



С новым годом учебным!
Пусть он будет волшебным!
Полным знаний, открытий
И хороших событий!

Здравствуйте, дорогие пятиклассники!!!

**Я рада приветствовать вас на первом
занятии музыки в НОВОМ УЧЕБНОМ
ГОДУ!!!**

**На сегодняшнем уроке мы должны будем
узнать что роднит музыку и литературу, что
у них общего ?**

Что роднит музыку с литературой?

Как счастлив тот, кого теплом и светом
Родной очаг укрыл от зимней стужи, -
Пусть снег и ветер злятся там, снаружи...



Нам с вами предстоит рассмотреть связь двух видов искусства – музыки и литературы.

- На протяжении четырёх лет вы тесно познакомились с жанром, который включает в себя эту связь.
- Как называется жанр, который отражает мысли и чувства человека с помощью музыки и литературы?
- Что станет с песней, если в ней не будет слов?
- Можно ли исполнить мелодию без слов?
- Как называется исполнение мелодии голосом без слов ?
- **Слушание.** Хор Турецкого. Полёт шмеля (вокализ)



Тема первого полугодия:
«Музыка и литература».

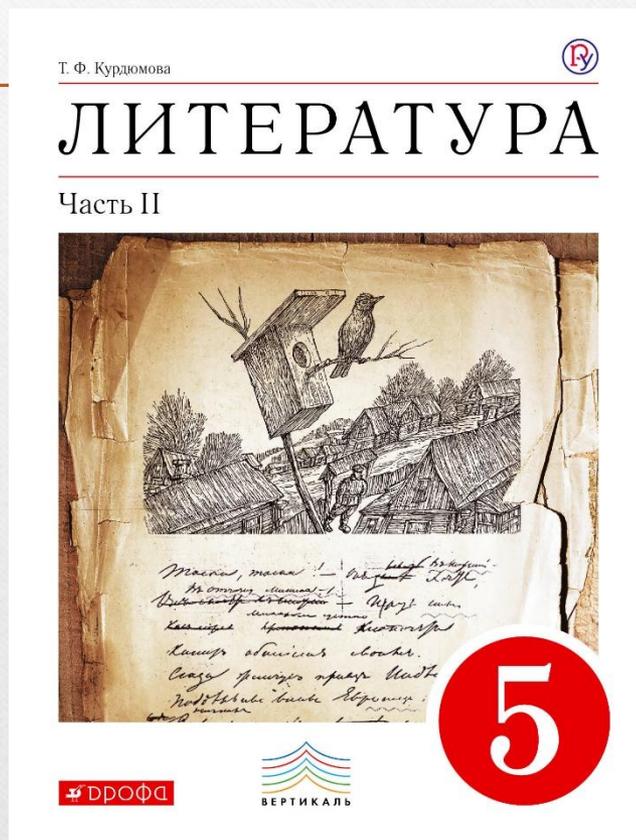
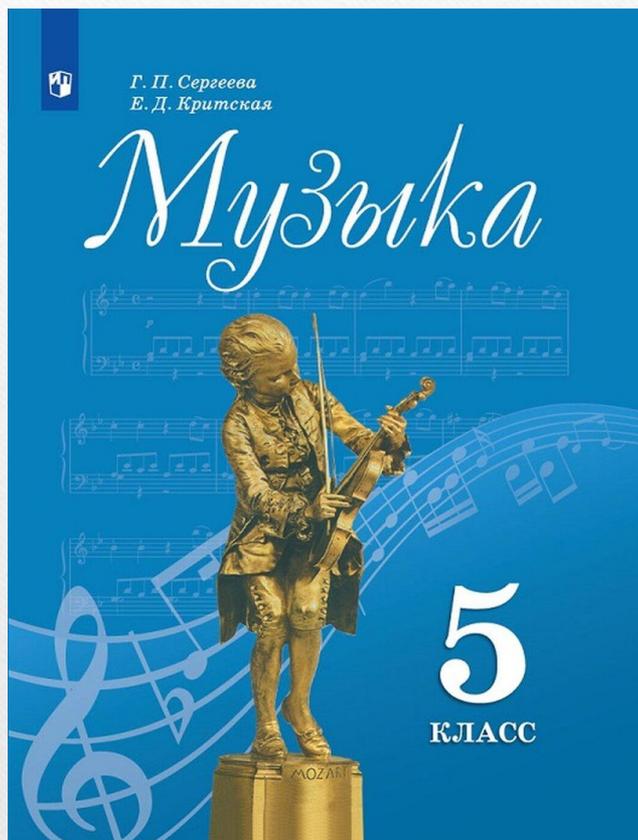
Тема урока:
*«Что роднит музыку
с литературой?»*

