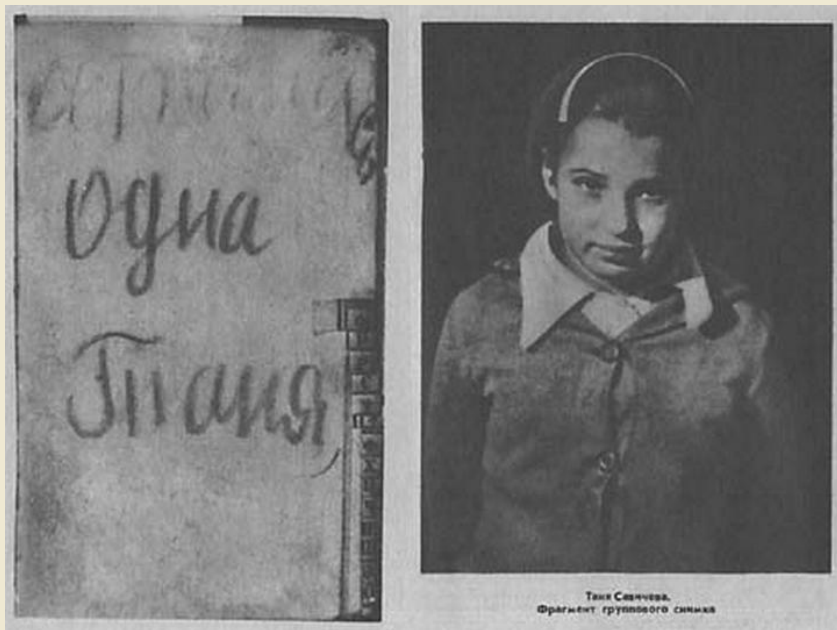
А почти через месяц : "Дядя Леша 10 мая в 4 ч дня 1942 г". На букву "Л" страничка в блокноте уже занята, и приходится писать слева на развороте. Но то ли сил не хватило, то ли горе переполнило душу исстрадавшегося ребёнка - на этой странице слово "умер" Таня пропустила. Запись на букву «Л»





Как трудно, как
страшно писать
слово "умерла" -
"Мама в 13 мая в
7.30 час утра 1942
г". Запись на
букву «М»





Таня Савичева.
Фрагмент группового снимка

Мамы не стало, всё рухнуло. Горе сковало тело, не хотелось шевелиться, двигаться. "Савичевы умерли", "Умерли все", "Осталась одна Таня". Карандаш царапает - уже весь исписан. Пальцы не слушаются, будто деревянные, но чётко подводят итог. Каждую запись Таня словно чеканит на отдельных листочках с соответствующей буквой - "М", "С", "У", "О". «Осталась одна Таня»



ДЕТИ ВОЙНЫ

Дневник Тани Савичевой

Весь мир потряс дневник маленькой ленинградской девочки Тани Савичевой: «Бабушка умерла 25 января...», «Дядя Алеша 10 мая...», «Мама 13 мая в 7.30 утра...», «Умерли все. Осталась одна Таня». Записки этой девочки, которая погибла в 1945 году в эвакуации, стали одним из грозных обвинений фашизму, одним из символов блокады.





В 1968 году дневник Тани Савичевой увековечен в камне на третьем километре Дороги Жизни, является составной частью мемориального комплекса "Цветок Жизни" на Поклонной горе, посвящён всем детям, погибшим в блокадном кольце. Именем Тани Савичевой в 1971 году названа одна из малых планет Солнечной системы, № 2127. «Цветок жизни»





Валя Тонск – ровесница Тани Савичевой





84 уникальных рисунка маленькой девочки, жительницы блокадного Ленинграда, наконец - то увидели свет. Валя Тонск отразила весь ужас блокады цветными карандашами на тетрадных листочках. Герои ее рисунков - реальные люди: соседи, родственники и она сама. Главная тема – голод. Все это время блокадница прятала рисунки в шкафу





Бомбоубежища. В начале у нас были силы в них прятаться, но потом мы махнули рукой

