

Александр Николаевич Скрябин (1871-1915)

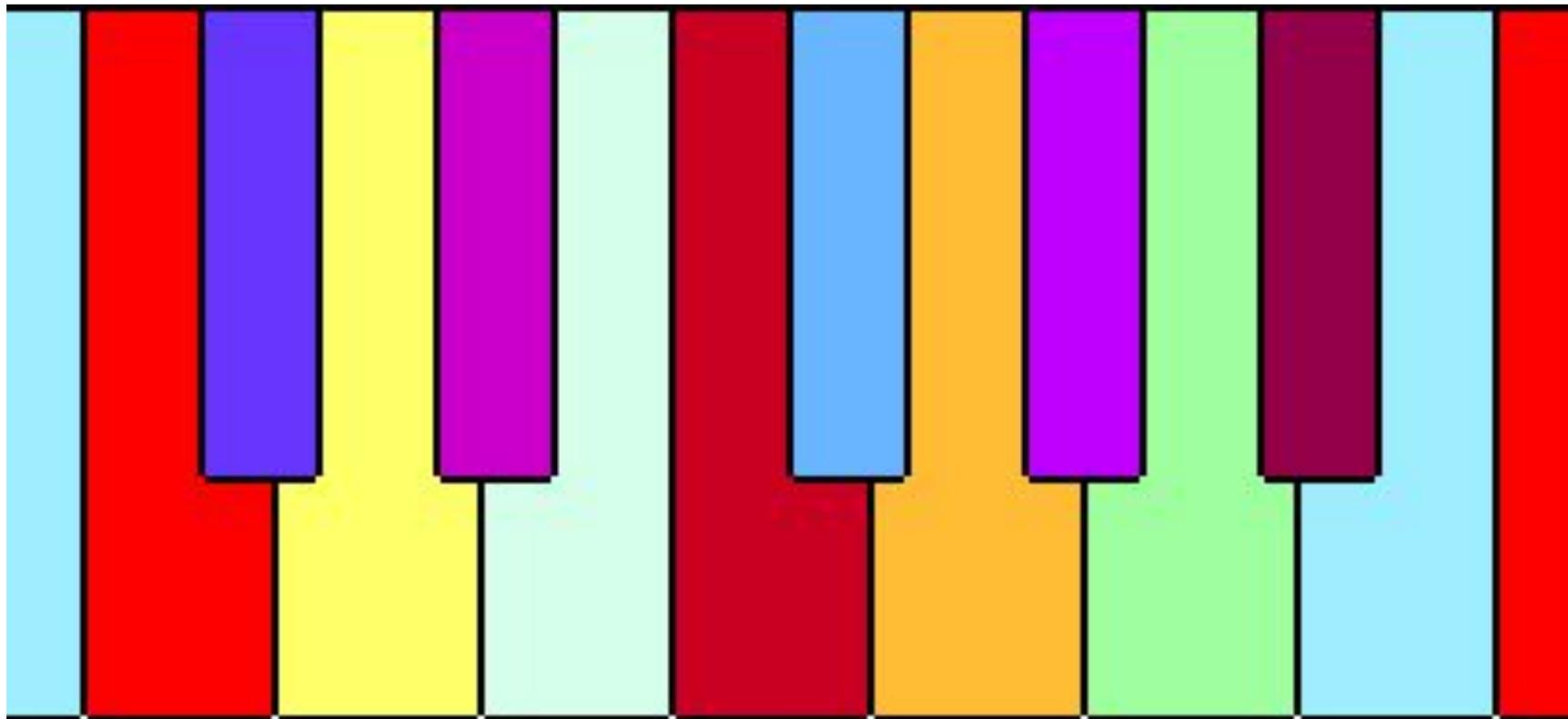


- «Краски следует применять не потому, что они существуют или не существуют в этом звучании в природе, а потому, что именно в этом звучании они необходимы в картине»

Цветной слух

- Цветной слух или синопсия — явление, при котором два чувства — зрение и слух — связываются воедино. Человек, обладающий цветным слухом, слушая музыку, видит или воображает цветовые зрительные образы, которые могут вторгаться в реальное видение мира. Таких людей называют синестетиками.

Соотношение цветов и тоналностей по Скрябину



Световая симфония «Прометей»