ПЛАН УРОКА:

- Выяснить, что общего между музыкой и литературой.
- Определить, что лежит в основе музыкальных и литературных произведений.
- Сравнить средства выразительности в музыке и в литературном искусстве.
- Сравнить произведения разных видов искусств: музыкального, изобразительного, литературного.
- Ответить на вопрос – Что стало бы с музыкой, если бы не было литературы?

Проблема:

«Нужна ли музыке литература?»



ЖИЗНЬ



музыка литература

ЧТО РОДНИТ МУЗЫКУ С ЛИТЕРАТУРОЙ?

ИНТОНАЦИЯ

```
graph TD; A[ИНТОНАЦИЯ] --> B[ЛАСКОВАЯ]; A --> C[ПЕЧАЛЬНАЯ]; A --> D[СПОКОЙНАЯ]; A --> E[ТОРЖЕСТВЕННАЯ]; B --> F[ВЗВОЛНОВАННАЯ];
```

ЛАСКОВАЯ

ПЕЧАЛЬНАЯ

СПОКОЙНАЯ

ВЗВОЛНОВАННАЯ

ТОРЖЕСТВЕННАЯ

- Литература становится основой *вокальных произведений*. В единстве слова и музыки рождается *песня, романс*.
- Мелодии народных песен, церковные напевы, интонации колокольных звонов побуждают композиторов к созданию больших и сложных произведений, *как симфония, концерт, сюита, опера*.
- Литературную программу имеют многие *инструментальные произведения*.
- Именно музыка становится одним из главных действующих лиц *сказки, рассказа, повести, романа*.
- Жизнь и творчество знаменитых композиторов, исполнителей вдохновляют писателей и поэтов на создание литературных произведений, со страниц которых *«звучит» музыка*.

Музыку и литературу объединяет общность жанров.

МУЗЫКА

- Сказка
- Поэма
- Баллада

ЛИТЕРАТУРА

- Песня
- Романс
- Запевка

На следующем слайде вам необходимо будет послушать русскую народную песню «Во поле берёзка стояла».

После прослушивания убрать из песни слова и ответить на вопрос, что останется в итоге?

И наоборот- просто прочитать слова песни- к чему мы можем отнести слова?



Во поле береза стояла,
Во поле кудрявая стояла,
Люли, люли, стояла.

Некому березу заломати,
Некому кудряву заломати,
Люли, люли, заломати.

А четвертую балалайку,
Стану в балалайку я
играти.
Люли, люли, играти.



Как пойду я в лес, погуляю,
Белую березу заломаю,
Люли, люли, заломаю.

Срежу я с березы три пруточка,
Сделаю себе я три гудочка,
Люли, люли три гудочка.



На следующих слайдах вам необходимо послушать музыку П.И.Чайковского и М.И. Глинки.

Сравнить, в каком из музыкальных произведений есть слова, а в каком нет?

Обратить внимание на то, в каком из музыкальных произведений можно представить картинку (то, о чём, например, пытается сказать нам композитор), а в каком это сделать невозможно!





**Пётр Ильич
Чайковский
(1840-1893)**

**Фрагмент финала
«Симфонии №4»**



«Жаворонок»