БОМБОУБЕЖИЩЕ





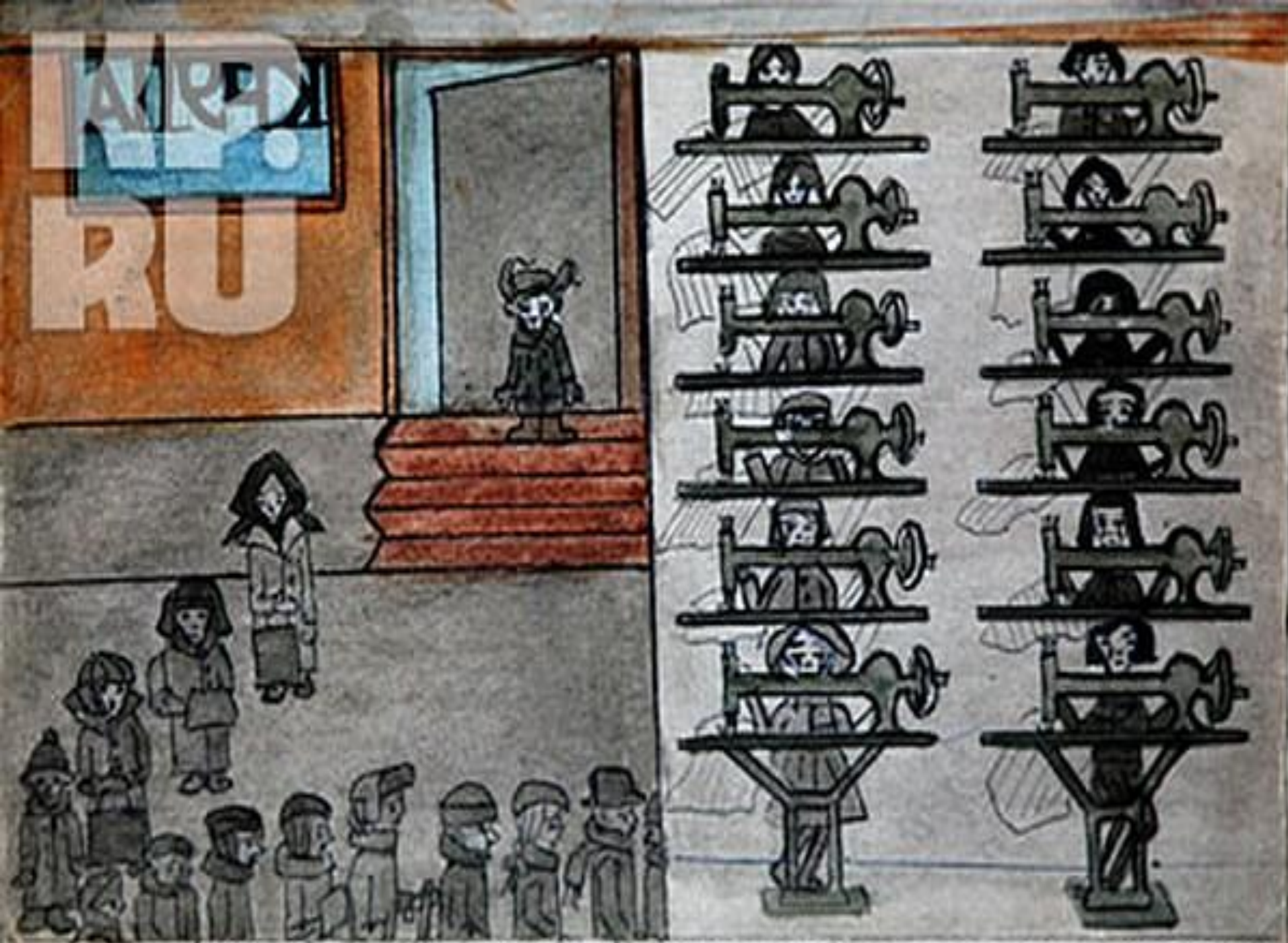
Смоленское кладбище



Нет ни света, ни
воды,
Ни полена, ни еды.







1936 BRUCE'S MAGAZINE PUBLISHED BY BRUCE'S MAGAZINE CO. NEW YORK, N.Y.





Бомба попала в завод имени Козицкого



Умер отец. Сидим и плачем от горя





27 января, полное снятие блокады