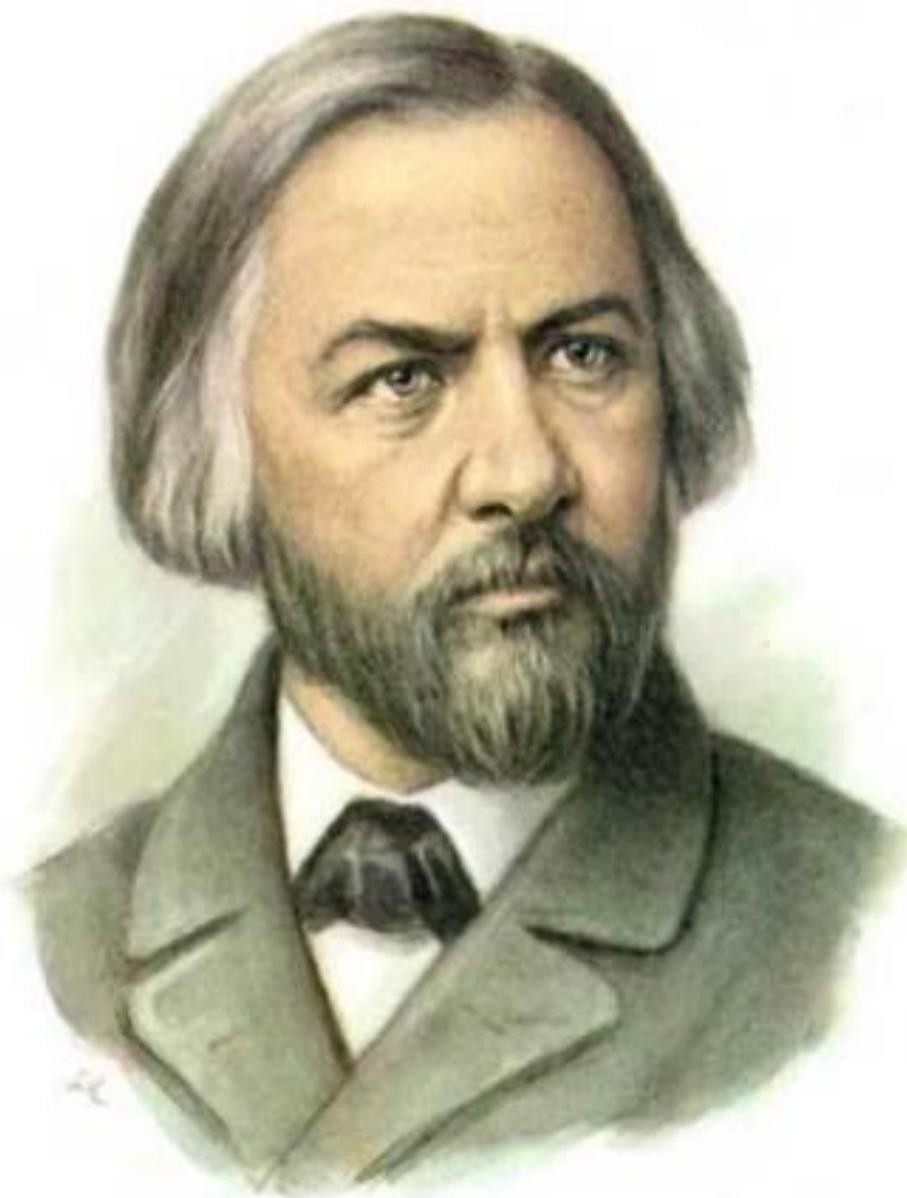
Между небом и землей
Песня раздается,
Неисходною струей
Громче, громче льется.

Не видать певца полей!
Где поет так громко
Над подружкой своей
Жаворонок звонкий.

Ветер песенку несет,
А кому — не знает.
Та, к кому она, поймет.
От кого — узнает.

Лейся ж, песенка моя,
Песнь надежды сладкой...
Кто-то вспомнит про меня
И вздохнет украдкой.

Н. Кукольник



**Михаил
ванович Глинка**

(1804-1857)

**Романс
«Жаворонок»**





Что стало бы с музыкой, если бы не было литературы?

Песня «Моя Россия»

**Автор музыки композитор Георгий Струве,
Слова песни поэтессы Нины Соловьёвой**



ПЛАН УРОКА:

- **Выяснить, что общего между музыкой и литературой.**
- **Определить, что лежит в основе музыкальных и литературных произведений.**
- **Сравнить средства выразительности в музыке и в литературном искусстве.**
- **Сравнить произведения разных видов искусств: музыкального, изобразительного, литературного.**
- **Ответить на вопрос – Что стало бы с музыкой, если бы не было литературы?**